

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta filozofická

Bakalářská práce

Русские личности на курортах Западной Чехии – исторический обзор

Mariia Gorbacheva

Plzeň 2019

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta filozofická
Katedra germanistiky a slavistiky
Studijní program Filologie
Studijní obor Cizí jazyky pro komerční praxi
Kombinace angličtina – ruština

Bakalářská práce
Русские личности на курортах Западной Чехии – исторический обзор

Mariia Gorbacheva

Vedoucí práci:

Doc. Mgr. Jiří Korostenski, CSc.

Katedra germanistiky a slavistiky

Plzeň 2019

Prohlašuji, že jsem bakalářskou práci vypracovala samostatně pod odborným dohledem vedoucího bakalářské práce a uvedla jsem všechny použité prameny.

V Plzni dne.....

Podpis.....

Děkuji Doc. Mgr. Jiřímu Korostenskému, CSc. za konzultace, rady a připomínky, které mi během psaní bakalářské práce poskytl .

Содержание

Введение.....	6
Глава 1. Факторы и аспекты туристических ресурсов Чехии в целом.	8
1.1. Понятие, сущность и виды туристических ресурсов.....	8
Глава 2. Известные Русские личности на курортах Западной Чехии	11
2.1. Курорты Западной Чехии	11
2.2. Характеристика туристической инфраструктуры Западной Чехии, данная известными русскими личностями	17
2.3 Русские личности на курортах Западной Чехии в историко-социологических аспектах	29
Заключение	37
Список использованных источников	40
Резюме.....	45
Приложения 1-15.....	46

Введение

Чешская Республика занимает одно из первых мест в числе самых посещаемых стран мира. Данное государство характеризуется наличием огромного количества живописных мест, обладающих особым историческим прошлым, а также привлекательным с точки зрения ценовой политики местом для посещения туристов, поскольку организация отдыха в Чехии стоит значительно дешевле, чем в иных странах Западной Европы. Именно поэтому Чешская Республика пользуется особой популярностью у туристов из России.

Курорты Западной Чехии обладали особой привлекательностью для известных представителей российской науки и культуры. Именно на курортах Чехии знаменитые писатели, художники, композиторы черпали вдохновение, необходимое для создания всемирно известных произведений искусства.

Согласно годовому отчету Всемирной туристской организации (далее ВТООН) от 2017 г.¹ целями туристов, посещающих Чехию, являлись: отдых (28%), осмотр исторических достопримечательностей (24%), ведение бизнеса (12%), событийный туризм (10%), шопинг (10%), посещение близких родственников и друзей (8%) и т.д.

Современная и развитая инфраструктурная организация Чехии предоставляет туристам уникальную возможность ознакомиться с культурно-историческими ценностями, которые нередко сохранились в своем первоначальном виде. На сегодняшний день в Чехии туристов существует приблизительно 130 исторических объектов, обладающих уникальностью и неповторимостью. В их число входит более двух тысяч различных замков и крепостей, дома-музеи известных писателей, а также ухоженные парки, являющиеся украшением и дополнением живописного природного ландшафта. Несколько столетий назад эти каменные фортификационные постройки являлись стражами границ, а также местом для восстановления сил после войн. Именно вышеуказанные факты и обусловили особую актуальность данной темы исследования.

Объектом исследования является пребывание русских личностей на курортах Западной Чехии с учётом общеизвестности и привлекательности данных курортов. При этом основное внимание было уделено тем городам, в которых след пребывания русских личностей был наиболее ярким, таким как Карловы Вары и Марианске Лазне. Предметом исследования являются историко-социологические аспекты пребывания русских личностей на курортах Западной Чехии.

¹Regional Department for Europe [online]. UNWTO: World Tourism Organization, 2018 [cit. 2019-07-31]. Dostupné z: <http://europe.unwto.org/>

Целью данной работы является исследование историко-социологических аспектов, определяющих посещение курортов Западной Чехии известными русскими личностями на фоне определения и анализа общих предпосылок привлекательности западнечешских курортов для посещения.

Исходя из данной цели, в исследовании решаются следующие задачи:

- Анализ рекреационно-географического положения и потенциала западнечешских курортов.
- Установление и обобщение отдельных фактов посещения западнечешских курортов русскими личностями с выявлением их характеристик по отношению к месту пребывания.
- Описание и анализ историко-социологических аспектов и отношений, связанных с визитами известных русских личностей на курортах Западной Чехии.

Методологическая база исследования. В работе применяются всеобщий и общенаучный (сравнительный метод, анализ, обобщение, синтеза и др.).

Степень разработанности темы исследования. Проблемы закономерностей и особенностей туристической деятельности на курортах Западной Чехии рассматривались в работах Вольского В.В., Зорина И.В., Квартальникова В.А., Можяева Н.Г., Рапош П.В. Проблема пребывания русских личностей на курортах Западной Чехии занималась известный чешский историк Айзпрувит Е.В.

Поскольку данная тема не получила исчерпывающего, комплексного освещения в научной литературе, то для получения дополнительной информации по проблематике исследования были использованы данные Генерального Консульства Российской Федерации в Карловых Варах, полученные путем подачи соответствующего запроса, источники научной библиотеки ЗЧУ, Национальной библиотеки в Праге и Краевой библиотеки в Карловых Варах.

Глава 1. Факторы и аспекты туристических ресурсов Чехии в целом.

1.1. Понятие, сущность и виды туристических ресурсов

На сегодняшний день туризм является видом деятельности, предполагающим изучение особенностей тех или иных территориальных пространств. Именно поэтому вопрос об исследовании понятия и сущности дефиниции «туристические ресурсы» является особо актуальным.

В науке существует большое количество определений, раскрывающих содержание понятия «туристические ресурсы». Так, согласно толкованию Туристского терминологического словаря² под туристическими ресурсами следует понимать «природные, исторические, социально-культурные объекты, с объектами туристического показа включительно. А также другие объекты, способные удовлетворять духовные потребности туристов, способствовать восстановлению и развитию их физических сил, то есть доступны для ознакомления и использования независимо от формы собственности, если к тому нет законодательно наложенных ограничений»³.

Также в российской науке существовал подход, основанный на базисной модели рекреационных ресурсов, разработанный коллективом Института географии Академии наук под руководством В.С. Преображенского. Согласно данной теории ресурсы рассматривались исключительно в природно-географическом аспекте, и их исследование сводилось к оценке природно-ландшафтной среды отдыха⁴.

На наш взгляд, следует применять широкое толкование данного термина, поскольку оно точнее других отражает сущность ресурсов с точки зрения их использования в туристической деятельности, т.к. дефиниция «туристические ресурсы» предполагает и наличие инфраструктурных факторов, факторов производства туристического продукта, которые непосредственным образом направлены на удовлетворение как целевых, так и сопряженных потребностей туристов.

Вопрос об анализе видов туристических ресурсов предполагает исследование вопроса о критериях, по которым необходимо разграничивать те или иные виды.

² Зорин /Квартальнов 1999: 662.

³ Зорин/Квартальнов 2014: 364.

⁴ Можяева 2007: 270.

Представляется, что ВТООН⁵ предложила верный перечень признаков, дающий возможность установить, представляет ли собой данная территориальная единица туристический ресурс и если да, то в дальнейшем определить его вид. Такими признаками являются:

1. Наличие культурно-исторических ценностей либо форма организации отдыха в пределах территориальной единицы.
2. Наличие развитой инфраструктуры приема туристов и оказания услуг.
3. Наличие развитой системы транспортной инфраструктуры, предполагающей быстрое и оперативное перемещение туриста из одной точки в другую.
4. Наличие развитой системы региональной инфраструктуры, а именно постоянно и бесперебойно действующей системы энерго и водоснабжения, системы канализации и утилизации отходов, а также телерадиокоммуникации.
5. Наличие ряда конкурирующих между собой туристических организаций и высококвалифицированных организаторов, предоставляющих услуги по организации маршрутов, экскурсий, сопровождению туристов и иным вопросам.
6. Наличие развитой системы продвижения туристических товаров и услуг, а также службы, способной оказать содействие и защиту туристам по тем или иным вопросам.

Отсюда вывод: основным способом развития туризма на определенной территории является существование и наличие развитой системы туристических и рекреационных ресурсов. По нашему мнению, именно недостаточность развития вышеуказанных признаков, а именно туристических и рекреационных ресурсов влечет за собой нестабильность туристического рынка.

Исходя из данных признаков можно выделить следующие виды туристических ресурсов:

- природно-климатические;
- социально-культурные;
- исторические;
- археологические;
- архитектурные;
- научно-промышленные;
- зрелищные, культовые;

⁵ Tourism towards 2030 [online]. Korea: Global overview, 2011 [cit. 2019-07-31]. Dostupné z: http://media.unwto.org/sites/all/files/pdf/unwto_2030_ga_2011_korea.pdf

-иные.

Наличием достаточного спектра туристических товаров и услуг, удовлетворяющих потребности разного типа туристов по социальным признакам (исходя из интересов, возраста, социального положения, материального положения, пола, профессии, традиций и т.д.); наличием особых и специфичных национально-культурных обычаев, устоев и традиций, интересных для изучения туристами во время пребывания; наличием гарантий комфортных условий туристов, которые характеризуются развитой системой сервиса на курортной (туристической) зоне, органами контроля за действиями туристических организаций, работающего механизма обжалования действий и бездействий туристических организаций, обслуживающего персонала и иных лиц, а также наличием действующего механизма по защите туристов на территории туристической зоны.

Исходя из вышесказанного, особые свойства туристических ресурсов региона предопределяет развитие того или иного вида туристическо- рекреационной деятельности и в последствии могут быть оценены с точки зрения:

1. Привлекательности и экскурсионной значимости.
2. Влияния на социально-демографические процессы.
3. Доступности и возможности использования.
4. Степени изученности региона.
5. Потенциального запаса.
6. Затрат на воспроизведение (оценка ликвидности того или иного туристического проекта властями и организациями).
7. Оценки упущенных возможностей, связанных с использованием того или иного туристического ресурса (возможно ли восстановление или нет, а также стоимостное выражение восстановления).

Таким образом, исходя из вышеизложенного следует прийти к выводу о том ,что привлекательность туристического ресурса, то есть его аттрактивность с точки зрения привлечения потенциальных туристов, является ключевой задачей, стоящей перед организаторами туриндустрии. Необходимо принимать во внимание и социально-демографические последствия, которые определяются с одной стороны – наличием свободных рабочих мест, необходимых для создания и обслуживания территории, а с другой стороны – возможным социально-демографическим последствиям ее основания.

Однако, также следует иметь ввиду, что все исследованные выше критерии и признаки дают лишь возможность установить возможность или невозможность извлечения прибыли от того или иного туристического проекта.

Глава 2. Известные Русские личности на курортах Западной Чехии

2.1. Курорты Западной Чехии

На сегодняшний день Чехия входит в число европейских государств, которые лидируют по количеству пребывающих ежегодно туристов на санитарно-курортное лечение. Согласно данным Национального туристического управления Чешской Республики⁶, а также 4 квартальному отчету Управления Статистики Чешской Республики от 2017 г.⁷ ежегодное число туристов проходящих лечение в районах Чехии превышает 50 тыс. человек из разных стран мира, а более 10 млн. посещают страну с туристическими целями.

Как уже было отмечено ранее, удобное месторасположение государства обуславливает определенные климатические особенности, а именно наличие умеренного континентального климата с теплым летом и мягкой зимой, когда температура практически не опускается до нулевых маркеров. Резкие перепады температурного режима и атмосферного давления также нехарактерны для данной местности, поскольку государство никак не связано с выходами на морские пути и окружено горными массивами. Более того, климатические условия здесь приблизительно одинаковые на протяжении всей территории. Однако, необходимо также учитывать, что изредка возможны обострения сердечно-сосудистых и бронхолегочных заболеваний вследствие появления достаточно высокой влажности на равнинной части территории, а также обострения гипертонии и стенокардии из-за пребывания в горах.

Следует согласиться с тем, что основной специализацией Чешских курортов стало бальнеологическое лечение благодаря стабильным и умеренным природным условиям, благодаря широкому ряду источников с целебными водами, лечащими практически любые заболевания. А также благодаря демократическим относительно иных европейских стран ценам на лечение и пребывание в целом, что включает в себя относительно недорогие цены на продукты питания, на транспортное передвижение, на иные товары и услуги.

Известен тот факт, что минеральные воды Чехии пользуются особым спросом у европейцев. Существует два города, ставшие «золотыми курортами» Чехии и

⁶ Czech Republic land of stories [online]. Czech Republic: CzechTourism, 2019 [cit. 2019-07-31]. Dostupné z: <https://www.czechtourism.com/tourists/activities/>

⁷ Tourism - 4th quarter of 2017 [online]. Czech Republic: Czech statistical office, 2018 [cit. 2019-07-31]. Dostupné z: <https://www.czso.cz/csu/czso/ari/tourism-4-quarter-of-2017>

оказывающие услуги по размещению туристов и лечению в минеральных источниках – Карловы Вары, Марианске Лазне или по-немецки Карлсбад, Мариенсбад. Чешская Республика славится более 40 действующими подобными курортами, поскольку местная курортная инфраструктура признана одной из самых развитых и востребованных в Европе. На наш взгляд, следует остановиться на рассмотрении этих двух наиболее посещаемых курортов с целью изучения более точных данных о причинах посещения курортов Западной Чехии.

1. Карловы Вары

Самый широко территориальный и масштабный курорт Чехии располагается в 120 км от Праги в Западной части Чехии и в 50 км. От границы с Германией в долине реки Тепла при ее слиянии с Огрже. Данная местность располагается на высоте 400 м. над уровнем моря и находится посреди Крушных и Доуповских гор, покрытых Славковским лесом. Исторически считается, что создателем курорта стал император Священной Римской империи и чешский король Карл IV, обнаруживший во время охоты те самые горячие источники⁸. В XVIII – XX вв. в это место приезжали знаменитые люди, среди которых был Петр I, Иоганн Вольфганг фон Гете, Фридрих Шиллер, Петр Андреевич Вяземский, Николай Васильевич Гоголь, Иоганн Себастьян Бах, Никколо Паганини, Фредерик Шопен, Вольфганг Амадей Моцарт, Людвиг ван Бетховен, Пётр Ильич Чайковский и др.

Горячие минеральные источники стали главным сокровищем Карловых Вар, воды которых не имеют аналогов по своим характеристикам и являются базой курортного лечения. Всего зарегистрировано 132 источника, в том числе и те, которые прекратили свое существование. В настоящее время работают и действуют более 60 источников, используемых в лечебных целях и обладающих разным температурным режимом и содержанием углекислого газа. Вода таких источников используется в различных целях. Так они используются для питья, для промываний, для ванн и в иных целях. Одним из самых интенсивных и лечащих источников считается Вржидло, который представляет собой гейзер, выбрасывающий порядка 2000 л/мин. горячей воды с высоты 15 метров. Помимо этого, широкой популярностью пользуется термальная соль, экспортируемая во многие страны мира, а также карловарские грязи.

Карловарские термальные источники уникальны тем, что они являются единственными горячими источниками Чехии, в которых располагаются также холодные источники.

⁸ Lošťáková, 2016: 89с.

На наш взгляд, существует ряд причин столь большой популярности данного курорта.

Во-первых, минеральные воды оказывают противовоспалительное и спазмолитическое действие, способствующее лечению кишечных и желудочных заболеваний.

Во-вторых, лечение базируется на современных медицинских технологиях и минеральной воде.

В-третьих, как показывает практика, пройденный блок процедур действительно эффективен и результативен.

Основными показаниями к прохождению лечения в Карловых Варах являются:

-пищеварительные заболевания, островоспалительные заболевания, заболевания печени;

-нарушение обменных функций организма, сахарный диабет;

-заболевания опорно-двигательной системы, боли в спине, посттравматические состояния;

-реабилитация после курса лечения онкологических заболеваний;

-иные.

Регулярное потребление минеральной воды и есть основное лечение, применяемое в данных курортных зонах. Суть заключается в употреблении определенного количества воды из конкретного источника с сочетанием диетического санаторного питания и других процедур⁹.

Считается, что наиболее оптимальным сроком для лечения может быть пребывание не менее 21 календарного дня: это объясняется тем, что после 5-6 дней наступает обострение болезней, длящееся в среднем от 2 до 5 дней.

Более того, в дополнение к такому виду отдыха также благотворно времяпрепровождение с минеральной водой «Термал» в 50-метровом подогреваемом бассейне, фитнес-центром, спа-зоной, сауной, ипподромом, стрелковым тиром и многочисленными иными сооружениями.

В 1904 году неподалеку от Карловых Вар был основан гольф-клуб, который на сегодняшний день был отреставрирован и считается одним из самых масштабных в Европе. Здесь развита система проката инвентаря, а также учебная зона, в которой преподаватели проводят обучение как начинающих, так и продвинутых игроков.

⁹ Избранные материалы II совместного конгресса Европейского общества регионарной анестезии (ESRA) и Общероссийской общественной организации регионарной анестезии и лечения острой боли (8-11 октября 2009 г., Карловы Вары, Чехия)

Также в Карловых Варах среди лесов и парков, существует теннисный корт при отеле «Империял», на котором расположены 14 современных и оснащенных кортов под открытым и закрытым небом.

Карловы Вары известны не только своими минеральными источниками, но и своими ухоженными парками и садами, зданиями и фасадами в чешском архитектурном стиле, кафе и ресторанами, шоппинг пространствами. Здесь можно приобрести всемирно известную чешскую косметику, а также знаменитые карловарские вафли. Установлено, что одним из наиболее известных архитекторов, работавших над проектом создания единого комплекса зданий в Карловых Варах был Шарль-Эдуард Ле Корбюзье.

Чешская Республика, а особенно Карловы Вары, славятся развитым производством и промышленностью, в том числе стекла, хрусталя и т.д.¹⁰. На втором месте по известности в Карловых Варах занимает производство знаменитого ликера, настоянного на целебных травах и получившего название «Бехеровка», с 1807 года считавшимся желудочным эликсиром, произведенным фармацевтом Йозефом Бехером и английским врачом Фробригом. Он обладает лечебными свойствами, поскольку его ингредиентами являются не только карловарская вода, но также свыше 20 видов трав и пряностей, концентрация которых держится в строгом секрете на протяжении десятилетий.

Карловы Вары богаты не только достопримечательностями, целебными источниками, производством, но и традициями. Так, здесь на постоянной основе проходят европейский фестиваль турфильмов, джазовые фестивали, летний фестиваль оперы и оперетты, симфонические концерты, «Карловарская осень Дворжака», «Моцарт и Карловы Вары», Карловарская литературная осень и многие другие. Более того, ежегодно в июле здесь проходит Международный кинофестиваль, в котором принимают участие звезды мировой величины.

Что касается особенностей общения местного населения с туристами, то проблем, как правило, не возникает, поскольку весь персонал санаториев, гостиниц, баров, ресторанов и всей остальной инфраструктуры говорит по-английски и по-русски.

Таким образом, на наш взгляд отдых в Карловых Варах дает прекрасную возможность заняться реабилитацией своего организма, при этом наслаждаясь красотами природы, искусства, архитектуры и культурного наследия в целом.

2. Марианске Лазне

Данный город располагается в 40 километрах от Карловых Вар и является самым молодым курортом в Западной Чехии и на высоте 630 метров над уровнем моря среди

¹⁰ Hronková, 2015 : 60.

лесистых холмов. Марианске Лазне располагает к себе туристов потому, что здесь чистый воздух, тишина, спокойная и умиротворенная обстановка сочетается с желанием приезжающих абстрагироваться от современного и быстрого ритма жизни.

Согласно историческим данным, местные минеральные источники существовали еще в XIII веке, однако лишь в начале XIX века данная местность была признана общественным курортом, после чего известность Марианске Лазне возрастала с каждым днем.

По окончании Первой мировой войны и последующего за ней возникновения Чехословацкой республики Марианске Лазне вновь превратились в самый посещаемый курорт. Вследствие развития путей сообщения привели к увеличению количества посетителей курорта, известны даже случаи, когда возникали проблемы с размещением всех приезжих. Однако экономический кризис в Европе приостановил развитие курорта. За кризисом последовала Вторая мировая война, после которой населявшие Марианске Лазне немцы были выселены и город на некоторое время опустел. Радикальный переворот произошел только после бархатной революции в Чехословакии в 1989 г., когда Марианске Лазне начали возрождать свои курортные традиции.

В настоящее время на курорте насчитывается свыше 40 минеральных источников, находящихся в пределах города, а за городом их насчитывается порядка 100.

Отдых в данном месте обычно предназначен для людей, страдающих заболеваниями почечного характера, мочевых болезней, болезней дыхательных путей, эндокринными заболеваниями, онкологических и после онкологических состояний, а именно реабилитации после операций и т.д.

Особенностью данного вида источников стало наличие в составе воды двуокиси углерода, минеральных солей и железа, а также большое количество холодных источников (Лесной источник, источник Фердинанда, источник Каролины, источник Рудольфа), которые используются для питья.

Основные направления лечения здесь практически аналогичны Карловым Верам за исключением парафиновых компрессов и газовых инъекций.

Марианский район предлагает большие возможности для занятия спортом. Так помимо гольф клубов, ставших самыми первыми в Европе на 18 лунок (RoyalgolfClub), велосипедных прогулок курорт предлагает развитый комплекс для лыжного и горнолыжного видов спорта, т.к. именно здесь располагается трасса длиной в 1600 метров с различными степенями трудности.

Как и другие курорты Западной Чехии, Марианске Лазне предполагает наличие культурной программы для туристов. Например, всеобщую известность приобрел Западночешский симфонический оркестр.

Таким образом, данный регион специализируется на лечении онкологических заболеваний, а также реабилитации после проведения операций. Несмотря на спокойную и умиротворённую обстановку, этот город все более развит в плане инфраструктуры для активного отдыха.

Анализ двух наиболее известных и посещаемых курортов позволяют сделать вывод о том, что основной специализацией данных мест является бальнеологическое лечение, направленное на систематическое, не медикаментозное, длительное лечение широкого спектра болезней минеральными водами в зависимости от набора тех или иных медицинских показаний. Установлено, что для каждой категории болезней предназначен тот или иной курорт. Дополнительно было установлено, что данные курорты обладают также необходимым инфраструктурным компонентом в области туристических развлечений, обеспечивающим отдыхающих возможностью не только проводить свое время в санаториях, но и также принимать участие в культурно-массовых мероприятиях.

2.2. Характеристика туристической инфраструктуры Западной Чехии, данная известными русскими личностями

Поскольку целью настоящего исследования является изучение вопросов и причин, влияющих на посещение курортов Западной Чехии известными русскими личностями, а также установление и анализ особенностей изменения посещаемости, то, на наш взгляд, прежде всего, необходимо обратиться к эпистолярному наследию известных русских личностей, когда-то проводивших свое время на курортах Западной Чехии. Для реализации поставленной задачи, среди прочих источников, использовались данные Генерального Консульства Российской Федерации в Карловых Варах¹¹ полученные путем подачи соответствующего запроса.

Карловы Вары стали знаменитыми столетиями ранее, когда Карл IV проходил водолечение от полученных в ходе охоты ран и увидел чудодейственный результат. В тот момент Карла IV заинтересовала необычная местность настолько, что он решил построить здесь охотничий домик, после чего место стало впоследствии курортным городом, названным собственно в честь Карла – Карловы Вары¹².

Карловы Вары является самым большим и знаменитым курортом во всей Чехии. За всего годы существования более 6 млн. пациентов, проходило здесь лечение, и с каждым годом это число растет. Следовательно, посещение известными людьми данного курорта стало столь же традиционным, как и непосредственно прохождение водолечения. Особенно часто в этом месте бывали деятели искусства (музыки, литературы, поэзии и т.д.).

Карловы Вары издавна привлекали русских туристов, еще со времен правления императоров. Российской Империи давно нет, но ее отголоски еще живы в Карловых Варах.

Вероятно, одним из первых русских, побывавших в Карловых Варах, был царь Петр I, который приехал в город на лечение 8 октября 1711 года и пробыл до 31 октября. Процедуры благотворно отразились на расшатанном здоровье императора, который 27 октября писал: «...я курс скончил вчерась, воды, слава Богу, действовали зело изрядно»¹³. Памятники, напоминающие о посещении царя, сохранились до сих пор. В середине XIX века в Карловых Варах был установлен бронзовый памятник Петру I. На Мельничной

¹¹Генеральное консульство Российской Федерации в Карловых Варах [online]. Чешская Республика: Карловы Вары, 2018 [cit. 2019-07-31]. Dostupné z: <http://karlovy-vary.kdmid.ru/>

¹²Гаттер 1902: 84.

¹³Павленко 1994: 365.

улице города стоит двухэтажный дом, на фасаде которого вмурованная в стену подкова и под ней подпись на чешском и русском языках: «Этот дом выстроен в 1911 году на месте кузнечной мастерской, в которой царь Петр Великий в 1711 году отковал подкову и железный прут», а на улице Петра Великого в Карловых Варах сейчас помещается консульство России.

В разное время Карловы Вары посещали такие известные деятели русского искусства, как Д.И. Фонвизин, К.Н. Батюшков, Н.В. Гоголь, А.К. Толстой, Ф.И. Тютчев, В.А. Соллогуб, И.С. Тургенев, М.И. Цветаева, Г.В. Вернадский, Р.О. Якобсон и многие другие.

Согласно отчету Министерства Иностранных дел Российской Федерации город связан со многими широко известными именами русских деятелей литературы и искусства, а именно с П.А. Вяземским, Н.С. Лесковым, А.Н. Толстым, В.Ф. Ходасевичем, М. Горьким, Ф.И. Шаляпиным и др.¹⁴.

Посещение русскими личностями курортов Чехии стало настолько традиционным, что оставило свой след в развитии истории курортов Западной Чехии так, что на сегодняшний день русские туристы ощущают отсутствие какого-либо барьера на месте.

В 1821 году отдыхал в Карловых Варах поэт и декабрист Константин Николаевич Батюшков. Видимо там он и создал свое последнее творение:

*Ты хочешь меду, сын? - Так жала не страшись;
Венца победы? - Смело к бою!
Не бойся! Бог решит. Лишь смелым он отец.
Лишь смелым - перлы, мед, иль гибель... иль венец¹⁵.*

На фасаде одного из домов в Карловых Варах висит мемориальная доска, напоминающая туристам и жителям о посещении К.Н. Батюшковым чешского курорта, в ней помещена следующая надпись: «Хочу домой, в Россию!».

Н.В. Гоголь был в Чехии неоднократно, при этом останавливался на лечение в Карловых Варах у известного и авторитетного бальнеолога Леопольда Флеклеса, лечившего Карла Маркса и иных знаменитых людей того времени. В тот период Н.В. Гоголь, находясь на курортах Западной Чехии, искал вдохновение для написания повести «Тарас Бульба». Содержание личной корреспонденции писателя во время пребывания на курортах Западной Чехии свидетельствует об ухудшении состояния его здоровья, а

¹⁴ Report of the Ministry of Foreign Affairs of the Russian Federation [online]. Moscow: Ministry of Foreign Affairs, 2015 [cit.2019-07-31]. Dostupné z: http://www.mid.ru/documents/10180/659066/Doklad_Eng.pdf/a8cbcf3c-e061-4849-9358-f8059c7be560

¹⁵ Батюшков 1964: 355.

именно о болезни печени, о нарушениях в системе кровообращения, а также о депрессивном состоянии. Он писал: *«Помогут ли мне воды или нет – на всё воля Божья. Вам остается только молиться. Но когда бы я ни приехал в Россию, мои недуги, к сожалению, только усиливаются»*¹⁶.

Во время отдыха в Карловых Варах Ф.И. Тютчев написал свои знаменитые стихи:

*Я встретил вас — и все былое
В отжившем сердце ожило;
Я вспомнил время золотое —
И сердцу стало так тепло...*¹⁷

Впрочем, пребывание в Карловых Варах на пользу Ф.И. Тютчеву не пошло, о чем он сообщил в письме Э.Ф. Тютчевой от 2 августа 1870 г.: *«...меня вновь настигли боли в ногах, которые уже несколько дней делают для меня всякое движение невозможным. Да, таков очевидный результат лечения, столь горячо мне рекомендованного. К счастью, здесь оказался Боткин <...>. Но когда он увидел, какое действие производят на меня воды, <...> он велел мне прекратить его, признавшись, что, если бы раньше спросили его совета, он никогда не послал бы меня в Карлсбад»*.

Посещал чешские курорты писатель, поэт, драматург граф Алексей Константинович Толстой. В июне 1875 года в Карловых Варах А.К. Толстой встречался с И.С. Тургеневым, которому он читал свои произведения и наработки. В те времена они принимали участие в благотворительных мероприятиях, посвящённых пострадавшему от пожара городу Моршанску Тамбовской области¹⁸: А.К. Толстой читал баллады, а И.С. Тургенев — «Записки охотника». Вечер проходил в большом зале отеля «Пупп» (ныне гостиница «Москва»).

По рекомендациям французских врачей приезжал на лечение в Карловы Вары с 1873 по 1875 гг. Иван Сергеевич Тургенев, останавливавшийся в санатории «Английский Король» на Замковом Холме. И.С. Тургенев упоминал о том, что: *«Через 2 дня я еду в Карлсбад и буду жить там, и скучать, и пить вонючую воду в течение 6 недель; обителице мое будет в *Konig von England*, куда прошу адресовать свои письма»*¹⁹.

Именно в год первого приезда И. С. Тургенева в Карловы Вары в пражском журнале «Освета» появилась статья чешского романиста Антала Сташека «Русская

¹⁶ Гоголь 2009 (Т. 13): 545.

¹⁷ Тютчевский сборник 1998 : 75.

¹⁸ Толстой 1969 (Т. 4) : 405.

¹⁹ Верещагин 2012: 155.

литература и Тургенев», в которой уделялось большое внимание общественным проблемам, поднятым в произведениях писателя.

Н.А. Островская, жена младшего брата А.Н. Островского, также находилась в Карловых Варах в это же время (а именно в 1873 году) и писала в своих мемуарах: *«Сегодня Иван Сергеевич не был у источника, — сказал мне однажды муж, возвратившись, домой. — Я зашел к нему справиться о здоровье. Он сидит в лиловой фуфайке, перед ним куча писем; говорит, что был болен, да теперь выздоровел, а сам так и сияет. Письма эти все из Америки с выражением восторга к его таланту. Переводчик и издатель его сочинений в Америке (Брет Гарт, кажется) пишет, что издание разошлось быстро, и посылает почтенный куш денег. Один какой-то критик говорит, что американцам особенно нравятся „Отцы и дети“, потому что в Базарове они находят что-то „американское“»²⁰.*

И.С. Тургенев был знаком со многими постояльцами пансионата, а также с жителями города, с которыми периодически виделся в перерывах между лечением, когда не испытывал приступов подагры, хотя большую часть времени он все-таки проводил на лечении. Так он писал: *«Здесь я немедленно начал свое лечение — сегодня уже выдул 3 стакана. Ноги — пока — ничего: что-то дальше будет? Из русских здесь обрел Толстых (А. К. и его жену), Соллогуба и очень милую княгиню Бярятинскую (Кокону). Квартера у меня чудесная - словом, всё пока в порядке»²¹.*

На фасаде одного из домов в Карловых Варах висит мемориальная доска с надписью в старой русской орфографии, напоминающая туристам и жителям о посещении И.С. Тургеневым Карловых Вар, а тропинка, по которой он совершал прогулки, отмечена как «тропа Тургенева» на туристической карте Карловых Вар.

Частые поездки в Карловы Вары стали настолько обыденными для русской аристократии и интеллигенции, что Л.Н. Толстой упоминает о Карлсбаде в своем романе «Анна Каренина», когда он «направил» в этот город князя Щербацкого²².

В Карловых Варах в 1927 г. работал и лечился русский физиолог, Нобелевский лауреат, академик И.П. Павлов. Пятиэтажный «Дом Павлова», отдельно стоит на улице И.П. Павлова на самом краю набережной реки Теплы, в нескольких шагах от каменной королевской статуи.

Алексей Николаевич Толстой при работе над романом «Петр Первый» отправился в Карловы Вары, чтобы изучить обстановку в которой находился Петр, хотя заранее

²⁰ Островская 1915: 113-114.

²¹ Толстая 1862-1900 (Т. 2): 549.

²² Толстой 1958 (Т.8) : 479.

исключал возможность писать о пребывании царя на водах. А.Н. Толстой решил закончить свое повествование Полтавской битвой (1709 год) или Прутским миром, то есть временем до поездки царя в Карловы Вары. *«Не хочется,— писал А. Н. Толстой в одном из писем,— чтобы люди в романе состарились,— что мне с ними, со стариками, делать?»*²³

Во время пребывания в Карловых Варах в 1936 году любимым маршрутом для прогулок А.Н. Толстого стал подъем на гору Петра. Знакомился он с другими памятными петровскими местами. Все это, видимо, помогало ему точнее представить характер Петра, найти средства для объяснения его действий. Ведь существует прямая связь между поступками человека и обстановкой, в которой они совершаются. Чтобы лучше понять одно, надо лучше знать и другое.

В память о посещении А.Н. Толстого курорта Карловы Вары установлена мемориальная доска, находящаяся на фасаде здания гостиницы «Централь», располагающейся недалеко от Театральной площади.

Некоторые русские известные личности, хотя и не посещали курорты Чехии, но их след все же остался в развитии истории туристических регионов. Так, существует дом № 33 на улице, ведущей на Замковую Вершину, названный в честь А.С. Пушкина, который хотя и не посещал ни разу Карловы Вары, однако отправлял туда своего сына. До того момента гостиница носила название «ВиртембергГоф» с датой основания 1899 г.²⁴

Мариенбад являлся как великосветским местом для аристократов и императоров, которые проводили здесь время, так и политическим и литературным салоном для различных европейских литературных направлений в том числе и представителей русской культуры и политики.

Существует мнение, согласно которому Мариенбад стал восприниматься как роскошный и пышный курорт благодаря усилиям И.В. Гёте. Именно он проводил здесь свое время и именно по его стопам устремилась Европа. Известно, что здесь И.В. Гете

²³ Толстой 1961 (Т. 10): 223.

²⁴ Отчет о проведении студенческой научно-практической конференции Западночешского Университета совместно с Генеральным консульством России в Карловых Варах [online]. Новости Генконсульства: Генконсульство, 2019 [cit. 2019-05-19]. Dostupné z: https://karlovy-vary.mid.ru/novosti/-/asset_publisher/KZ840jXBLgsh/content/o-vstrece-general-nogo-konsula-s-gejtmanom-karlovarskogo-kr-1?inheritRedirect=false&redirect=https%3A%2F%2Fkarlovy-vary.mid.ru%3A443%2Fnovosti%3Fp_p_id%3D101_INSTANCE_KZ840jXBLgsh%26p_p_lifecycle%3D0%26p_p_state%3Dnormal%26p_p_mode%3Dview%26p_p_col_id%3Dcolumn-1%26p_p_col_count%3D1%26_101_INSTANCE_KZ840jXBLgsh_advancedSearch%3Dfalse%26_101_INSTANC
E

проводил время, переживая свою последнюю в жизни любовь к Ульрике фон Левецов и написал «свое последнее, любимейшее стихотворение»²⁵ «Мариенбадскую элегию», возможно, вдохновившись красотами местности.

*И ты вступил в блаженные селенья,
Как некий дух, достойный жизни вечной.
Здесь нет надежд, желания, томленья,
Здесь твой эдем, мечты предел конечный*²⁶.

Скорее всего, эти строки посвящены именно Мариенбаду, хотя согласно хорошо аргументированной гипотезе «Мариенбадская элегия» посвящена расставанию поэта с У. фон Левецов²⁷.

Одновременно с И.В. Гете в Мариенбаде в 1823 г. находился художник Орест Адамович Кипренский «названный К.Н. Батюшковым «любимейшим живописцем нашей публики», А.С. Пушкин, лучший портрет которого принадлежит кисти Кипренского, посвятил ему вдохновенные строки»²⁸, написавший портрет знаменитого немецкого поэта. В своем дневнике И.В. Гете зафиксировал все сеансы позирования русскому художнику, заметив, что О.А. Кипренский «правильно мыслил и ловко работал».

А.С. Пушкин, не имея возможности побывать в Мариенбаде, писал своему другу Н.Д. Киселеву:

*Ищи в чужом краю здоровья и свободы,
Но север забывать грешно,
Так слушай: поспеши карлсбадские пить воды,
Чтоб с нами снова пить вино*²⁹.

Известно, что А.С. Пушкин был невыездным, в связи, с чем был лишен возможности ездить в Европу³⁰. Однако, если говорить о воздухе свободы, то скорее всего А.С. Пушкин оценил бы его в Мариенбаде, поскольку с начала XIX века на большинстве европейских курортах стали открываться магазины, продающие запрещенные в России сборники литературных произведений, в том числе произведения А.И. Герцена и остальных «диссидентов» того времени.

²⁵ Эккерман 1986: 81.

²⁶ Гёте 1987 (Т. 2): 648.

²⁷ Гёте 1975 (Т. 1): 444-448.

²⁸ Глушакова 1993: 147.

²⁹ Пушкин 1948 (Т.3): 111.

³⁰ Черниговский, Д.Н. Биография А.С. Пушкина в литературоведении 1920-1930-х годов в СССР и русском зарубежье: генезис, эволюция, методология: автореферат дис. д.ф.н.

До первой мировой войны в этом курорте висели объявления, согласно которым магазин Гетца имеет в продаже запрещенные в России книги и газеты.

Исходя из вышеизложенного, следует прийти к выводу о том, что известные русские личности приезжали на курорты Западной Чехии в первую очередь для того, чтобы пройти лечение в минеральных источниках, а во-вторых, пообщаться с диссидентами того времени (М.А. Бакуниным и А.И. Герценом) и изучить литературу.

Катерина Айзпурвит, известный чешский филолог, говорила в дальнейшем о том, что: *«Мне всегда хотелось заполнить эту лауну. Конечно, было бы преувеличением сказать о том, что в России ничего не упоминалось о Мариенбаде, однако было бы любопытно исследовать все громкие имена и события, связанные с этим местом. Именно это и послужило возникновению идеи создания «культурно-исторического путеводителя» вместе с петербургским издательством «Росток», являющегося неким подражанием «Образам Италии» автора Павла Муратова, или, скорее, рассказ о Мариенбаде, в котором описано, что за 200 лет побывало столько-то русских знаменитых людей при таких-то обстоятельствах. Хочется раскрыть Мариенбад через призму «русского взгляда», так как для русской истории и культуры он значит, скорее всего, не меньше, чем тот же Баден-Баден... Приезжая «на минеральные воды», русские знаменитости и аристократы обычно не только хотели поправить здоровье, но и встретиться с друзьями и единомышленниками в спокойной обстановке и поработать. А в Мариенбаде известные русские деятели культуры и литературы видели здесь возможность развивать тему популярного в те времена славянофильства — именно здесь Погодин, Лесков проводили встречи с местными славистами — с Шафариком (он же Шафаржик) и Ганкой. В общем, любому в этом на вид крохотном лесистом ущелье находилось занятие. И если путеводитель по Карловым Верам еще находится во всеобщем доступе в России, то отдельного путеводителя о Мариенбаде не отыскать³¹».*

Посещал Мариенбад Н.В. Гоголь. Здесь он должен был встретиться со знаменитым московским врачом-диагностиком Иноземцевым, ценившим целебные свойства Марианских Лазней. В Мариенбаде Н.В. Гоголь встретился со своим московским знакомым М.П. Погодиным, которому предстояло решить нелегкую двойную задачу: убедить Иноземцева взяться за лечение Н.В. Гоголя, а с другой стороны добиться от писателя неукоснительного соблюдения рекомендаций врачей. В мемуарах М.П. Погодин

³¹Западная Чехия - колыбель Евросоюза // KaterinaAizpurvit, Businessmir #10 - 2008-04

вспоминал³² писал о длительных прогулках Н.В. Гоголя по окрестностям Мариенбад, доставлявших ему особую радость.

Здесь же Н.В. Гоголь познакомился с людьми ставшими прототипами некоторых персонажей его произведений. В Мариенбаде Н.В. Гоголь тесно общался с Д.Е. Бенардаки, который в дальнейшем и стал прототипом положительного героя второго тома «Мертвых душ». В те времена, когда Н.В. Гоголь проводил время в Чехии, он встречался с чешским ученым Павлом Шафариком, автором «славянских древностей». Гоголь знал, что ему удастся встретиться с представителями славянской культуры и писал своему другу из Рима о том, что: *«Погодин выписал к лету туда кучу разных славян, так что мы можем иметь хорошее общество, составить свой стол и ускользнуть таким образом от вредоносных табльдотов, словом, лечиться серьезно, методически и весело, укрепляя и поддерживая друг друга, а это весьма не последняя вещь на водах»³³.*

Н.В. Гоголь приехал в Мариенбад в 1839 году провел там время достаточно плодотворно, а именно закончил работу над произведением «Шинель», работал над «Мертвыми Душами», и делал наброски к «Тарасу Бульбе». Презентация «Мертвых душ» состоялась именно по приезду в Россию из Чехии. Вероятно, одна из первых редакций появилась именно в Чехии.

Сегодня в литературе не дано однозначного ответа на вопрос из какого именно источника пил воду Н.В. Гоголь. Историки полагают, им был Крестовый источник или источник Фердинанда, изначально называвшийся «Сланный», что в переводе означает соленый.

Известно также, что гостиница, в которой Н.В. Гоголь проживал в период своего лечения не сохранилась, однако городской театр Николая Васильевича Гоголя до сих пор существует и радуется глаз туристов.

Достаточно подробно об отдыхе в Мариенбаде писал М.П. Погодин, который вел подробные записи о курортной жизни, изданные впоследствии в «Дневнике» и «Записках», а также в частной переписке с друзьями. Детали быта на чешских курортах М.П. Погодин описывал с особой точностью и пристрастием: настолько детально, что даже указывал цены на товары и услуги в Мариенбаде, нравы местного населения, ландшафты, близлежащие водоемы, окружающие природные красоты, правила лечения в пансионате и даже график приема минеральной местной воды:

³²Погодин 1844 (Т. 4): 20.

³³Гиппиус 1931: 75.

«Вставали тогда в шесть утра. Из Крестового источника пили от 2 до 6 стаканов. Во время приема воды гуляли под музыку оркестра по террасе. Выпить эти многочисленные стаканы полагалось до 8 ч. утра. Потом еще час гуляли и только в 9 можно было переходить к завтраку — кофе с булками и кренделями»³⁴.

Таким образом, неудивительно, что Гоголю впоследствии надоедали вопросы отдыхающих, относительно того, сколько стаканов воды он выпил в день и какова норма при его лечении. Спустя некоторое время Н.В. Гоголь сам писал о том, что *«ему надоели те лица отдыхающих, которые только и приезжали на курорты Чехии, чтобы как он пить ту самую воду, и постоянно попадались на глаза, при этом задавая один и тот же вопрос: «А который стакан вы пьете?»»*.

В 1853 г. прямо из Карловых Вар в Мариенбад приехал поэт и критик князь Петр Андреевич Вяземский, который записал 28 июня свои впечатления в дневнике: *«Мариенбад мне очень понравился своей красотью, миловидностью и опрятностью. Тут все свежо. Все с иголки: дома, галереи, прогулки, источники с красивыми навесами и пр. Вообще более простору и дышишь свободнее. Природа не так грандиозна, как в Карлсбаде, но зато более удобна для ежедневного употребления»³⁵.*

В 1857 г. в Мариенбад приехал Иван Александрович Гончаров. В письме Ю.Д. Ефремовой от 9 августа 1857 г. он представил подробное описание повседневной жизни на курорте: *«Каждое утро встаю я в половине шестого и в седьмом часу являюсь к источнику пить от трех до четырех больших кружек воды и хожу два, а иногда два с половиной и даже до трех часов. Обедают в Мариенбаде в час, самые поздние — в два, а я в четыре: не могу следовать общему правилу: кусок в горло нейдет; да притом перед обедом я беру — один день ванны из грязи, другой из минеральной воды, все от печени. Грязь так черна, как деготь, и так густа, что с некоторым усилием надо продавить в ней себе место, чтоб сесть: опускаешься точно в болото. <...> Обедаю я четыре блюда: пять ложек супу, баранью или телячью крошечную немецкую котлетку и полцыпленка, и самого тощего, как будто и он пил мариенбадскую воду. Вина я здесь не видал и ни разу не вспомнил о нем, о водке никто в Мариенбаде не слыхивал, фрукты и салат строжайше запрещены, как и всякая сырая зелень. Но кофе и чай позволены, кому что нравится. В 10 часов весь Мариенбад уже спит»³⁶.*

В Мариенбаде была написана большая часть романа «Обломов». Продуктивность своей творческой деятельности в Мариенбаде И.А. Гончаров в письме И.И. Льховскому от

³⁴ Погодин 1982: 503.

³⁵ Вяземский 2017: 515.

³⁶ Гончаров 1955 (Т. 8): 283-288.

14 августа 1857 г. объяснял следующим образом: *«Мариенбадская вода производит страшное волнение, так что полнокровным дают ее пить очень осторожно. Недавно в книге Франкля я прочел, что между прочими последствиями она производит расположение к умственной и духовной деятельности. Вот и секрет. К этому прибавь чудный воздух, движение по пяти часов в день, известную диету и отсутствие всякого признака вина и водки, — тогда станет понятно, как могла в месяц написаться вещь, не написавшаяся в восемь лет»*. Опять же в Мариенбаде в 1867 г. И.А. Гончаров написал часть романа «Обрыв».

Впрочем, не на всех Мариенбад оказывал столь благотворное влияние. Так Н.С. Лесков сетовал А.П. Милюкову в письме от 24 июля 1875 г. из Мариенбада: *«О себе ничего не могу сказать хорошего: в Париже не мог работать, а здесь некогда, весь день с 5 час. утра до 9 вечера на водопое и на ногах»*, добавляя весьма существенную деталь: *«жизнь здесь дороже Парижа втрое»*³⁷. В том же письме Н.С. Лесков изложил яркий эпизод конкурентной борьбы между двумя западночешскими курортами: *«Теперь еще дело: в «Русском мире» было напечатано откуда-то взятое известие, что главный мариенбадский источник Крейцбрун испортился. Это было перепечатано всеми газетами и целый месяц оставило Мариенбад без приезда. Между тем все это ложь, выдуманная карлсбадскими врачами: об этом уже произведено следствие, и начинается суд. Управление Мариенбада не желает привлекать ни к какой ответственности «Русский мир», который был кем-то обманут, но просят редакцию поместить на видном месте прилагаемое при сем письме моем их официальное опровержение, клеветы на Крейцбрун. Прошу Вас покорно передать его <...> с моею просьбою напечатать как можно скорее, а Вас прошу прислать мне сюда под бандеролью 5 экз. номера, где это будет напечатано. Этим Вы дадите мне случай услужить очень ласкающим меня мариенбадским врачам, из коих трое говорят по-русски, а один (Добшевич), как видите, даже может и писать»*.

Зимой на курорте жизнь замирала и Мариенбад производил мрачное впечатление, о чем свидетельствуют строки из письма В.Ф. Ходасевича, который прожил в Мариенбаде с 6 декабря 1923 г. до 11 марта 1924 г., А.И. Ходасевич от 27 декабря 1923 г.: *«Здесь страшная тишина. «Сезон» в Мариенбаде начинается первого мая. Сейчас все закрыто. Город состоит сплошь из одних гостиниц и ресторанов. Но все это пусто, ставни*

³⁷ Лесков 1958 (Т. 10) : 598 .

закреты, даже хозяев нет. Кажется, только *Maxhof* отапливается во всем городе, магазины закрыты. Похоже на Петербург в 1919 году»³⁸.

Достаточно долгий период времени в Чехии с ноября 1923 по конец мая 1924 г. провел Максим Горький. Он провел холодную зиму в отеле *Maxhof* в Мариенбаде, находясь в сопровождении друзей и родных из Праги, ожидая получения необходимых заграничных документов. Вечерами Максим Горький часто проводил время, прогуливаясь по городу, посещая лесной источник, долину Макса, кафе и рестораны. В те годы было достаточно нетипичным отдых русских туристов в курортах Западной Чехии, так как еще не была оборудована инфраструктура для лыжного отдыха, поэтому обычно туда приезжали деятели культуры, политики и русские туристы, в целом именно начиная с мая. Горький находился в Чехии, ожидая разрешение на въезд в Италию, которое ему лично предоставил Б. Муссолини. Однако поскольку формальности занимали достаточно продолжительное время, а по рекомендациям врачей нельзя было находиться в Праге из-за угольной пыли, он решил остановиться именно в Мариенбаде.

За писателем активно следили власти Чехии, поскольку он был широко известен, а средства массовой информации постоянно писали о нем и о его окружении. Курортная газета сообщала о том, что к Пасхе он должен вернуться в Россию и поехать в Крым, после чего была сделана запись о скорейших планах горького поехать в Неаполь. В Мариенбаде Горького постоянно посещали журналисты, задавая вопросы о политике. Обстановка на этом курорте очень нравилась известному писателю. Как-то он даже заметил, что *«Мариенбад — один из самых прекрасных уголков нашей земли»*³⁹.

Именно здесь он вел переписку с редакцией коммунистической газетой *Rudé právo*, в которой сообщил о скором выпуске его воспоминаний о В.И. Ленине. Максим Горький избегал шумных компаний на курорте, однако любил составлять компанию своему лечащему врачу Олберта и даже присутствовал у него на музыкальном вечере. На рождественские каникулы к Максиму Горькому приезжали его сын с женой Надеждой, которая приезжала в сопровождении жены А.Н. Толстого. Позже в 1951 году в присутствии чешских писателей была открыта мемориальная доска в честь Максима Горького в месте, где он проживал.

Бывал в Мариенбаде и Владимир Набоков. Летом 1937 г. на вилле «Буш» в Мариенбаде Владимир Набоков написал рассказ «Облако, озеро, башня», повествующий о неосуществимости мечты, о конформизме тоталитарной толпы, о бегстве в безумие, о

³⁸ Ходасевич 1996-1997 (Т. 4) : 744.

³⁹ "Воспоминания о Максиме Горьком (К пятилетию со дня его смерти)": "Decision"; Нью-Йорк; 1941

надежде на жизнь за смертью, традиционном мотиве всей мировой классики, начиная с Сократа. Этот рассказ современные критики называют «маленьким шедевром»⁴⁰.

Таким образом, из вышеизложенного следует вывод о том, что известные русские деятели искусства и политики особенно любили проводить время на курортах Западной Чехии. Существует множество причин их пребывания именно на этих курортах, поскольку каждая личность преследовала свои цели. Однако общим является стремление заняться оздоровлением и прохождением курса лечения на минеральных источниках Чешских курортах. Многолетняя практика в этих местах доказала свою результативность и высокую эффективность, именно поэтому до сих пор русские туристы не перестают посещать те же Карловы Вары или же Мариенбад. Не вызывает и сомнения развитая инфраструктура курортных городов. Именно благодаря хорошей развитости городов у русских известных личностей оставался неизменный интерес к курортам Западной Чехии.

⁴⁰ Носик 1995: 573.

2.3 Русские личности на курортах Западной Чехии в историко-социологических аспектах

Эпоха Петра открыла новые горизонты для российской знати, и ее представители все чаще начинают совершать поездки за границу. Эта тенденция сохраняется и укореняется, и начиная с последних лет правления Елизаветы Петровны ездить в Европу «становится обычным делом для русских аристократов». Конечно, русские вояжеры концентрируются в основном вокруг европейских городов или столиц, и в наши дни их число может показаться совершенно незначительным. Так, известно, что среднее количество паспортов, выдававшихся для выезда из Российской империи, составляло ежегодно порядка 600 для периода с 1763 по 1780⁴¹, при этом надо помнить, что в эту эпоху львиную долю выезжавших за границу составляли сотрудники посольств и купцы. Поэтому не случайно, что возрождение и развитие курортного дела в Европе не обошлось без участия подданных Российской империи.

Вполне естественно, что во главе русского продвижения на европейские курорты оказался сам зачинатель сближения с Европой, великий реформатор Петр I. Знакомство с минеральными водами состоялось у него еще во время «Великого посольства» в 1698 г., который царь посетил повторно в 1708 г. Таким образом, Петр был первым русским, испытавшим целебную силу источников европейских курортов. Курортное дело и в Европе тогда делало только первые шаги, не став еще высокодоходной отраслью экономики. Петр со свойственной ему интуицией угадал и в этой сфере основные тенденции развития. Правда, сделал он это не столько из желания познать все стороны европейской жизни, сколько из-за острой необходимости: резко пошатнулось здоровье будущего императора России. Напряженный и, что греха таить, очень нездоровый образ жизни царя, тяготы затяжной Северной войны давали о себе знать: после Полтавской битвы у Петра началась цинга, постоянно мучили боли в мочевом и желчном пузырях. Традиционные методы лечения давали только временное облегчение. Именно поэтому было принято решение о поездке на минеральные воды в Карловы Вары, славившиеся своими целебными свойствами.

Император России сделал первый шаг в истории пребывания российских подданных на заграничных курортах, очень интересного и, к сожалению, мало изученного пласта российского зарубежья. Но для неумной натуры царя-реформатора мало было стать первым «пользователем» западноевропейских курортов. Еще находясь на лечении в Карловых Варах, он велел Сенату разыскать целебные источники в России. Такое же

⁴¹ Berelowitch 1993: 193.

поручение было дано доктору Г. Шоберу, которого Петр переманил на русскую службу во время лечения в Карловых Варах.

Сразу после смерти Петра I наблюдался резкий спад в выездах за границу россиян. Устав после бешеного галопа петровских преобразований, империя «отлеживалась на печи», копя силы и размышляя над произошедшим в эпоху Петра.

Все исследователи, кто сталкивался с этой проблемой, отмечали, что спад русского пребывания на курортах Западной Чехии относится к 30-50-м гг. XVIII в.⁴² Например, свидетельства зарубежных путешествий россиян — путевые заметки, которых дошло до нас более семидесяти, в подавляющем большинстве относятся к началу или к завершающей стадии этого столетия. Не баловали примером «русского туризма» и правившие в то время императрицы. А для подданных абсолютной монархии это было очень важно. Однако семена, посеянные Петром I, не могли не дать всходов, хотя и не очень многочисленных. Сказался и багаж европейского опыта, полученного тысячами россиян.

Поэтому не совсем приостановилось посещение заграничных курортов подданными Российской империи. Мы знаем, например, о лечении в Карлсбаде князя Б.П. Куракина в 1726 г. и графа Бестужева-Рюмина в 1748 г.⁴³ Но оба они были на дипломатической службе, что во многом объясняет их присутствие на европейском курорте.

А вот в России после смерти Петра I первый российский курорт быстро захирел, причиной чему стали извечные русские беды: плохие дороги, удаленность от Петербурга и нерадение местного начальства. Между тем мода на употребление минеральных вод для лечения различных заболеваний возобновилась в правление Елизаветы Петровны. При ее дворе был даже специальный медик, разъезжавший по странам Европе и покупавший минеральную воду в основном в Западночешских курортах, что приносило немалый ущерб казне. Елизавета пыталась разузнать об отечественных минеральных источниках, но врачи-иностранцы, наживающие большие суммы денежных средств на поставках минеральной воды в Россию, всячески затягивали дело.

