



PEDAGOGICKÁ
FAKULTA
UNIVERZITY
V OLOMOUCI

PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

katedra historie

Práce: bakalářská

Posudek oponenta práce

Práci hodnotila: doc. PaedDr. Naděžda Morávková, Ph. D.

Práci předložil: Josef Jaša

Název práce: Osobnost Ludvíka Svobody očima jeho pamětníků

Předložená práce si klade za cíl podat obraz někdejšího prezidenta Československa Ludvíka Svobody zprostředkovaný vzpomínkami pamětníků z jeho rodného kraje. Práce je svým zaměřením přínosná a původní. Problémem je však vytěžení výzkumu i jeho interpretace a v neposlední řadě i formální stránka práce. Tou své hodnocení začnu, neboť ji považuji za značný nedostatek práce.

V úvodu není stanoven cíl práce. S jeho strohou formulací se setkáme až v první větě závěru. Nejsou zde rozebrány a komentovány zdroje, je zde pouze naznačen motiv výběru tématu a struktura práce. K té mám ovšem také výhradu – zařazení teoretické části o orální historii působí poněkud rozpačitě.

Práce vykazuje značné nedostatky stylistické a zejména jazykové. Oddělování podmětové a přísudkové části čárkou, nezvládnutí deklinace vztažných zájmen či dokonce pochybení v koncovkách přídavných jmen považuji za nepřípustné pro závěrečnou práci. Velkým problémem je seznam zdrojů, kde literatura není seřazena abecedně. Závěr práce zbytečně opakuje informace o struktuře práce, které autor naznačil v úvodu.

Vzhledem k původnosti práce a užití náročné metody oral history i ve ztížených podmínkách navrhuji ještě hodnocení dobře a doporučuji práci k obhajobě.

Navrhovaný závěr: Dobře

Otázka k obhajobě: Co podle Vás ovlivňuje obraz historické osobnosti v názorech společnosti a jak je to s trvalostí těchto názorů?

Datum: 19. 8. 2021

Doc. PaedDr. Naděžda Morávková, Ph.D.