

OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2021/2022

Jméno studenta: Jakub Vokurka
Studijní obor: Učitelství tělesné výchovy a technické výchovy pro základní školy
Téma diplomové práce: Problematika Fair Play v profesionálním fotbalu
Typ diplomové práce

výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Oponent práce: Mgr. Karel Švátora

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Předložená práce se zabývá analýzou dodržování fairplay profesionálními hráči fotbalu a fotbalovými diváky na Euru 2020.

Teoretická část práce je zpracována přehledně a koresponduje se zaměřením práce.

Nicméně se zde vyskytují odstavce bez uvedení odkazu na zdroj literatury.

Metodická a výsledková část je zpracována přehledně jen s drobnými nepřesnostmi.

Diskuze práce je zpracována rozsáhle v návaznosti na výsledkovou část.

Autor měl poměrně složitý úkol, a to vyhodnotit/kvantifikovat dodržování nebo porušování hodnot fairplay hráči a diváky.

Dovolil bych si poukázat na protichůdná tvrzení autora v podkapitole diskuze 6.1 "Za nejslušnější hráče, kteří nejčastěji projevili gesto fair play během hry, byli vyhodnoceni: kapitán Bonucci, pravý záložník Barella a střední záložník Jorginho." (str. 40), přičemž na následující straně uvádí "Nejvíce surovými hráči Itálie je obraná dvojice Barella a Bonucci, za nedovolené bránění." (str. 41). Je otázkou, zda jsou hráči Barella a Bonucci správně označeni za jedny z nejslušnějších hráčů, když jejich projev ducha fairplay spočíval v tom, že se za své surové fauly omlouvali. Tato připomínka by mohla být případný podnět k upravení metodiky hodnocení chování fairplay, jak je použita v předložené práci.

Nicméně celkově práci hodnotím kladně především kvůli jejímu zaměření a snaze kvantifikovat něco takového, jako je chování fairplay.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Proč jste k analýze vybral právě Vámi sledovaná 4 mužstva?

Jak se stavíte k diváckému přestupku oslňování laserovým ukazovátkem hráče/brankáře?
Lze proti tomuto přestupku nějak efektivně bojovat?

Opravdu je z Vašeho pohledu "receptem k úspěchu", jak uvádíte v předposledním odstavci Závěru na str. 57 "spoustu faulů, za které se Italové disciplinovaně omlouvali, ve vypjatých chvílích se dokázali uchýlit i k simulování"?

V Plzni, dne 30. 8. 2022

.....
podpis oponenta práce