

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: Herní předmět pro předškolní věk

Práci předložil student: Jonatan PRŮŠA

Studijní obor a specializace: Design, specializace Produktový design

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil: MgA. Kateřina Klímová

1. Cíl práce

Jonatan Průša si jako téma své práce zadal hračku pro předškolní děti. Výstupem jeho designérského počínání je prototyp vložkové stavebnice Roboto – svůj cíl tak splnil.

2. Stručný komentář hodnotitele

Designér v textové části práce přibližuje požadavky, které si na začátku práce stanovil a představil je také konzultantům ze spolupracující společnosti zabývající se výrobou a prodejem hraček. Pro orientaci na dětského uživatele v citlivém předškolním věku se v rešerši věnoval nejen průzkumu existujících objektů, ale také poznatkům z oblasti vývojové psychologie a pedagogiky. Ty nakonec dokázal také velice dobře extrahovat a uplatnit ve výsledném návrhu.

Student popisuje úvahy a rozhodování, které vedly k výsledné podobě jím navrženého herního systému. Ačkoli si pro svou práci původně představoval inovativnější řešení, využil nakonec osvědčeného systému *vložkové* stavebnice, která umožňuje vzájemné vkládání dílků z různých stran. Výhodou této volby se nakonec stalo splnění ostatních parametrů designu: dostupnost

hračky díky příznivé ceně i možnost interakce v rovině 2D i 3D hry a s ní související rozšíření cílové skupiny uživatelů. Zatímco mladší předškolní děti preferují skládání tvarů v ploše (což podněcuje také grafický potisk dílků v robotické estetice), starší mohou volně přejít do stavění v prostoru. S takovou hypotézou Jonatan Průša pracoval při navrhování a nakonec si ji také potvrdil při testování prototypu.

Ačkoli samotný systém stavebnice Roboto výrazně nevyčnívá v konkurenci podobných výrobků, jeho konkrétní aplikace a zpracování celé sestavy, včetně zahrnutí postavíček (*characters*), ano. Designér si v celém procesu od rešerše po testování prototypů v dětském kolektivu počínal velice profesionálně. Součástí jeho práce je také návrh obalu, barevných variant a finanční odhad výrobní ceny, což dokládá, že se jedná o velice precizně zpracovaný úkol.

3. Vyjádření o plagiátorství

Ačkoli se Jonatan Průša ve svém návrhu inspiroval jinými vločkovými stavebnicemi, celkovým pojetím se jednoznačně jedná o autorské dílo .

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Designérovi navrhuji hodnocení výborně.

Datum: 21. 5. 2023

Podpis: MgA. Kateřina Klímová