

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: Jednotný vizuální styl restaurace Masopust
 Vedoucí práce: Jiříčková Ditta, akad. mal., navržená známka: 1
 Oponent práce: Dienstbier Jan, MgA., navržená známka: 2

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

*Stárka udovčel: **

Stárka zpomenla: V čem spočívá vyjimečnost restaurace? Co by bylo možné dále rozvíjet (obrátkové i graficky)?

Studenka: " Jedná se o českou lidovou restauraci. Vizuálně by se mělo dávat snadno rozpoznat. Dále bych chtěla pracovat se dřevem, propojit dřív s graf. designem."

ab. drel. klna: Pochila jstc njak' existuju' interier a promitla, do n'ho v'as' p'edstavu? Je to fotografick' kamery' kontrast mezi lidovosti a modernou? Studenka: Ano, p'udala bych' nec' s'ych' d'evny'ch' prvku' s' v'p'atlenymi' lidovymi' siluetami, propojenymi' s' modernimi' prvky. V' fotografick' je kamery' kontrast."

Prof. Jirka: " Studenka zprivila u'z' koncept, ne m'eni' idealm, avsak' odvedla mnoho' prace."

Dal' d'ostaj' se strany' komise p'obehem' uzby.

Členové zkušební komise:

Prof. akad. mal. Rostislav Vaněk –

Doc. akad. mal. František Steker *seba*

Dušan Brozman, M.A.

Prof. akad. mal. Boris Jirků *Boris Jirků*

akad. mal. Ditta Jiříčková *dy*

Mgr. Ing. arch. Petr Klíma *Petr Klíma*

Jan Pelc *pelc*

Prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler –

Klasifikace:

VÝBORNĚ

Datum obhajoby: 18. června 2012

.....
 podpis zkoušejícího