

**PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
(Posudek oponenta)**

Práci předložil(a) student(ka): **EVA VELÍŠKOVÁ**

Specializace v pedagogice: Předškolní a mimoškolní pedagogika

Název práce: **ROZVOJ KREATIVNÍHO MYŠLENÍ DĚTÍ V MŠ**

Oponoval/a: Mgr. Vladimíra Lovasová, PhD.

Předmět hodnocení	Výborně	Velmi dobře	Dobře	Nevyhovující
Splnění cíle a rozsahu zadání	X			
Úroveň zpracování teoretické části		X		
Projektová a metodologická koncepčnost	X			
Vhodnost použitých metod	X			
Způsob zpracování dat	X			
Správnost a důkladnost vyhodnocení získaných výsledků	X			
Odborná jazyková úroveň		X		
Formální uspořádání a úprava (text, grafy, tabulky)		X		
Práce s odbornou literaturou (citace a odkazy)			X	
Celková odborná úroveň BP		X		
Celkový přínos BP	X			

Předložená bakalářská práce se zabývá problematikou rozvoje kreativního myšlení u dětí v MŠ. Téma odpovídá studijnímu zaměření autorky. Přestože cíle práce nejsou v úvodu BP explicitně vyjádřeny, lze z pozdějších formulací autorčiny záměry rozpoznat a ty byly zcela naplněny.

Bakalářská práce je tradičně členěna na část teoretickou a praktickou. Obsah má až na výjimky logickou posloupnost, místy je však příliš atomizovaný, což brání propojování jednotlivých témat. Informace předkládané v teoretické části jsou záměrům práce relevantní. Zvláště oceňuji zařazení subkapitol „Bariéry tvořivosti“ a „Vliv učitele na rozvoj kreativního myšlení“. Za problematický však považuji způsob odkazování na odborné zdroje a výčet pramenů, které neodpovídají žádné z doporučených bibliografických norem. Těžištěm BP je její praktická část, která zahrnuje experiment. Autorka vhodně navrhla soubor úloh zaměřených na kreativní myšlení u dětí v MŠ. Na základě pozorování, analýzy výtvorů a rozhovorů sledovala průběh a výsledek aplikace jednotlivých aktivit. Analýzy mají funkčně kvalitativní charakter. Velmi pozitivně hodnotím celý koncept praktické části, a to včetně losování vzorku dětí k hloubkové analýze. Oceňuji také autorčin citlivý přístup k dětem a způsoby motivování k jednotlivým činnostem. Autorka v rámci bakalářské práce prokázala, že kreativní myšlení lze u dětí rozvíjet jako přirozenou činnost při běžném chodu MŠ. Z formálního hlediska sledávám problémy v oblasti formátování BP. I přes uvedené připomínky celkově považuji BP za kvalitní.

Otázky a připomínky k obhajobě:

- S jakými bariérami tvořivosti jste se u sledovaných dívek setkala?

Navrhované hodnocení: **velmi dobře**

V Plzni dne 15.8. 2022

Mgr. Vladimíra Lovasová, Ph.D.

Kopie souhlasí s originálem.