

Protokol o hodnocení

kvalifikační práce

**Název bakalářské práce: MÉDIA A EXPERIMENT**

**Práci předložil student: Tereza KOTOUNOVÁ**

**Studijní obor a specializace:** Multimediální design, specializace Nová média

**Hodnocení vedoucího práce**

**Práci hodnotil: Doc. akademický malíř Vladimír Merta**

1. **Cíl práce**

 *Je zřejmé, že cíl práce Terezy Kotounové je totožný s výstupem, to znamená, že a) formálně (bylo vytvořeno to, co bylo slíbeno), b) fakticky (kvalita výstupu odpovídá obvyklým požadavkům kladeným na posuzovaný typ kvalifikační práce). Své závěry posuzovatel rozvede a zdůvodní níže.*

1. **Stručný komentář hodnotitele**

*V podstatě si Tereza Kotounová uchovává vzácnou schopnost udržet si, i přes vzdělávací proces, vlastnosti charakteristické pro autory Art Brut, ať už se jedná o obrazy objekty, nebo video performance, jak to můžeme vidět v portfóliu. Charakteristická je pro Terezu přirozená reaktivnost v proměnlivých životních podmínkách, které reflektuje podle situace ve své práci, třeba když během Lockdownu nemohla mezi lidi, našla si médium video performance, nebo v situaci plné lidí okolo, kreslí do deníčku, protože si váží své intimní části osobnosti.*

*Bakalářský projekt je opět něco podobného. Lehce obsesivní činnost, tentokrát na tvorbě specifického objektu – architektury, složeného ze stovek drobných sladkostí a pochutin, upomínajícího na lidovou tvorbu betlémů, nebo na mexické oltáře původních indiánů.*

*Role vedoucího práce při posuzování kvalifikačních prací je, objektivně shrnou zkušenosti z celého průběhu studia, zhodnotit výstup po stránce obsahové a formální a v případě, že to dává smysl, podpořit autorovo sebevědomí v dalším tvůrčím vývoji. Je to dost o odpovědnosti postihnout skutečnosti, které pro oponenta, nebo náhodného diváka nemají takový význam, takže se hodnocení mohou někdy i zásadně odlišovat. Předpokládám, že v případě Terezy to nebude tak dramatické.*

1. **Vyjádření o plagiátorství**

*Bakalářská práce Tereza Kotounové je autorským dílem a není plagiátem.*

**4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Bakalářskou práci Terezy Kotounové hodnotím známkou výborně.*

**Datum:** 18. 5. 2022  **Doc. akademický malíř Vladimír Merta**

Tisk oboustranný