

## OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2022/2023

**Jméno studentky:** Bc. Alžběta Zvonařová  
**Studijní program:** učitelství anglického jazyka - tělesné výchovy pro ZŠ  
**Téma diplomové práce:** Využití pomůcek v pohybových blocích vyučovací jednotky tělesné výchovy na základní škole (videoprogram)

**Typ diplomové práce**

<input type="checkbox"/>	výzkumný
<input checked="" type="checkbox"/>	metodický
<input checked="" type="checkbox"/>	výukové médium (videopořad apod.)
<input type="checkbox"/>	kompilační
<input type="checkbox"/>	projektový

**Oponent práce:** Mgr. Petr Valach, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

<input checked="" type="checkbox"/>	výborně
<input type="checkbox"/>	velmi dobře
<input type="checkbox"/>	dobře
<input type="checkbox"/>	nevyhovující

### **Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:**

Diplomová práce má metodický charakter a jejím cílem je vytvoření zásobníku cvičení s náradím a náčiním pro pohybové bloky v hodinách tělesné výchovy formou videoprogramu. Téma považuji za originální, aktuální, práce po stránce obsahové i formální splňuje požadavky kladené na zpracování závěrečné kvalifikační práce. Kladem je ověření použitelnosti všech cvičení v rámci aktivit sportovního oddílu všestrannosti T. J. Sokol Koterov.

Autorka se v DP dopustila následujících nepřesností:

1. Chybná terminologie: zkratka RVP znamená program, ne plán; dopady x doskoky...str. 3; rozvoj dovedností... str. 4, 6.
2. Kapitoly Úvod, Diskuze, Resume, Summary a Závěr nejsou očíslované, přestože patří mezi standardní kapitoly kvalifikační práce.
3. V kapitole Úkoly práce je uvedeno vytvoření technického scénáře a vytvoření a zpracování videozáznamu, což jsou úkoly každé metodické KP, která je zpracována formou videoprogramu.
4. Kapitulu Realizace videoprogramu bych zařadil spíše do kap. Metodika, příp. Diskuze.
5. Pravopisné chyby se v práci nevyskytují, chybějící nebo nadbytečné čárky v souvětí minimálně (6x), překlapy (4x).

Videoprogram:

1. V tématu "obruče" (cvičení prolézání obručí) bych doporučoval přidat další obruč z důvodu zvýšení efektivity této aktivity.
2. Shodná aktivita "tažení obruče" se vyskytuje ve dvou tématech "obruče" a "švihadla" a "minové pole" v tématech "obruče a "kužele, mety".
3. Při aktivitě "prolézání bednou bych z důvodu bezpečnosti zajistil horní díl bedny proti pádu.
4. V tématu "Gymbal" se vyskytují dvě chyby v titulcích: "háže"; "...aby by jim...".

Videoprogram je zpracován kvalitně, přehledně se snadnou a rychlou orientací s minimem obsahových i formálních chyb, představovaná cvičení jsou nápaditá, pestrá a velmi dobře využitelná v praxi.

**Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:**

1. Na str. 8 (3. ř.) uvádíte didaktický řídicí styl reciproční, ale jeho charakteristika odpovídá spíše DŘS praktickému. Vysvětlíte...
2. Vysvětlíte definici náradí na str. 10.
3. Na str. 12 hovoříte o rozvoji obratnostních a odrazových schopností. Vysvětlíte.

V Plzni, dne 26. 5. 2023

.....  
podpis oponenta práce