

## OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2021/2022

**Jméno studenta:** Bc. Jan Příbář  
**Studijní program:** učitelství tělesné výchovy – technické výchovy pro ZŠ  
**Téma diplomové práce:** Motoricko – funkční příprava – webové stránky  
**Typ diplomové práce**

výzkumný  
 metodický  
 výukové médium (videopořad apod.)  
 kompilační  
 projektový

**Oponent práce:** Mgr. Petr Valach, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně  
 velmi dobře  
 dobře  
 nevyhovující

### **Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:**

Diplomová práce má metodický charakter a zabývá se problematikou motoricko - funkční přípravy formou webových stránek. Téma považuji za originální, aktuální, práce po stránce obsahové i formální splňuje požadavky kladené na zpracování závěrečné kvalifikační práce. Kladem je vytvoření volně dostupných webových stránek, které budou využitelné jako metodický materiál široké veřejnosti.

Autor se v DP dopustil následujících nepřesností:

1. Na úvodní straně je uveden chybný studijní program.
2. Chybná terminologie: "osvojování a zdokonalování pohybových schopností" ...str. 8; "rozvoj dovedností" ...str. 8, 17.
3. Na str. 32 3. odst. je v úvodu popisována dopadová průprava, ale v dalších souvětích se autor věnuje průpravě doskokové.
4. Str. 33...rovnovážné x rovnováhové schopnosti.
5. Poslední věta cíle práce nedává smysl.
6. Pravopisné chyby, včetně chybějících nebo nadbytečných čárek v souvětí se v práci vyskytují minimálně (11x), překlady (9x).
7. Webové stránky:  
Na úvodní straně se vyskytují nesmyslná slova nebo slohové nepřesnosti (3x). Doporučuji kontrolu všech doprovodných textů, překlady se vyskytují i na jiných místech.



Ve vzporu klečmo by měl mít cvičenec trup rovnoběžně s podložkou a dolní končetiny kolmo k podložce.

Na snímcích i videozáznamech podporu na předloktí a vzporu ležmo má cvičenec prohnutá bedra.

V některých videosekvencích zaniká černý text v pozadí červené zíněnky.

Pokud není cvičení prováděno záměrně s dorzální flexí hlezenního kloubu, doporučoval bych napnout špičky.

**Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:**

1. Vysvětlíte formulaci na str. 7: „zpomalený rozvoj dané průpravy“.
2. Vysvětlíte slovní spojení na str. 7: „tělesná jednotka“.
3. Vysvětlíte rozdíl mezi motorickým učením a docilitou.
4. Vysvětlíte, proč je u odrazové a doskokové průpravy obrázek vzporu ležmo? (str. 51; webová stránka)
5. Uveďte, zda a jakým způsobem by bylo možné ve Vaší práci pokračovat.

V Plzni, dne 1. 6. 2022