



ÚSTAV UMĚNÍ A DESIGNU  
ZÁPADOČESKÉ  
UNIVERZITY  
V PLZNI

## Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce \*)

**Název práce: Ilustrovaná kniha beletrie, Boris Vian- Pěna dní**

**Práci předložil(a) student(ka): Kateřina Kynclová**

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika - Knižní vazba**

### Hodnocení vedoucího práce

**Práci hodnotil(a): prof. akad. mal. Boris Jirků**

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

#### **1. Cíl práce**

(uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Cíl práce byl naplněn.

#### **2. Obsahové zpracování**

(originalita řešení, náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh atd.):

Vznikla pohledná publikace, kde si vzala dokonce za cíl zmapovat dobu, ve které kniha vznikla. Teoretická práce přiměřeně v proporcích s dostatkem příloh.

#### **3. Charakteristika a hodnocení formy technické i řemeslné složky práce**

Kateřina zvolila čtvercový formát a typografie je ve dvou řadách, takže je kniha přeplněna textem i ilustracemi. Tato přeplněnost, myslím si, je velkým kladem knihy. Není zcela dořešena typografie knihy

(proč změna písma?)

#### **4. Formální náležitosti**

(jazykový projev, správnost citací a odkazů na zdroje, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, výběr příloh, atd.):

Formální náležitosti splněny, velmi jasně a přehledně píše, z čeho vycházela a k čemu dospěla. Jejím postupu se dá věřit.

**5. Stručný komentář hodnotitele**

(rozsah práce, celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, přínos práce pro daný obor):

Zůstala u své oblíbené techniky barevných fixů a tuto techniku dovedla k virtuozitě, která ale není samoúčelná. Dokázala vtipně množit a sbírat dobové relikvie a pracovala s poetickou nadsázkou. Drobnou výhradu mám k výběru papíru.

**6. Otázky a připomínky na autora práce k bližšímu vysvětlení při obhajobě**

(max. 3):

Proč jste použila tento papír a proč je použito plátno na vazbu?

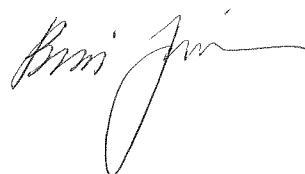
**7. Navrhovaná známka**

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Velmi dobře

**Datum: 23. 5. 2012**

**Podpis:**



---

\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný