

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI

Fakulta pedagogická

Katedra pedagogiky

PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

OPONENTSKÝ POSUDEK

Práci předložila studentka: **Bc. Adéla Bozděchová**

Studijní program: Učitelství pro 1.stupeň základní školy

Název práce: **ŽÁKOVSKÁ KAVÁRNA A PEKÁRNA, DLOUHODOBÝ CELOŠKOLNÍ PROJEKT**

Vedoucí práce: MgA. Eva Gažáková, Ph.D.

Oponent práce: MgA. Marie Černíková, Ph.D.

CÍL PRÁCE

Předložená diplomová práce mapuje přípravu a reflektuje průběh celoškolského projektu vzniklého z popudu žáků a žáky realizovaného. Dlouhodobý celoškolský projekt s podnikatelským záměrem realizovali žáci napříč ročníky a také žáci s IVP. Cíl práce byl splněn.

OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ

Předložená diplomová práce je teoreticko-empirického druhu. Teoretická část sestává z kapitol definujících projektovou výuku a věnuje se výuce tematické. V přímé souvislosti s praktickou částí je zařazena část objasňující pojmy integrace a inkluze. V dalších kapitolách autorka objasňuje teoretický rámec projektu z hlediska ekonomického a legislativního.

Praktická část je podrobnou, strukturovanou a obsahově strhující zprávou o realizovaném projektu. Autorka zmiňuje specifika soukromé ZŠ a MŠ, kde byl projekt uskutečněn, hovoří o zapojení žáků i rodičů a popisuje propojení se všemi vyučovacími předměty. Autorka v logicky řazeném výčtu zmiňuje všechny aspekty zdárného průběhu: zázemí, řízení i plánování, přičemž každá oblast popisu přímo odkazuje k aktivní účasti žáků, následně uvádí seznam činností realizovaných přímo žáky: výroba, propagace, nákup surovin, evidence, prodej, připojuje přepisy komunikace žákovské kavárny na virtuální sociální síti, zmiňuje i společné hledání ekologicky šetrného řešení projektu. Závěrem práce autorka celý přínos stručně hodnotí a zmiňuje úskalí spojené s pandemií, přes která se projekt přenesl.

FORMÁLNÍ ÚPRAVA

Formální úprava předložené diplomové práce dostačuje nárokům kladeným na tento typ kvalifikačních prací. Jazykové prostředky i stylistika jsou ve shodě s pravidly psaní odborného textu. Odkazy na odborné zdroje, vhodně zvolené a poukazující na autorčinu orientaci v tématu, jsou ve shodě s pravidly citační normy. Text předložené klasifikační práce je přehledně strukturován, teoretická a praktická část se doplňují.

Praktická část obsahuje fotografie z realizace projektu, žákovské práce a výstupy praktických i kreativních úkolů přímo souvisejících s realizací projektu a umožňujících rozvíjet dovednosti a získávat znalosti napříč vyučovacími předměty. Dokumentace výmluvně vypovídá o motivaci žáků a úspěšném fungování projektu.

STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE

Diplomová práce kolegyně Bozděchové je celistvým a inspirativním dílem v oblasti činnostního učení. Přehledně strukturovaný text přináší svědectví o povedené praxi projektové výuky a v souvislosti se zapojením žáků s IVP i podařené inkluzi. Práce je také jednoznačnou zprávou o pedagogickém umu autorky, kdy žáci motivováni viditelným i hmatatelným uplatněním znalostí a zkušeností rozšiřují své znalosti v napříč mnoha oblastmi: měří, váží, hnětou, pečou, přepisují recepty, prodávají a vypočítávají cenu výrobku, čímž kromě matematické gramotnosti přímo rozvíjejí i gramotnost finanční, tvorba reklam je kreativním rozvíjením gramotnosti mediální. Autorka v projektu neopomíná ani oblast enviromentální, žáci řeší, jak snížit energetickou náročnost a originálně řeší šetření obalovým materiálem. Projekt má evidentní přínos i v rovině komunitní a komunikační: žáci monitorují poptávku a vytvářejí nabídku, jejich kavárna je místem setkání a sdílení, na virtuálních sociálních sítích je příležitostí k neformální komunikaci s rodiči a okolím. Z textu je také patrný autorčin partnerský způsob komunikace a rovný přístup. Kolegyně Bozděchová v diskusích poukazuje na problém a spolu s žáky hledá řešení, což, jak patrně ze záznamů, je obohacující pro všechny strany. Monitorování návrhů a hledání řešení dává textu spád a obohacuje ho o úsměvné pasáže, žáci například v upřímné myšlence na udržitelnost a ekologii navrhnou nádobí místo mytí olizovat, akční komedii kromě společného nákupu připomíná i soupiska bezpečnostních opatření: „ochutnáváme vařečkou, ne prsty, metlu na šlehání rozebíráme až po vytažení ze zásuvky“. Trefný je i poznatek, ke kterému žáci dospěli, a sice že k podnikatelskému umu i cukrářskému řemeslu náleží dovednost nesníst suroviny. Předložená diplomová práce kolegyně Bozděchové je příkladem zdařile uchopeného činnostního učení i zážitkové výuky, přes důslednost odborného stylu dosahuje poutavostí svého obsahu místy kvalit humoristického románu. Diplomovou práci doporučuji k obhajobě s předběžným hodnocením viz níže.

NAVRHOVANÁ ZNÁMKA: VÝBORNĚ

OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY K OBHAJOBĚ:

Kterým směrem budete úspěšný projekt s žáky rozvíjet?

V Plzni dne 8. 6. 2022

Marie Černíková