

# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce	<b>VÝTVARNÝ KONCEPT A GRAFICKÁ ÚPRAVA KNIHY MY SHAPES</b>
Práci předložila studentka	<b>KARLÍK Lukáš</b>
Studijní obor a specializace	<b>Ilustrace a grafika, specializace Vizuelní komunikace</b>
<b>Hodnocení vedoucího práce</b>	
Práci hodnotil	<b>doc. akad. mal. František Steker</b>

## 1. Cíl práce

Vytvořit vizuálně poutavou knihu, která vystihne studentův pohled na přírodu, lidi, a jak se tyto zřetele vzájemně propojují a doplňují. Obrazovými prostředky dát najevo vnímání tvarů ve svém okolí, a jak mohou formovat lidskou osobnost.

Výstupem je útlá knížka v kultivované grafické úpravě a výtvarném knihařském zpracování. Dokládá, že Lukáš Karlík tvůrčím způsobem naplnil požadavky na kvalifikační práci ve specializaci vizuelní komunikace.

## 2. Stručný komentář hodnotitele

Vybrat z nepřeberného množství nastřádaných fotografických momentů spontánních kreseb a inspiračních podnětů z poezie si dlouho nevěděl rady. “my shapes” ale zkomponoval vlastním tvaroslovím pevné, proměnlivé a křehké povahy do poeticky vizuálně půvabného díla, které zrcadlí osobnost autora.

**3. Vyjádření o plagiátorství.**

Bakalářská práce Lukáše Karlíka není plagiát.

**4. Navrhovaná známka a případný komentář**

výborně

**Datum:** 24. 5. 2021

**Podpis:**