



Bewertungsprotokoll der Bachelorarbeit

Titel der Arbeit: Illustriertes Buch, der Entschuldigungen und Wunschlisten zum Versenden

Die Arbeit wurde von dem Studierenden Barbara Sophie Höcherl vorgelegt

Studiengang und Spezialfach: Illustration und Grafik - Mediale und didaktische Illustration

Beurteilung des Betreuers der Arbeit

Die Arbeit bewertete: M.A. Barbara Šalamounová

(bei den externen Bewertern geben Sie auch die Kontaktadresse der Arbeitsstelle an)

1. Ziel der Arbeit

(geben Sie an, bis zu welchem Maß das Ziel erfüllt wurde):

Das Resultat ist vielfach über dem vorgegebenem Vorhaben stehend.

Výsledek předčil několikrát své zadání

2. Inhaltsbearbeitung

(Originalität des Konzeptes, Aufwand, künstlerische Auffassung, Ausgleich zwischen der theoretischen und der praktischen Arbeit, die Eignung der Anlagen usw.):

Die Arbeit ist eine reife, komplexe, sehr gut durchdachte und durchgeführte Gestaltung von Wort, Schrift, Bild und Buch. Sie ist original und vielseitig in ihrer abgerundeten Form des geplanten Vorhabens.

Práce je zralou, komplexním, velmi dobře promyšleným a provedeným grafickým počinem skládající se ze slova, písma, kresby a knihy. Je to originální a ve své tvorbě uzavřený, dobře promyšlený celek.

3. Die Beschreibung und Bewertung der technischen und handwerklichen Auffassung der Arbeit

Die einzelnen Bücher sind jeweils mit einem durchdachten Form- und Bildmotiv angelegt, Jedes der 5 Stücke steht für sich selbst und gleichzeitig bilden sie eine sehr visuell schöne und ideenstarke Buchfamilie. Die illustrative Art, grafische Gestaltung, Schriftsetzung, der Text

das Binden und Perforieren des Postartenfaches als auch die Postkarten selbst sind sehr professionel durchgeführt und eines hohen künstlerischen Wertes.

Jednotlivé knižky jsou dobře promyšlené, jak svou formou tak i obrazem. Každá z těchto pěti funguje sama o sobě a zároveň společně tvoří velmi vizuálně pěknou a nápaditou knižní edici. ilustrativní pojetí grafická úprava, sazba, vazba, text, řazení a perforace skrytých pohlednicových kapes včetně pohlednic samotných, jsou profesionálně provedené a vysoké umělecké úrovně.

4. Formale Erfordernisse

(sprachliche Qualität, fehlerloses Zitieren oder Verweise der Quellen, graphische Gestaltung, Übersichtlichkeit der Kapitelgliederung, Anlagenauswahl, usw.):

Die theoretische Arbeit ist sehr gut, sie beschreibt auf interessante Art den Arbeitsweg, kombiniert mit den künstlerischen Auseinandersetzungen und Wahrnehmungen, welche die Studentin in Bezug mit ihren gewählten künstlerischen Gestaltungen konfrontiert hat.

Teoretická práce je velmi dobrá, bezchybné citace či odkazy na zdroje, zajímavý myšlenkový postup a popis práce samotné, v kombinaci s uměleckým rozбором a vnímáním práce jiných umělců v kontextu k vlastní tvorbě.

5. Kurze Erläuterung des Bewerter

(Umfang der Arbeit, Gesamteindruck der Arbeit, starke und schwache Seiten, Wichtigkeit der Arbeit für das gegebene Fach):

Die einzige schwache Seite ist das Vertippen der Buchstaben in den einzelnen Wörtern der deutsch geschriebenen theoretischen Arbeit, sonst ist das Werk, sowohl in der theoretischen Auffassung, als auch in der praktischen Durchführung, vollkommen.

Jedinou slabou stránkou jsou překlepy písmen jednotlivých slov v německy psané teoretické práce, jinak je dílo jak po stránce praktické tak teoretické, svým obsahem a provedením dokonalé.

6. An den Autor der Arbeit gerichtete Fragen und Bemerkungen zur näheren Erklärung innerhalb der Verteidigung (max. 3)

1 Befinden sich in jedem der Bücher die Postkarten, die man herausnehmen und absenden kann?

1. *Nacházejí se v každé z knížek pohledy, které lze odeslat?*

7. Vorgeschlagene Note

(ausgezeichnet, sehr gut, gut, nicht bestanden):

Ausgezeichnet / *v ýborně*

Datum: 13.Mai 2012



Unterschrift: