

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Tereza Růžková představila teoretickou i praktickou část bakalářské práce a její vznik - průběhem vznikly publikace jejího kategorizace, zdroje inspirace, technologie a postup vzniku knihy. Byly prezentovány i praktické aktivity, které ověřovaly jeho funkčnost.

Pozitivně bylo hodnoceno zužitkování všech znalostí a dovedností, výrazný edukační přínos teoretické práce, promyšlený grafický design včetně v praxi, univerzálnost a vzhled leporela.

Byly kladeny následující otázky: V čem vidíte hlavní přínos bakalářské práce? Máte další poznatky z práce s leporelem? Byla by se stihopna namítnout další variaci karet? Popište, prosím, vývoj tvorby A4. práce.

Tereza Růžková zodpověděla kladem otázky výborně. Připravila si mnoho ukázek dalších aktivit a karet. Komise rovněž ocenila kultivovaný projev autorky a důkladný popis procesu autorství tvorby leporela.

Klasifikace: výborně

Datum obhajoby: 9.9.2022

prezident: Prof. Kirschenmann
 místopředseda: Dr. Masák
 členové: Dr. Ul. Šerávanová
 Mgr. Harličik
 Mgr. Plíšalová

Soubor s originálem.

Západočeská univerzita v Plzni
 Fakulta pedagogická
 Katedra výtvarné výchovy a Benurky