

OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2021/2022

Jméno studentky: Bc. Michaela Švecová
Studijní program: učitelství tělesné výchovy – biologie pro SŠ
Téma diplomové práce: Posilování středu těla jako základ sportovní přípravy (metodická příručka - webové stránky)

Typ diplomové práce

výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Oponent práce: Mgr. Petr Valach, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Diplomová práce má metodický charakter a zabývá se problematikou posilování středu těla v rámci sportovní přípravy formou webových stránek. Téma považuji za originální, aktuální, práce po stránce obsahové i formální splňuje požadavky kladené na zpracování závěrečné kvalifikační práce. Kladem je vytvoření volně dostupných webových stránek, které budou využitelné jako metodický materiál široké veřejnosti.

Autorka se v DP dopustila následujících nepřesností:

1. Chybná terminologie: "rozvoj pohybových dovedností" ...str. 17; "metoda plymotorická" ... str. 20.

2. V citaci na str. 22 chybí mezi autory "a".

3. Pro lepší přehlednost doporučuji očíslovat seznam literatury.

4. Pravopisné chyby, včetně chybějících nebo nadbytečných čárek v souvětí se v práci vyskytují minimálně (5x), překlepy (6x).

Webové stránky jsou zpracovány kvalitně po stránce grafické, přehledně se snadnou a rychlou orientací bez obsahových i formálních chyb.



Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

1. Na str. 11 uvádíte, že Ellsworthová (2014) i Jarmey a Sharkey (2019) řadí mezi svaly středu těla obdobné svaly jako někteří jiní autoři, pouze na ně nahlíží odlišně. Můžete uvést, jak?
2. Na str. 30 píšete o důležitosti utváření návyku k pohybové aktivitě u adolescentů. Uveďte, jakým způsobem je možné tento návyk vytvářet.
3. Uveďte, zda a jakým způsobem by bylo možné ve Vaší práci pokračovat.

V Plzni, dne 1. 6. 2022