

**Průběh obhajoby bakalářské práce:**

Název práce: Koordinovaný vizuální styl neziskové organizace

Vedoucí práce: Jiříčková Ditta, akad. mal., navržená známka: 1

Oponent práce: Botka Pavel, Ing., navržená známka: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Práčka vedoucího: P

Práčka, proměna: "Vložila PDF na přiloženém CD mekka knihy skála a pasová značky - před. Specifikace korporátní barvy v CMYKovém modelu - návratnost má fotografiku? Příklad - mekka knihy učil mesystemového přímek a návrat mekka stránek."

Studentka: "PDF jsem zpracovala jako usta PDF. Ano, jsem jsem učila mesystemové, mekka knihy. Příklad je doporučení UVD."

Doc. Steker: "Příklad knihy je digitální vial."

Studentka: "Ano."

Doc. Steker: "Práce je svým způsobem unikátní, odpovídá úrovni IP, je třeba proměna s ostatními pracemi."

ab. mal. Jiříčková: "Práce má skvělý nápad, měly siel přelís kompli- korová, ale přelís."

Další dotazy v rámci obhajoby ze strany komise položený nebyly.

**Členové zkušební komise:**

Prof. akad. mal. Rostislav Vaněk

Doc. akad. mal. František Steker

Dušan Brozman, M.A.

Prof. akad. mal. Boris Jirků

akad. mal. Ditta Jiříčková

Mgr. Ing. arch. Petr Klíma

Jan Pelc

Prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler

Klasifikace:

VÝPORNĚ

Datum obhajoby: 18. června 2012

.....  
podpis zkoušejícího