Оживление в плане посещения курортов Западной Чехии и Европы в целом наступило после указа 18 февраля 1762 г. Петра III «О вольности дворянства» в период правления его супруги, императрицы Екатерины II. С того момента у русских дворян было много времени для досуга, а самое главное, новое поколение привилегированных

⁴² Быховская-Иванова 1946: 34.

⁴³ Миллер 2008: 200.

слоев общества обладало большей образованностью, что в значительной степени делало их более подготовленными к путешествию в Европейские курорты, а последнюю более привлекательной для ознакомления.

Не был забыт связанный с именем царя-реформатора курорт — Карловы Вары. Появление здесь отдыхающих из России всегда вызывало оживление, так как русские тратили намного больше, чем представители других стран. Особо радовал местных жителей граф А.Г. Орлов-Чесменский. Впервые он посетил курорт в 1768 г., через десять лет повторил свой визит, а затем бывал здесь много раз. Каждый приезд графа существенно повышал доходы предпринимателей и обслуживающего персонала Карлсбада⁴⁴.

Политические события конца XVIII — начала XIX в., а именно Великая Французская революция и последовавшие за ней войны общеевропейского масштаба — заметно снизили небольшое количество курортников, которые использовали минеральную воду для лечения (например, количество посещений в Карлсбаде в 1770 г. было всего 284⁴⁵). Русское курортное знакомство с Западной Чехией вообще прекратилось с приходом к власти императора Павла I, который не только запретил выезд за границу, но даже импорт из-за рубежа книг и нот.

Только опомнившись от ужаса наполеоновских войн, аристократическая Россия вновь устремляется на европейские курорты, тем более, что император Александр I сам показал пример нескончаемых путешествий (как ехидно отметил А.С. Пушкин «всю жизнь провел в дороге, а умер в Таганроге»). Хотя русский самодержец не прибегал к лечению минеральными водами, члены императорской семьи неоднократно искали помощи для поправки здоровья именно таким способом⁴⁶.

Напомним, что посещение какого-либо курорта известными личностями придавало особую значимость данному туристическому объекту и указывало вектор движения представителям как петербургского высшего света, так и вообще подданным Российской империи. Не удивительно поэтому, что свою популярность обрели Карловы Вары, освященные двукратным пребыванием здесь Петра I. Да и в XIX в. члены царской семьи, не обошли его своим вниманием. Карловы Вары развивались, и хотя не очень быстро, но достаточно поступательно, увеличив посещаемость с 1334 гостей в 1811 г. до почти 15 000 в середине XIX в.⁴⁷ С 1843 г. начинается распространение вод карлсбадских источников в

⁴⁴ Быховская-Иванова 1946 : 230.

⁴⁵ Усыскин 2007: 208.

⁴⁶ Гросул 2008: 703.

⁴⁷ Там же.

бутылках, а затем так называемых карлсбадских пастилок. В небольших количествах они поступают и в Россию. Для образованных людей того времени минеральная вода из Карловых Вар стала неким нарицательным символом.

Другим популярным для русской аристократии курортом в Западной Чехии был Мариенбад (совр. Чешские Марианске Лазне), небольшой городок с умеренным горным климатом. Местные воды считались менее сильными, чем карлсбадские, и помогали в преодолении чрезмерной тучности, климатических расстройств, а начавшие применяться как раз в это время грязевые ванны (из Мариенбадской торфяной грязи) давали хороший эффект при лечении хронического ревматизма, параличе, а также при нервных заболеваниях, что особенно привлекало представительниц российского высшего света, считавших именно такие осложнения своего организма наиболее приличествующими аристократии.

Количество отдыхающих в Мариенбаде из России стало так велико, что уже в 1825 г. один из князей Голицыных предложил местной администрации 25 тысяч рублей на возведение православного храма.

Однако впоследствии переориентации на отечественные курорты способствовали жесткие меры Николая I, который с раздражением относился к массовым выездам своих подданных за границу, не только считая пагубным влияние Западной Европы на россиян, но вследствие значительного оттока капитала за пределы Российской империи. Несколько раз он повышал пошлины на получение заграничных паспортов, постепенно достигнув цифры в 250 рублей за полгода пребывания за границей⁴⁸. Было установлено, что вводились возрастные ограничения: с 1844 г., когда М. А. Бакунин отказался вернуться в Россию, за рубеж могли выезжать только лица, достигшие 25-летнего возраста. Иногда вообще вводился мораторий на выезд за границу, так было в 1830 и 1848 гг., когда Европу сотрясали революции⁴⁹. Для ограничения вывоза денег русским подданным не разрешалось высылать ежемесячно из России более 300 рублей, однако лицам, выезжающим на лечение, предоставлялись определенные льготы.

Казалось бы, те 3-4 тысячи отправляющихся ежегодно за рубеж для поправки здоровья (именно столько было прошений с указанием данной цели согласно данным Генерального Консульства Российской Федерации в Карловых Варах) в этих условиях и ввиду открытия отечественных курортов могли бы существенно пополнить ряды курортников в собственной стране. Однако с непоколебимым упорством, преодолевая все

⁴⁸ Сивков 1914: 134.

⁴⁹ Боханов 2008 : 464.

преграды, используя связи при дворе, они стремились не в Пятигорск и Старую Руссу, а в Карловы Вары и Марианске Лазне. По нашему мнению это неудивительно: необустроенность, захолустность отечественных курортов, отсутствие в них элементарных удобств; практически полное отсутствие в России железных дорог, делающее поездку в курорты Западной Чехии менее длительной и более комфортабельной, чем, например, в Пятигорск; а самое главное, бедность, если не сказать больше, нищета предлагаемых туристических услуг привели в описываемый период к значительной переориентации русских курортников на европейские места отдыха и лечения. По нашему мнению, Россия в первой половине XIX в. продолжала оставаться отсталой страной не только в плане социально экономического развития и государственного устройства, но и в плане развития курортного дела.

На развитие посещения известными русскими личностями курортов Западной Чехии в XX веке большое влияние оказало появление социалистического строя. Сначала это был Советский Союз, а после Второй мировой войны к нему присоединились страны Восточной Европы. Социалистический строй обеспечил доступ к туризму массам, пытался преодолеть неравенство, присущее рыночной экономике, при помощи рационального, центрально планируемого руководства встречами. Социалистические страны своим отказом от принципов рынка имели другую «выгоду», заключающуюся в придании приоритета потреблению ценностей культуры в процессе туристической деятельности. В Советском Союзе в сталинское время по идеологическим причинам широко ограничивались путешествия людей в Европу. И таким образом, туристические поездки могли совершать лишь представители советской элиты: работники партийно-государственного аппарата, известные писатели, деятели искусства, спортсмены. Положение стало меняться со второй половины 50-х годов XX века, в период так называемой хрущёвской оттепели. Туризм в СССР стал приобретать более массовый характер, основной контингент составляли рабочие промышленных предприятий, что отвечало классовой сущности социализма, и большинство туристических поездок совершалось в Европу. В этот период с особой остротой встаёт вопрос о создании «новой идентичности», соответствующей принципам коммунистической идеологии, и в качестве проводников этой идеи рассматривались именно русские известные личности.

Туризм в западночешские курорты расценивался как механизм, помогающий объединить народы внутри собственной страны и в масштабе стран Восточной Европы посредством этой новой национальной связи, получившей название интернационализм. Решение этой задачи было облегчено после Второй мировой войны, когда произошла реабилитация русских как «первых среди равных» и Москва оказалась в фокусе

советского патриотического туризма, без акцента на неформальных и экзотических элементах периферии. Туризм использовался с целью укрепления международной связи среди социалистических стран Европы, и для поддержания статуса СССР как самой мощной и передовой социалистической державы.

Помимо этого, путешествия русских людей в Чехию были одной из важнейших форм культурного обмена России и Чехии во второй половине XVIII – XIX в., охватывая не только сферы непосредственных межличностных контактов россиян и чехов во время путешествия, но также и области научного и литературного взаимодействия в целом. Благодаря публикациям описаний «русских путешествий» в Чехию, появлявшимся, как правило, непосредственно после совершения путешествия, русская публика имела возможность ближе познакомиться с местностью, чему также способствовало внимание к Чехии на внешнеполитической арене и дипломатический диалог. Сложившаяся с конца XVIII в. традиция путешествий россиян на курорты Западной Чехии как часть традиции европейских путешествий стала результатом культурного единства России и Европы благодаря общности лежавших в их основе текстов и предполагала знакомство с европейской литературой. В этом смысле настоящее исследование представляет собой пример изучения этого культурного единства России и Европы на частном примере.

Неизбежно встает и вопрос о специфике «русских путешествий» в русле европейской традиции. Ответ на него связан с национальной историей и реалиями российской жизни того времени. Особенностью восприятия русскими путешественниками Чехии в конце XVIII – второй половины XIX в. является активное сопоставление чешской и российской действительности, а также наличие элементов христианской философии, возникающих в связи с впечатлениями россиян.

По нашему мнению, курорты Западной Чехии как целая система представлений о Чешской Республике, в том числе и в ее соотношении с Россией, становится тем новым элементом, который обогатил и до сих пор обогащает русскую культуру в целом. Сам же опыт первого «проникновения» россиян в Европейские курорты дает русской культуре новые точки соприкосновения с иной культурой и тем самым расширяет границы действия русской культуры.

Анализ образа курортной местности, происходящих событий в путевых заметках русских путешественников, в дневниках, в рассказах, а также в иных источниках конца XVIII – второй половины XX в. показывает, что россияне рассматривали мир Западной Чехии как некий духовно-эстетический абсолют, соединяющий в себе красоту природы с внутренней красотой человека как части природы. Колыбель Чехии, Карловы Вары, стало местом практического воплощения идеальных концепций. Отметим поэтизированность

восприятия Чешских гор, лесов, минеральных источников русскими путешественниками, оставившими после себя ряд блестящих текстов и картин, которые доказывают, сколь важную роль сыграли туристические места в увлечении Чехией в русской культуре с начала XVIII в и по настоящее время. Таким образом, русская традиция путешествий в западночешские курорты внесла свой существенный вклад в европейскую культуру.

Таким образом, следует прийти к выводу о том, что основными причинами посещения курортов Западной Чехии стали в первую очередь – лечение, поиск вдохновения и дальнейшее отражение этого на будущих произведениях писателей и литераторов, а также общение в политических кругах, в дальнейшем общение с оппонентами режима и покупка литературы. Также, особая популярность курортов Западной Чехии у русских известных личностей появилась с момента приезда Петра I в Карловы Вары⁵⁰ и была обусловлена появлением с Петровских времен начала процесса освоения русскими людьми европейского пространства. Однако сразу после смерти Петра I наблюдается резкий спад в выездах за границу россиян. Далее исходя из проанализированных данных можно сделать вывод о том, что оживление в плане посещения курортов Западной Чехии наступило после указа 18 февраля 1762 г. Петра III «О вольности дворянства» в период правления Екатерины II. С того момента у русских дворян появилось больше времени для досуга, а самое главное, новое поколение привилегированных слоев общества обладало большей образованностью, что в значительной степени делало их более подготовленными к путешествию в Европу.

