



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: DOKUMENTÁRNÍ FOTOGRAFIE

Práci předložil student: BcA. Tereza DUDÍKOVÁ, DiS.

Studijní obor a specializace: Intermediální tvorba, specializace Užitá fotografie

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil: Prof. Mgr. Štěpán Grygar

1. Cíl práce

Diplomantka splnila formálně i fakticky cíl práce. Kvalita výstupu odpovídá obvyklým požadavkům kladeným na diplomovou práci.

2. Stručný komentář hodnotitele

Tereza Dudíková vytvořila obsahově i obrazově velmi kvalitní práci. Na konkrétním příkladu dokázala dokumentovat širší obecně závažnou problematiku poruchy autistického spektra. Její přístup je ryze empatický, forma časosběrného dokumentu je ideálním řešením, o autentičnosti celé práce není pochyb. Rozdělení publikace na specifické události, vždy spojené s konkrétním ročním obdobím, umožňuje lepší orientaci diváka a současně ukazuje možný přesah této studie. Přestože ji v této podobě můžeme hodnotit jako ukončenou, pokračování se přímo nabízí a diplomantka o této možnosti také v teoretické části uvažuje. Forma publikace a také volba černobílé fotografie odpovídají tradičnímu pojetí

sociálního dokumentu. Obrazová i technická úroveň fotografií je na velmi dobré úrovni. Digitální zpracování fotografií neredukuje tonální škálu a tisk zachovává plastičnost obrazu. Grafické řešení odpovídá charakteru práce, řazení a skladba jednotlivých fotografií umocňuje celkový dojem. Výstavní fotografie i autentické video vhodně doplňují publikaci. V kontextu současné dokumentární fotografie působí tato práce jako přesvědčivá.

3. Vyjádření o plagiátorství

Podle mého názoru tato práce nevykazuje známky plagiátorství.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Diplomovou práci Terezy Dudíkové doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení stupněm výborně.

Datum: 24. 5. 2022

Podpis: Prof. Mgr. Štěpán Grygar