



FAKULTA PEDAGOGICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Katedra výtvarné kultury
Chodské nám. 1, 301 00 Plzeň
Tel.: 377 636 470, 377 636 471
e-mail: janaramb@kvk.zcu.cz

Protokol o hodnocení Bakalářské práce

Název práce: Prostor uvnitř nás

Práci předložil(a) student(ka): Zuzana Bohmová

Studijní obor: Vizuální kultura se zaměřením na vzdělávání

Posudek vedoucího práce

Práci hodnotil(a): MgA. et Mgr. Stanislav Poláček

1. Cíl práce

Autorkou předložený soubor sedmi velkoformátových maleb na téma Prostor uvnitř nás považuji za splnění bakalářského úkolu.

2. Obsahové zpracování

Předložený soubor sedmi obrazů, ale hlavně jeho celkové vyznění a kvalita překračuje rámec běžných absolventských prací. Za vystaveným souborem si je nutno představit souhrn myšlenkových postupů, výtvarného zrání a analytických závěrů, které musela mladá výtvarnice během krátké doby objevit, uvědomit si je, přijmout je a následně aplikovat do vlastního tvůrčího uvažování a tvoření. Ano můžeme namítnout, že svět pod mikroskopem jsou lehce nalezené a hotové obrazy, ale důležité je vše přijmout a uvěřit síle jednoduchosti a čistoty radikální redukce a zúžení světa na anorganické tvarosloví.

3. Charakteristika a hodnocení formy, technické i řemeslné složky práce

Pro výchozí bod práce si autorka zvolila pod mikroskopem zhotovené fotografické záznamy histologických preparátů. Po různých úspěšných pokusech se skicovním materiálem a po počáteční etapě, kdy byla autorka příliš svázaná s danými předlohami, došlo k tvarovému oprostění a námětem obrazů se začalo stávat samotné rozhraní ploch, hra se strukturou a zapojení netradičních materiálů.

4. Formální náležitosti

Při výběru definitivně posledních skic, které byly následně převedeny do sedmi maleb velkého formátu měla sl. Bohmová na mysli především celkové vyznění a

vyváženost celého souboru. V bohatém skicovním materiálu si autorka ověřovala nejen barevnost a tvarové kontrasty velkých ploch v kompozicích, ale především možnosti zapojení různých materiálů do struktur, které jsou leckde i dominantou obrazu.

5. Stručný komentář hodnotitele

Bakalářskou práci sl. Bohmové hodnotím stručně jako výbornou a dávám jí i stejnou známku, tedy...

6. Otázky a připomínky na autora práce k bližšímu vysvětlení při obhajobě

7. Navrhovaná známka

Výborně

Datum:

Podpis:

