

## Protokol o hodnocení Bakalářské práce

**Název práce: Malba noční krajiny**

**Práci předložila studentka: Sabina Kunstová**

**Studijní obor: Vizuální kultura se zaměřením na vzdělávání**

**Posudek vedoucího práce: prof. ak. mal. František Hodonský**

*Expresa je snad nejčastěji využívaným malířským směrem ve světě, ale i u nás, a projevuje se to často i u studentů výtvarných škol. Sabina Kunstová je typická expresivní malířka. Je si vědoma hodnoty barvy, nemusí nic předstírat, je to v ní. Zdrojem její malby jsou emoce citových proměn, které ovlivňují její koloristické vnímání.*

*V předloženém cyklu maleb noční krajiny má barva noci různé kontrastní podoby, jak je osobně zažila a nechala na sebe působit. Snad nejzdařilejší a vyzrálá práce je obraz Ke Světcům s gestickým přednesem a tvarovou torzální záhadností. Obrazy Modrá alej a Nečtiny v kontrastním barevném provedení potvrzují zmíněnou expresivitu a cílený záměr. Cenný je studijní přípravný materiál a studentka ho vhodně využila pro vyjádření bakalářské práce.*

*Sabina Kunstová vychází v podstatě z tradic české expresivní malby, v napojení na jména evropských expresionistů, zabývajících se hlavně krajinomalbou.*

*V teoretické části, která se vzájemně propojuje s praktickou má studentka nastudovaných řadu jmen, které ji nejvíce inspirovaly a nepřímo ovlivnily a daly jí podnět ke kvalitní malbě. Především malíři ze Skupiny 42 jako jsou František Gross, František Hudeček, Jan Souček, Jan Smetana a také nejvíce expresivní a plastický Jan Bauch.*

*Didaktická část se zabývá formou výuky z vlastních nabytých zkušeností hlavně z emocionálních pocitů. Jejím záměrem je rozvíjení imaginace na základě metodických postupů a praktického uplatnění barevné kompozice.*

### **Původnost práce**

Hodnocené dílo prošlo/neprošlo\* databází Theses v modulu IS/STAG  
(\*nehodící se škrtněte.)

*Datum kontroly: 01. 07. 2022*

*Datum posouzení: 22. 08. 2022*

*Počet podobných dokumentů: 0*

*Nejvyšší míra podobnosti: 0%*

### **Navrhovaná známka:**

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

*Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě. Navrhuji hodnocení na **v ý b o r n o u**.*

**Datum: 22. 8. 2022**

**Podpis: prof. ak. mal. František Hodonský**

---