

Protokol o hodnocení

kvalifikační práce

**Název bakalářské práce:**

**Koncept dvoudveřového kupé vozidla nesoucí značku Škoda auto / VISION R**

**Práci předložil student: Ondrej ADAMEC**

**Studijní obor a specializace: Design, specializace Produktový design II**

**Hodnocení vedoucího práce**

**Práci hodnotil: Mgr. art. Jan Korabečný**

1. **Cíl práce**

 *Deklarovaný cíl práce byl splněn.*

1. **Stručný komentář hodnotitele**

*Student Ondrej Adamec se ve své práci věnoval návrhu sportovního vozu, inspirovaného vozy škoda Škoda z posledních dekád minulého století. Vozidlo uvádí jako poslední spalovací model, před nástupem elektrifikace a chce tak ve své práci vzdát hold technologii spalovacích motorů.*

*Nejzajímavější je pro mě boční silueta, přes kterou lze vozidlo snadno identifikovat a propojit s předchůdci.*

*Vadí mi však množství drobných detailů, prolisů a určitá tvarová eklektičnost přední a zadní části, stejně tak jako množství lišt -  design vozidla u mne navozuje pocit určité recyklace starších designových stylů.*

*Samotné protvarování, proporce i jednotlivé detaily jsou zpracovány poměrně kvalitně,*

*ale tvoří tak trochu nevýrazný celek - tedy na poměry kategorie show-car nebo studentské práce.*

*Model je proveden kvalitně s množstvím dobře zpracovaných detailů, ale je poměrně malý.*

*Celkový dojem z designu automobilu může pozitivně ovlivnit připravovaná VR prezentace, kde bude možné model vozidla zhlédnout v měřítku 1:1.*

*Přiložený textový materiál je průměrně obsáhlý, vizualizace detailně provedené a ve fotorealistické, nechybí rozměrový výkres.  Úprava je vlastní a je netypická pro závěrečné práce, doporučuji se držet zažitých standardů.*

1. **Vyjádření o plagiátorství**

*Práce není plagiát.*

**4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Navrhovaná známka má podobu: velmi dobře.*

**Datum: 21. 5. 2023 Podpis: Mgr. art. Jan Korabečný**

Tisk oboustranný