

**ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI**  
**Fakulta filozofická**  
**Katedra anglického jazyka a literatury**

**PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**  
**(Posudek vedoucího)**

Práci předložila studentka: Lucie Kudrnová

Název práce: A Tourist Guide of London

Hodnotila: Mgr. Jana Kašparová

1. CÍL PRÁCE (uved'te, do jaké míry byl naplněn):

Cílem práce bylo představit anglickou metropoli Londýn jako destinaci zajímavou pro fanoušky filmů, zejména romantických komedií, a vytvořit pro tuto cílovou skupinu cestovatelů užitečný turistický průvodce. Cíl práce se podařilo autorce zcela naplnit.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Autorka si sama zúžila široké téma turistického průvodce Londýnem a zaměřila se na Londýn jako pozadí pro moderní romantické komedie, a to především proto, že se v tisku takový průvodce prozatím neobjevuje. Výsledná práce je tak založena na originální myšlence. Práce samotná je rozdělena do několika částí. Teoretická část práce obsahuje relevantní informace, které může filmový fanoušek cestující do Londýna dobře využít – rady na cestu, pobyt, představení filmových muzeí a festivalů, atd. Praktická část je pak zaměřena na jednotlivé památky zachycené v romantických komediích a představuje návrh třídenního itineráře, v rámci něhož turisté poznají vybrané památky a blíže se seznámí i s vybranými romantickými komediami. Autorka text turistického průvodce vhodně doplnila několika obrázky, bez nichž by správný průvodce být neměl. Stejně tak celou práci doplňuje řada obrazových příloh – mapa Londýna, mapa tras londýnského metra, a v neposlední řadě také stručný popis vybraných romantických komedií, které sloužily jako základ pro vytvoření itineráře v praktické části. Autorka přistoupila k práci zodpovědně a podařilo se jí vytvořit turistický průvodce Londýnem zajímavý pro moderního cestovatele.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Práce je přehledná, logicky členěna do kapitol a podkapitol, vhodně doplněna o několik příloh. Autorka uvádí zdroje patřičným způsobem u tištěných i internetových zdrojů a obrázků. Jazykový projev autorky je na dobré úrovni a odpovídá standardům požadovaným pro bakalářskou práci. Práce je čtivá a přehledná.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Autorka při své práci nasbírala mnoho užitečných zdrojů a vhodně je roztřídila a použila ve své finální práci. Vytvořila zajímavý a přehledný turistický průvodce Londýnem, který by se jistě uplatnil i v praxi. Myšlenka průvodce, založeného na vybraných romantických komediích je původní. Po grafické stránce je práce velice dobře zvládnuta. Do budoucna by mohla autorka pouze uvažovat o odstranění internetových odkazů z některých obrázků použitých v textu (viz. str. 33, 34, atd.).

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

*Myslíte si, že by Váš turistický průvodce uspěl v konkurenci již prověřených průvodců, které například zmiňujete v první části své práce (str. 3-5)?*

*V práci uvádíte několik filmových festivalů, které se v Londýně konají. Který je podle Vás nejvhodnějším pro fanoušky romantických komedií a proč (str. 17-25)?*

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA: **výborně**

Datum: 15. 5. 2012

Podpis: 

Pozn.: Při nedostatku místa použijte zadní stranu nebo příložený list.