
Posudek oponenta diplomové práce

Bc. Jakub Šmíd
Cross-lingual Aspect-Based Sentiment Analysis

Cílem diplomové práce Jakuba Šmída bylo provést experimenty zaměřené na přenositelnost modelů aspektově orientované analýzy sentimentu mezi jazyky. V teoretické části práce jsou do detailu popsány současné metody pro strojové učení v oblasti zpracování přirozeného jazyka a aktuálně nejlepší metody pro řešení zadané úlohy.

Práce je psaná v Anglickém jazyce velmi srozumitelnou formou a velice dobře se čte. Práce má dobrou logickou strukturu, je doplněna velkým množstvím užitečných a názorných obrázků. Velice oceňuji řadu demonstračních příkladů, které velice usnadňují pochopení řešených úloh a použitých modelů. Z textu je patrné, že autor výborně porozuměl dané problematice. Některé definice a tvrzení jsou mírně nepřesné či neúplné. Nejedná se ale o závažné chyby. Celkově jsem s obsahovou stránkou práce nadmíru spokojen.

V práci se vyskytuje pouze malé množství chyb a překlepů (občasný špatný slovosled či špatně použitý člen). Grafickému zpracování dokumentu nelze vůbec nic vytknout.

Diplomant ve své práci cituje velké množství relevantní zdrojů, jak tištěných, tak webových. Rešerše související literatury je zpracována velice kvalitně.

V praktické části student provedl dlouhou řadu experimentů. jediný problém v experimentální části vidím v tom že ačkoliv je práce z velké části zaměřena na porovnání dnes již tradičního přístupu (fine-tuning) s novým přístupem (prompting), prezentované výsledky těchto dvou přístupů nejsou přímo porovnatelné, protože druhý přístup má na vstupu přidanou informaci (počet aspektů ve vstupním textu), jak autor sám v textu uvádí. Práce však obsahuje spoustu užitečných experimentů a dosahuje slibných výsledků.

Práce splňuje zadání ve všech bodech. Přes výše zmíněné výtky práci považuji za vynikající. Proto práci doporučuji k obhajobě a hodnotím klasifikačním stupněm

„výborně“.

Doplující otázky:

1. Jak by se dala formulace vstupu pro prompting upravit tak, aby nebylo potřeba dopředu znát počet aspektů ve vstupním textu?
2. Čím si vysvětlujete, že anglický BART dopadl o tolik hůř při použití promptingu než u tradičního přístupu, když u všech ostatních modelů a jazyků je to naopak?

Ing. Ondřej Pražák
(oponent DP)

V Plzni 5. června 2023