Однако, на наш взгляд не только лишь внутренняя политика оказала свое влияние на посещение теми или иными лицами Европейских курортов. Так, события конца XVIII — начала XIX в., а именно Великая Французская революция и последовавшие за ней войны общеевропейского масштаба заметно снизили количество курортников, которые использовали минеральную воду для лечения. Русское курортное знакомство с Чехией временно прекратилось с приходом к власти императора Павла I, который не только запретил выезд за границу, но даже импорт из-за рубежа книг и нот.

Следует также признать, что посещение курортов Западной Чехии до начала XX века было свойственно преимущественно известным деятелям политики, искусства и литературы, а не среднестатистическим гражданам России, поскольку режим въезда для туристов был достаточно ограниченным. Однако, начиная с существования социалистической системы, появились более лояльные требования к въезду на

⁵⁰Русский бомонд на европейских курортах. XVIII – первая половина XIX в.// Современные проблемы сервиса и туризма №3 , 2009. (статья)

территорию Чехии. Именно данный фактор и обусловил появление массовых потоков туристов на территории Западной Чехии.

Заключение

Подводя итог, следует отметить, что исследование факторов, влияющих на посещение курортов Западной Чехии известными русскими личностями, а также установление и анализ особенностей изменения посещаемости данных туристов, позволил прийти к следующим умозаключениям.

Во-первых, в первой главе был исследован вопрос относительно понимания понятия ,сущности и видов туристических ресурсов. Исходя из анализа существующего разнообразия позиций по поводу того, как следует понимать термин «туристические ресурсы» был сделан вывод о том, что туристические ресурсы следует толковать в широком смысле слова и понимать как природные, исторические, социально-культурные объекты, с объектами туристического показа включительно, а также другие объекты, способные удовлетворять духовные потребности туристов, способствовать восстановлению и развитию их физических сил, то есть доступны для ознакомления и использования независимо от формы собственности, если к тому нет законодательно наложенных ограничений.

Далее были рассмотрены признаки ,по которым можно отнести тот или иной ресурс к туристическому. Было выявлено, что к таким признакам в общем виде относятся:

- Наличие культурно-исторических ценностей либо форма организации отдыха в пределах территориальной единицы.

- Наличие развитой инфраструктуры приема туристов и оказания услуг.

- Наличие развитой системы транспортной инфраструктуры, предполагающей быстрое и оперативное перемещение туриста из одной точки в другую.

- Наличие развитой системы региональной инфраструктуры, а именно постоянно и бесперебойно действующей системы энерго и водоснабжения, системы канализации и утилизации отходов, а также телерадиокоммуникации.

- Наличие ряда конкурирующих между собой туристических организаций и высококвалифицированных организаторов, предоставляющих услуги по организации маршрутов, экскурсий, сопровождению туристов и иным вопросам.

- Наличие развитой системы продвижения туристических товаров и услуг, а также службы, способной оказать содействие и защиту туристам по тем или иным вопросам.

Было выявлено, что именно наличие указанных признаков позволяет отнести ту или иную территориальную единицу к туристическому ресурсу. Далее были выявлены виды туристических ресурсов, к которым относится туристический регион, туристический район и туристический центр .

Во-вторых, была проанализирована туристическая географическая характеристика Чехии, в ходе которой рассматривались особенности туристических ресурсов Чехии, а именно в связи с тем, что Чешская Республика исторически располагалась на пересечении торгово-экономических путей и обладала высокой степенью контактности с иными странами, она обладает большими возможностями для внедрения передовых достижений науки и техники, культуры, более совершенных форм организации труда и тд.

В-третьих, во второй главе были исследованы непосредственно курорты Западной Чехии, а именно были рассмотрены особенности данных курортов, были установлены отличительные особенности каждой курортной зоны, а также выявлены рекомендации для посещения того или иного курорта для каждой категории туристов исходя из медицинских показаний.

В-четвертых, были исследованы известные русские личности на курортах Западной Чехии, а именно причины, побудившие их к приезду, данная ими характеристика курортов, а также те или следы, которые данные гости оставили на курортах. Было установлено, что большинство отдохавших на курортах Западной Чехии являлись представителями российской элиты, проводившие время в основном в Карловых Варах и в Марианских Лазнях (Мариенбад). Практически каждому гостю была присвоена мемориальная доска, напоминавшая о присутствии данного лица на курорте, были названы театры, а также гостиницы в честь известных представителей российского искусства и культуры.

Так, Мариенбад являлся как великосветским местом для аристократов и императоров, которые проводили здесь время, так и политическим и литературным салоном для различных Европейских литературных направлений, в том числе и представителей русской культуры и политики.

Был сделан вывод о том, что основными причинами, побудившими русских известных личностей проводить свое время на курортах Западной Чехии стали в первую очередь – лечение, общение в политических и иных кругах, в дальнейшем общение с оппонентами режима и покупка литературы, поиск вдохновения и дальнейшее отражение этого вдохновения на будущих произведениях искусства писателей, литераторов и художников. Также в ходе исследования было установлено, что особая популярность курортов Западной Чехии у русских известных личностей возникла во время правления Петра I с момента его приезда Карловы Вары⁵¹ и была обусловлена появлением с

⁵¹Русский бомонд на европейских курортах. XVIII – первая половина XIX в.// Современные проблемы сервиса и туризма. 2009. № 3.

Петровских времен начала процесса освоения русскими людьми европейского пространства. Однако сразу после смерти Петра I произошел резкий спад проведения известными русскими личностями своего отдыха на курортах Западной Чехии. Далее исходя из проанализированных данных был сделан вывод о том, что оживление в плане посещения курортов Западной Чехии наступило после указа 18 февраля 1762 г. Петра III «О вольности дворянства» в период правления Екатерины II. С того момента у русских дворян появилось больше времени для досуга, а самое главное, новое поколение привилегированных слоев общества было более образованным, что в значительной степени делало их более подготовленными к путешествию в Европейские курорты.

Следует также признать, что посещение курортов Западной Чехии до начала XX века было свойственно преимущественно известным деятелям политики, искусства и литературы, а не среднестатистическим гражданам России, поскольку режим въезда для туристов был достаточно ограниченным. Однако, начиная с существования социалистической системы, появились более лояльные требования к въезду на территорию Чехии. Именно данный фактор и обусловил появление массовых потоков туристов на территории Западной Чехии.

Помимо этого, был сделан вывод о том, что путешествия русских личностей в Чехию является разновидностью культурного обмена между двумя странами, охватывая не только сферы непосредственных межличностных контактов россиян и чехов во время путешествия, но также иные сферы жизнедеятельности, такие как искусство, литература, наука и т.д.

По нашему мнению, курорты Западной Чехии как целая система представлений о Чешской Республике, в том числе и в ее соотношении с Россией, становится тем новым элементом, который обогатил и до сих пор обогащает русскую культуру в целом. Сам же опыт первого «проникновения» россиян в Европейские курорты дает русской культуре новые точки соприкосновения с иной культурой и тем самым расширяет границы действия русской культуры.

Такова история освоения россиянами западночешских курортов. Чем же занимались наши предки во время курортного отдыха, каковы были туристические практики этого времяпрепровождения? Ну, во-первых, это лечение. Были установлены показания для потребления внутрь минеральной воды — главного способа медицинской помощи больным. Естественно, наука за столетия шагнула вперед и накопила богатый априорный материал, вследствие чего появились положительные сдвиги в области курортологии. Снизилась нормы потребления воды, врачи стали более дифференцированно подходить к пациентам в рекомендации тех или иных источников в

зависимости от диагноза и медицинских показателей. Был расширен спектр курортных процедур: все чаще, наряду с питьем минеральной воды стали применяться купания и души.

Во-вторых, общение с другими отдыхающими. Это было и способом получения информации, и предлогом для обзаведения новыми знакомыми, и средством для получения вдохновения, и иногда очень важными в дальнейшей жизни, и вообще средством вовлечения русской публики в европейские модные тенденции. Некоторые стремились к подобному общению, справедливо считая, учитывая преобладающий великосветский характер местного общества, его неотъемлемой частью курортной жизни.

Список использованных источников

Источники научной библиотеки ЗЧУ

1. Hronková, Martina: Pravoslaví a pravoslavný kostel v Karlových Varech. Praha, 2015. 60 с . ISBN: [не указан]
2. Lošťáková, Pavlína: Etnická proměna Karlových Varů. Praha, 2016. 89с. ISBN: [не указан]

Интернет – ресурсы

1. Генеральное консульство Российской Федерации в Карловых Варах [online]. Чешская Республика: Карловы Вары, 2018 [cit. 2019-07-31]. Dostupné z: <http://karlovy-vary.kdmid.ru/>
2. Report of the Ministry of Foreign Affairs of the Russian Federation [online]. Moscow: Ministry of Foreign Affairs, 2015 [cit.2019-05-19]. Dostupné z: http://www.mid.ru/documents/10180/659066/Doklad_Eng.pdf/a8cbcf3c-e061-4849-9358-f8059c7be560
3. Czech Republic land of stories [online]. Czech Republic: CzechTourism, 2019 [cit. 2019-07-31]. Dostupné z: <https://www.czechtourism.com/tourists/activities/>
4. Tourism towards 2030 [online]. Korea: Global overview, 2011 [cit. 2019-07-31]. Dostupné z: http://media.unwto.org/sites/all/files/pdf/unwto_2030_ga_2011_korea.pdf

5. Tourism - 4th quarter of 2017 [online]. Czech statistical office: Czech statistical office, 2018 [cit. 2019-05-19]. Dostupné z: <https://www.czso.cz/csu/czso/ari/tourism-4-quarter-of-2017>
6. Regional Department for Europe [online]. UNWTO: World Tourism Organization, 2018 [cit. 2019-07-31]. Dostupné z: <http://europe.unwto.org/>
7. Отчет о проведении студенческой научно-практической конференции Западночешского Университета совместно с Генеральным консульством России в Карловых Варах [online]. Новости Генконсульства: Генконсульство, 2019 [cit. 2019-05-19]. Dostupné z: https://karlovy-vary.mid.ru/novosti/-/asset_publisher/KZ840jXBLgsh/content/o-vstrece-general-nogo-konsula-s-gejtmanom-karlovarskogo-kr-1?inheritRedirect=false&redirect=https%3A%2F%2Fkarlovy-vary.mid.ru%3A443%2Fnovosti%3Fp_p_id%3D101_INSTANCE_KZ840jXBLgsh%26p_p_life_cycle%3D0%26p_p_state%3Dnormal%26p_p_mode%3Dview%26p_p_col_id%3Dcolumn-1%26p_p_col_count%3D1%26_101_INSTANCE_KZ840jXBLgsh_advancedSearch%3Dfalse%26_101_INSTANCE

Справочная литература

1. Батюшков, К.Н. Полное собрание стихотворений М.-Л.: 1964. 355 с. ISBN: [не указан]
2. Боханов, А. Н. Николай I. Москва: Вече, 2008. 464 с. ISBN: 978-5-9533-2592-9
3. Быховская-Иванова, Е. Петр Великий в Карловых Варах (Карлсбад). Прага, 1946. 34 с. ISBN: [не указан]
4. Верещагин, В.В. Очерки, наброски, воспоминания В.В. Верещагина: с рисунками. Москва: Книга по Требованию, 2012. 155 с. ISBN 978-5-458-06341-8
5. Воспоминания о Максиме Горьком (К пятилетию со дня его смерти): "Decision". Нью-Йорк: 1941.
6. Вяземский, П.А. Записные книжки. Москва: Захаров, 2017. 515 с. ISBN: 978-5-8159-1414-8
7. Гаттер, А.Ф. Россия в Карлсбаде. Карлсбад. Вена: тип. Ф. Яспера, 1902. 84 с. ISBN: [не указан]
8. Гёте, И.В.. Жизнь и творчество. (В 2 тт) : итог жизни. Москва: Радуга, 1987. 648 с. ISBN: [не указан]
9. Гёте, И.В. Собрание сочинений в 10 томах. Москва: Художественная литература, 1975. 444-448 с. ISBN: [не указан]

10. Гиппиус, В.В. Гоголь. Воспоминания. Письма. Дневники. Москва: Федерация, 1931. 75 с. ISBN: 5-7784-0073-X
11. Глушакова, Ю.П. Документальные и эпистолярные материалы о жизни и творчестве О.А. Кипренского // Исследования по истории источниковедения России (до 1917 года). Сб. ст. Москва: Институт российской истории РАН, 1993. 147 с. ISBN 5-201-00652-3
12. Гоголь, Н. В. Полное собрание сочинений и писем.: (в 17 тт). Москва; Киев: Московская Патриархия, 2009-2010. 688 с. ISBN 978-5-88017-087-6.
13. Гоголь, Н. В. Переписка 1845-1846 (в 17 тт). Москва: Московская Патриархия, 2009. 545 с. ISBN 978-5-88017-100-2
14. Гончаров, И.А., Ефремовой, Ю.Д., 29 июля/9 августа 1857 г. / Гончаров, И.А. Собрание сочинений (в 8тт). Москва: Государственно издательство художественной литературы, 1952-1955. 283-288 с.
15. Гросул, В.Я. Русское зарубежье в первой половине XIX века. Москва: Институт Российской истории РАН, 2008. 703 с. ISBN:978-5-8243-0992-8
16. Данные, предоставленные Генеральным Консульством России в Карловых Варах.
17. Зорин, И.В., Квартальнов, В.А. Туристский терминологический словарь. Москва: Советский спорт, 1999. 662 с. ISBN: 5-85009-588-8
18. Зорин, И.В., Квартальнов, В.А. Энциклопедия туризма: Справочник. Москва: Финансы и статистика, 2014. 368 с. ISBN: 5-279-02264-0
19. Лесков, Н.С. – Милюкову, А.П., 12 июля/24 июля 1875 г., Мариенбад / Лесков, Н. С. (в 11 тт). Москва: Государственное издательство художественной литературы, 1958. 598 с.
20. Миллер, С. О. Эмс и дворяне России. Москва: Аграф, 2008. 200 с. ISBN: 5-7784-0376-5/5778403765
21. Можаяева, Н.Г. Туризм: учебник. Москва: Гардарики, 2007. 270 с. ISBN: 978—5-8297-0315-8
22. Носик, Б.М. Мир и дар Владимира Набокова. Москва: Пенаты, 1995. 573 с. ISBN 5-7480-0012-1
23. Островская, Н.А. Воспоминания о Тургеневе. Петроград: тип. "Якорь", 1915. С. 113-114. ISBN: [не указан]
24. Павленко, Н.И. Петр Великий. Москва: Мысль, 1994. 365 с. ISBN 5-244-00791-2
25. Погодин, М.П. Из "Дневника". Москва: Художественная литература, 1982. 503 с. ISBN: [не указан]
26. Погодин, Михаил Петрович. Год в чужих краях. (1839). (В 4 тт). Москва: Унив. тип., 1844. 20 с. ISBN: [не указан]

27. Пушкин А. С. <Н. Д. Киселеву>: ("Ищи в чужом краю здоровья и свободы...») // Пушкин А.С. Полное собрание сочинений: (В 16 тт). Москва: Л.: Изд-во АН СССР, 1937-1959. 111 с. ISBN: [не указан]
28. Сивков, В.В. Путешествия русских людей за границу. СПб: Типо-лит. Энергия, 1914. 134 с. ISBN : [не указан]
29. Толстой, А. К. – Стасюлевичу, М. М., 22 июня/4 июля 1875 г., Карлсбад / Толстой А.К. Собрание сочинений. (В 4 тт). Москва: Правда, 1969. 405 с. ISBN: [не указан]
30. Толстая, С.А. Дневники. (В 2 тт). Москва: Художественная литература, 1978. ISBN: [не указан]
31. Толстой, Л.Н. Собрание сочинений. (В 12 тт): Анна Каренина. Москва: Художественная литература, 1958. 479с. ISBN: [отсутствует]
32. Толстой, А.Н. Собрание сочинений (В 10 тт). Москва: Гослитиздат, 1961. 223 с. ISBN: [не указан]
33. Тютчевский сборник. Биробиджан, 1998. 75 с. ISBN: [не указан]
34. Усыскин, Г. С. Очерки истории российского туризма. Москва - Санкт-Петербург: Издательский Торговый Дом "Герда", 2007. 208 с. ISBN: 978-5-94125-139-1
35. Ходасевич, В.Ф. – Холдасевич, А.И., 27 декабря 1823 г., Собрание сочинений: (В 4 тт). Москва: Согласие, 1996-1997. 744 с. ISBN: 5-86884-047-Х
36. Эккерман, П.И. Разговоры с Гете в последние годы его жизни. Москва: Художественная литература, 1986. С. 81. ISBN: [не указан]

Статьи

Российские источники

1. Западная Чехия - колыбель Евросоюза // Katerina Aizpurvit, Businessmir #10 - 2008-04.
2. Избранные материалы II совместного конгресса Европейского общества регионарной анестезии (ESRA) и Общероссийской общественной организации регионарной анестезии и лечения острой боли (8-11 октября 2009 г., Карловы Вары, Чехия).
3. Русский бомонд на европейских курортах. XVIII – первая половина XIX в. // Современные проблемы сервиса и туризма. 2009. № 3.
4. Черниговский Д.Н. Биография А.С. Пушкина в литературоведении 1920-1930-х годов в СССР и русском зарубежье: генезис, эволюция, методология // автореферат дис. д.ф.н.

Иностранные источники

1. Berelowitch W. le «Grand Tour» des nobles russes au cours de la seconde moitié du XVIIIe siècle // Cahiers du monde russe et sovetique, XX XIV, (1-2), janvier – juin 1993, p. 193.

Резюме

The theme of my project is the famous Russian personalities at the resorts of Western Bohemia. The main attention in the study is given to famous Russian personalities in the resorts of Western Bohemia.

The theoretical part of the study includes the place and role of tourism resources, the main methodological principles and how they are implemented in the modern tourist market.

The second part contains a study on the most famous places in the resorts of Western Bohemia and the characteristics that were given by Russian famous personalities about these places.

The main purpose of this work is to study the factors that influence well-known Russian figures visiting the resorts of Western Bohemia, as well as the establishment and analysis of the characteristics of changes in the attendance of these tourists.

Тема моей бакалаврской работы - знаменитые русские личности на курортах Западной Чехии. Основное внимание в исследовании уделяется известным русским личностям на курортах Западной Чехии.

В теоретической части исследования будут обсуждаться место и роль туристических ресурсов, основные методологические принципы и то, как они реализуются на современном туристическом рынке.

Вторая часть содержит исследование о самых известных местах на курортах Западной Чехии и характеристики, которые были даны русскими известными личностями об этих местах.

Основной целью данной работы является изучение факторов, влияющих на посещение курортов Западной Чехии известными российскими деятелями, а также установление и анализ характеристик изменений в посещаемости этих туристов.

Приложения.

Приложение 1.

Карловы Вары в 1901 г.



Фото доступно здесь: Карловы Вары [online]. 2015 [cit. 2019-05-19]. Dostupné z: <https://ru-travel.livejournal.com/31471252.html>

Группа курортников в Карловых варах.



Фото доступно здесь: Карловы Вары [online]. 2015 [cit. 2019-05-19]. Dostupné z: <https://ru-travel.livejournal.com/31471252.html>

Чехия ,Марианске Лазне



Фото доступно здесь: Чехия [online]. 2015 [cit. 2019-05-19]. Dostupné z:
<http://chehia.devisu.ru/spa/hist-ml.html>

На фасаде одного из домов в Карловых Варах висит мемориальная доска, напоминающая туристам и жителям о посещении К.Н. Батюшковым Чешского курорта, в ней содержится следующая информация:



Фото доступно здесь: Карловы Вары: "Бальзам для души и тела" [online]. чехия, 201n. 1. [cit. 2019-07-31]. Dostupné z: <http://www.nashi-progulki.ru/ru/list/article.php?id=2436>

Пансионат И.С. Тургенева.



Фото доступно здесь: Карловы Вары: "Бальзам для души и тела" [online]. чехия, 2001. [cit. 2019-07-31]. Dostupné z: <http://www.nashi-progulki.ru/ru/list/article.php?id=2436>

Комната И.С.Тургенева.



Фото доступно здесь: Карловы Вары: "Бальзам для души и тела" [online]. чехия, 2001. [cit. 2019-07-31]. Dostupné z: <http://www.nashi-progulki.ru/ru/list/article.php?id=2436>

На фасаде одного из домов в Карловых Варах также висит мемориальная доска, напоминающая туристам и жителям о посещении И.С. Тургенева Карловых Вар.



Фото доступно здесь: Карловы Вары: "Бальзам для души и тела" [online]. Чехия, 2011. [cit. 2019-07-31]. Dostupné z: <http://www.nashi-progulki.ru/ru/list/article.php?id=2436>

Тургенев Иван Сергеевич - русский писатель-реалист, поэт.



Фото доступно здесь: Тургенев [online]. 2015 [cit. 2019-05-19]. Dostupné z: <https://ru.wikipedia.org/wiki>

Мемориальная доска А.Н. Толстому.



Фото доступно здесь: Карловы Вары: "Бальзам для души и тела" [online]. чехия, 201n. 1. [cit. 2019-07-31]. Dostupné z: <http://www.nashi-progulki.ru/ru/list/article.php?id=2436>

Алексей Толстой- русский и советский писатель.



Фото доступно здесь: Толстой Алексей [online]. 2017 [cit. 2019-05-19]. Dostupné z: <https://ru.wikipedia.org/wiki>

Гоголь Николай Васильевич -русский прозаик, драматург, поэт, критик.



Фото доступно здесь: Гоголь [online]. 2016 [cit. 2019-05-19]. Dostupné z: <https://ru.wikipedia.org/wiki>

Карловы Вары, 2019 год.



Фото из личного архива Горбачёвой Марии.

Максим Горький - русский и советский писатель.

Фото доступно здесь: Горький [online]. 2014 [cit. 2019-05-19]. Dostupné z: <https://ru.wikipedia.org/wiki>



Пётр I— последний царь всея Руси и первый Император Всероссийский .

Фото доступно здесь: Пётр I [online]. 2015 [cit. 2019-05-19]. Dostupné z:
<https://ru.wikipedia.org/wiki>



Набоков Владимир Владимирович -русский писатель, поэт, переводчик, литературовед.

Фото доступно здесь: Набоков [online]. 2015 [cit. 2019-05-19]. Dostupné z:
<https://ru.wikipedia.org/wiki>

