

# ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI

## Fakulta právnická

### PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE (posudek vedoucího práce)

Práci předložila studentka: Bc. Kateřina Černá  
Název práce: Město 21. století  
Vedoucí práce: Ing. Milan Lindner, Ph.D.

#### 1. CÍL PRÁCE (uved'te, do jaké míry byl naplněn)

Diplomová práce se věnuje především problematice oživení městských center a centrálních částí současných českých měst, konkrétně pak statutárního města Plzně. Cíl práce je v jejím úvodu definován pouze povšečně, obšírnější je pak jeho formulace v závěru textu. S určitými výhradami pak lze stanovený cíl práce považovat za naplněný.

#### 2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ

K obhajobě předložená diplomová práce má převážně rešeršně analytický charakter. V teoreticky orientované části první autorka představila jednotlivé aspekty existence města a urbanizovaného prostoru obecně, ocenit lze přitom např. kapitolu 1.4.1 všímající si podstatných změn v prostorové struktuře měst, naopak ještě detailněji a strukturovaněji mohla být pojata kapitola 1.6, která má blízko k vlastnímu cíli práce. V části druhé je popsána problematika rozvoje měst včetně např. zmínky o moderních trendech jako třeba uplatňování konceptu Smart City ad. Další části mají již praktický charakter a zabývají se přímo konkrétním městem, tedy Plzní. V praktické části je informačně zajímavá např. kapitola 3.5.1, současně však není z textu zřejmé, odkud dané informace pocházejí, jakými metodami a postupy byly získány apod. K určité validaci prezentovaných pohledů dochází prostřednictvím realizovaných interview, jakož i na základě představení strategických dokumentů města Plzně. Ocenit lze bezpochyby začlenění sumarizační a návrhové části 5 práce.

#### 3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA

Po stránce formální, stylistické, gramatické a grafické je bakalářská práce na mírně nadprůměrné úrovni, výjimkou jsou určitá drobná pochybení stylistická (neobratná vyjádření jako např. v úvodu zaznívající souvětí „*Jedním ze statutárních měst, které je podrobena rozvoji, je krajské město Plzeň.*“ apod.) a grafická. Práce plní požadavky na svůj rozsah, autorka adekvátně pracuje s užitými literárními zdroji.

#### 4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE

viz výše

#### 5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ

1. Jaká lze z pohledu pozorovatele vnímat hlavní rizika a jaké hlavní příležitosti může naopak skýtat projekt potenciálního dopravního zklidnění Klatovské třídy v Plzni?
2. Jaký je Váš názor na revitalizaci objektu bývalých městských lázní do podoby galerie? Nepotřebovala by Plzeň výrazně více jiné kapacity a jiné prostory nežli právě novou galerií?

#### 6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

Předložená diplomová práce splňuje požadavky kladené na tento druh prací a jako takovou ji doporučuji k obhajobě. V případě úspěšné obhajoby navrhuji práci autorky Bc. Kateřiny Černé hodnotit v úrovni klasifikačního stupně velmi dobře.

Datum: 3. 5. 2023

Podpis:

