

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: Autorská umělecká instalace

Práci předložil student: BcA. Vera RASPOPOVA

Studijní obor a specializace: AU - specializace Animace / MgA.

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil: Doc. MgA. Vojtěch Domlátil

1. Cíl práce

Splněn.

2. Stručný komentář hodnotitele

Ve své diplomové práci Vera Raspopova překračuje rozsah zaměření našeho ateliéru. Svou autorskou sklepní třípokojevou instalací nám prezentuje dokonale depresivní atmosféru naprostého zmaru. Alespoň tak dílo působí na mě.

Autorčiným záměrem je vyjádřit své osobní zkušenosti s diagnózou bipolární poruchy. K tomu využívá kontrastu dokonalých až kýčových forem, jako je uhlazené digitální zpracování antických soch či neonové povzbuzení, s prezentací zahrnující rozbité či nefungující televizory, přehrávače videokazet, vysloužilého nábytku v nevábném sklepení.

Instalaci čtu jako upřímnou reportáž o aktuálním psychickém stavu způsobeném nejen diagnostikovanou poruchou, ale i aktuální a pro Veru jakožto Rusku zničující světovou situací.

Ve svém díle Vera používá nejlevnější animační prostředky, jako je revers videa, jednoduchý umělý pohyb kamery, primitivní efekt gličů. Doprovodná ruská píseň je též přehrávaná

pozpátku. Oproti bakalářskému filmu zde zcela chybí prezentace autorčina animátorského umění.

Teoretické část je překvapivě nesdílná, téměř polovinu tvoří citace v angličtině, nenašel jsem zde vysvětlení a zdůvodnění použitých prvků v instalaci.

3. Vyjádření o plagiátorství

Co se týče realizace umělecké instalace, nejedná se o plagiát.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Dobře.

Datum: 14. 8. 2022

Podpis: Doc. MgA. Vojtěch Domlátil

Tisk oboustranný