

Průběh obhajoby diplomové práce:

Název práce: Výtvarné řešení propagačních materiálů k výstavě Západočeského muzea v Plzni

Vedoucí práce: Ziegler Zdeněk, Prof. Ing. arch. , navržená známka: 2

Oponent práce: Hrach Pavel, akad. mal., navržená známka: 2

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Dotaz prof. Ziegler: Chtěl bych a sudovému výskoro salkumy organizoval výstavy?

odp.: Záleželo na křivotě, a podstatě ano.

Dotaz oponent: Je to trochu zbytečná práce, učela - učitel, lepší by byla aduce učela vizualita, výstava je jen "přírodní".

odp. nevidím to tak.

Členové zkušební komise:

Doc. PhDr. Jiří Šetlík, CSc. —

Doc. akad. mal. Josef Mištera —

Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann —

Richard Frederick Drury, M.A. —

Prof. akad. mal. Boris Jirků —

akad. mal. Ditta Jiříčková

Mgr. Ing. arch. Petr Klíma

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský

PhDr. Jan Mergl —

Doc. akad. mal. František Steker

Klasifikace: **VELMI DOBRĚ**

Datum obhajoby: **19. června 2012**

.....
podpis zkoušejícího

*M.A. Barbara Štátníková
prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler*