





Pan Bezdromováček

Anna Březinová

Všem lidem, kteří chtějí vidět rukama.

Předmluva autora

Právě se vám do rukou dostala kniha, jenž má sloužit pro rodiče čtenáře nebo kolektory a nevidomé děti vnímatele. Kniha má ilustrovat příběh pana Bezdomováčka a tajemství jeho věcí, které má na sobě nebo u sebe.

Touto cestou jsem se snažila obohatit hmatový zrak nevidomým dětem ve věku, kdy ještě neumí číst. Málokdo si uvědomuje, že tato skupina handicapovaných lidí je v běžném životě ochuzena o barvitě ilustrace a nebo třeba jen o setkání s bezdomovcem. K této knize probíhá seznámení s konečnou ilustrací předmětů přirozeně postupnou metamorfózou věcí na reliéfní obrázky zhotovené technikou slepotisku na doplňkových edukačních kartičkách.

Pan Bezdomováček

Byl jednou jeden pán, říkejme mu pan Bezdomováček. Nikdo mu nevěnoval velkou pozornost, a už téměř nikdo se nezabíral otázkami pro nás zcela nápadnými, jako kupříkladu copak tento pán dělá celý den, co ukrývá ve svých kapsách a batohu, či jestli má nějaké koníčky.

Nikdy nikomu nepřekážel, nikdo se o něj nestaral.

Pojďme společně odkrýt odpovědi pomocí představení příběhů věcí pana Bezdomováčka!

Rozbité brýle

Může nám připadat nelogické, že naše postava nosí brýle s popraskanými skly v obroučcích. On si však pohled skrze ně užívá tak, jako kdyby se díval přes kaleidoskop.

Spínací sponka v uchu

Možný odkaz na jeho minulost značí spínací sponka místo náušnice v uchu. Pan Bezdomováček tuto sponku nikdy nesundává a hrdě pod vlasy ji nosí dál.

Vlasy s korálky

Mezi prameny vlasů jsou propletené korálky. Každý korálek značí a připomíná důležitý bod v jeho životě. Kolik takových korálků bys měl ty?

Pletená šála

Jako had, který je obmotán kolem větve stromu, tak i šála pana bezdomovce je obmotaná pevně kolem jeho krku. Vlastnosti této šály nemají žádný záhadný význam, avšak plní asi nejcennější roli a to je, že chrání našeho hrdinu před ošklivým nachlazením.

Amulet z ptačích pírek

Na upomínku diplomatických vztahů s ptáčky z okolí nosí amulet z ptačích pírek.

Flitry na roztrhaném tričku

Ujišťovací zvyk může mít každý z nás jiný, někdo ve volných chvílích žmoulá v ruce kapesník, někdo si hladí vlasy. Nápadné skupinky flitrů na tričku, které nosí pan Bezdomováček mají stejný význam.

Krajka na vestě

Někdo má krajkované šaty na parádu, další má zas krajkovanou vestu.

Knoflíky na vestě

Je to nuda, když máte všechny knoflíky stejné na jednom kusu oblečení. Kolik druhů knoflíků má přišité na vestě nebo schované ve vestě? Tvůj strýc se pyšní sbírkou motýlů a pan Bezdomováček pro zvědavé návštěvníky se chlubí nejrůznějšími knoflíky z různých druhů materiálu, originálních tvarů a vzorů. Třeba ti jednou poví i kde je našel a jaké jsou jejich příběhy.

Kšandy

Na půl žerdi se přece gatě nenosí, náš hrdina to přece ví.
Kšandy to jistí, kalhoty mu nepadají.

Rukavice

Raz, dva, tři, čtyři, pět. Na každé ruce prstů pět, obalené rukavicí, která chrání prsty před blýskavicí.

Kapsa na kalhotách

Kdo je nemá, ten je hledá, ten si přeje aspoň jednu kapsu mít na drobné či posmrkaný kapesník.

Kroksy

Boty, které nepromoknou s větracími dírkami se zdají panu bezdomovci jako správnou volbou na procházce mezi odpadky.

Zip na batohu

Strážce věcí v batohu otvírá připravený zip. Zip je důležitý pro jeho vlastníka, umí strany spojovat i rozdělovat, chránit i otvírat. Pojdme tedy rozepnout další tajemství předmětů ukryté v batohu.

Rohlík

Můžeš se ptát, proč má u sebe pan Bezdomováček rohlík. Zřejmě si řeknete, že je to jeho snídaně. Jenže tento rohlík, který svírá ve své ruce je tvrdý jako kámen. Prozradím vám ono tajemství, pan Bezdomováček si tento rohlík šetří pro holuby raději, než pro své syté břicho.

Těstoviny mašličky

Hlavní postava tohoto vyprávění byla nedávno svědkem nehody. Jedné paní se zničehonic rozsypala taška s nákupem. Balení těstovin bohužel prasklo a paní už potom nestála o rozsypané těstoviny. Pan Bezdomováček, který hned přiběhl na pomoc paní nákup uklidit, posbíral rozsypané těstoviny do svého batohu. Až si opatří kotlík, tak si je pravděpodobně uvaří a sní.

Sešlapaná plechovka

Někdo sbírá nejrůznější plechovky, aby si je mohl vystavit na své polici. Pan Bezdomováček se rozhodl založit si svou sbírku plechovek, přičemž každá plechovka bude jinak sešlapaná. Zatím pro začátek vlastní jen jednu takovou plechovku nesouc hrdě ve svém batohu.

Písek z pískoviště

Ptáte se k čemu má písek na svých kolenou? Pravda je prostá, když se nikdo nedívá, klečíc si staví na pískovišti hrady.

Stará mince

Stará mince, která už dávno vyšla z oběhu si stejně drží místo u pana Bezdomováčka. Přece nebude vyhazovat peníze!

Koření hřebíček

Pravděpodobně podobnou cestou se u něj objevil i natrhlý pytlíček koření jménem hřebíček. Hádejte, jestli ty hřebíčky použije jako útěchu na bolavé zuby nebo je použije spolu s jablíčkem a svíčkou na svícínek.

Jehelníček

Na dně jeho batohu se občas píchne o neškodný jehelníček s jehlami. Tajně doufá, že se mu poštěstí najít i niť a zašít si potrhané tričko a našít další knoflíky.

Plácačka na mouchy

Málokdo ví, že náš hrdina má srdce Don Quijota! Místo meče se ohání plácačkou na mouchy v krajině, kde vládnu pavouci.

Lego kostka

V botě celý den nosí lego kostku, na večer si boty sundá a užívá si náležitou úlevu.

Klíč

Jednou večer potkal pan Bezdomováček Felixe Holzmana, který něco hledal na zemi. Po krátkém rozhovoru a neúspěšném hledání se oba rozešli každý svou cestou. Když už byl Felix v nedohlednu, pan Bezdomováček zavadil nohou o aluminiový klíček. Pan Bezdomováček si tento klíč ponechal s nadějí, že jednou znovu potká Felixe a předá mu ten klíček.

Zápalky

Ohořelé zápalky jsou zapadlé na dně kapes, možná čekají na ještě jedno škrknutí a vzplanutí jako čeká jejich majitel.

Jehličí

Copak voní nejvíce naší postavě? Fialky, růže ani purpura to není. Napovím vám, roste na tom jmelí. Je to jehličí! Vůně jehličí mu připomíná bory šumějících po skalínách.

Medaile za pobyt v kontejneru

Od malých dětí ze sídliště jednoho dne po dešti dostal medaily za pobyt v kontejneru. Kdo by takovou medaily odmítl?

Mezizubní nit

Někdo hraje na nervy, jiný zas na struny kytary, ale nikoho vás nenapadlo brnkat si na strunku mezizubní nitě. Pan Bezdomováček ve volných chvílích trénuje na mistrovství světa v brnkání na strunku mezizubní nitě.

Vrtulníček z javoru

Pan Bezdomováček nemá ani vlaštovku, nebo boomerang, vystačí si totiž s vrtulkou z javoru.

Nůžky

Zvířata jako kupříkladu kočky a psi mají dráčky z dobrého důvodu. Z dobrého důvodu má pan bezdomovec při sobě manikurní nůžky.

Štětec

I náš bezdomovec má své hobby. S trochou barvy a štetcem opravuje oprýskané lavičky.

Doslov

Doufám, že jsem vám dokázala přiblížit zdánlivě cizí postavu pana Bezdomováčka stejně tak, jako rozšíření světa slepotiskových ilustrací.

Poděkování

Tato kniha vznikla díky pomoci a ochotě sociálních pracovníků a lidí se zrakovým postižením. Neodpustím si zmínit nápomocné instituce–TyfloCentrum Plzeň, o.p.s., Tyfloservis, o.p.s., Základní škola a Mateřská škola pro zrakově postižené a vady řeči, Západočeská galerie v Plzni, Neviditelná výstava Praha. Zvláštní poděkování také patří Štěpánu Axmanovi a Ing. arch. Tereze Axmanové z Aliterra v Tasově.

Obsah

Předmluva autora	9	Sešlapaná plechovka	43
Pan Bezdomováček	11	Písek z pískoviště	45
Rozbité brýle	13	Stará mince	47
Spínací sponka v uchu	15	Koření hřebíček	49
Vlasy s korálky	17	Jehelníček	51
Pletená šála	19	Plácačka na mouchy	53
Amulet z ptačích pírek	21	Lego kostka	55
Flitry na roztrhaném tričku	23	Klíč	57
Krajka na vestě	25	Zápalky	59
Knoflíky na vestě	27	Jehličí	61
Kšandy	29	Medaile za pobyt v kontejneru	63
Rukavice	31	Mezizubní nit	65
Kapsa na kalhotách	33	Vrtulníček z javoru	67
Kroksy	35	Nůžky	69
Zip na batohu	37	Štětec	71
Rohlík	39	Doslov	73
Těstoviny mašličky	41	Poděkování	75

Pan Bezdomováček

Anna Březinová

Jako svou bakalářskou práci
napsala, ilustrovala

a svázala za pomoci MgA. Evy Majerové

Anna Březinová

Ateliér Ilustrace a grafiky

Pod vedením prof. akad. mal. Mikoláše Axmanna

Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara

Západočeská univerzita

V nákladu čtyř exemplářů

v Plzni 2023