

## HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

### Oponent DF

**Jméno diplomanta:** Bc. Veronika Hrbáčková

**Garantující katedra:** KMT

**Název diplomové práce:** Historie výroby skla v Brdech

	Předmět hodnocení	Nadprůměrné	Průměrné	Podprůměrné
1	Jazyková a grafická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Formální a obsahová stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Vhodnost použitých metod	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Způsob zpracování a vyhodnocení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Správnost získaných výsledků	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	Vlastní přínos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Použití zdrojů	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Doplnění hodnocení, připomínky, dotazy.

Bod 1: Práce je po jazykové a grafické stránce zpracována bez závazných nedostatků. Práce dále obsahuje nezbytný seznam použité literatury. Práce je psána velmi čtivou a srozumitelnou formou. K práci je přiloženo funkční CD.

Bod 2: Práce z formálního hlediska splňuje všechny zásady pro vypracování diplomové práce. Práce má celkem 78 stran. Vlastní text má 60 stran. Práce dále obsahuje nezbytný seznam použité literatury. K práci je přiloženo funkční CD. Obsahuje teoretickou historickou část a praktickou část výroby vitráže.

Bod 3: Pisatelka zvolila ve své práci jak teoretický přístup k dané problematice (studium odborné literatury kronik a archiválií), tak i praktický přístup v podobě vlastní výroby vitráže.

Bod 4: Teoretická část mapující výrobu skla v Brdech je vytvořena s pomocí řádně citované odborné literatury. Bohužel v práci postrádám lokalizační mapu (mapy) dané oblasti (oblastí) a fotografickou dokumentaci míst s pravděpodobným výskytem zmiňovaných pozůstatků skláren s případnými GPS souřadnicemi. Praktická část diplomové práce popisující výrobu vitráží již obsahuje vlastní fotografickou dokumentaci. Postup výroby je přesně formulován bez nejasností. Tím naplňuje i pedagogický obsah práce.

Bod 5: Výsledkem autorčiny práce je technologický popis výroby skla ve světě. Dále navazuje historie výroby skla v Brdech a vlastní výroba vitráže. Historická data uvedená v diplomové práci odpovídají současnému datování.

Bod 6: Autorka na základě studia archiválií a kronik upřesnila některé historické poznatky o výrobě skla v Brdech. Pedagogický přínos vidím v možnosti zavést do výuky technické výchovy i výrobu jednoduchých vitráží.

Bod 7: Studentka řádně cituje použitou literaturu a zároveň citované elektronické zdroje jsou funkční.

Dotazy: Na straně 47 je uvedeno: "vypálení Gecovskými vojáky roku 1645". Kam toto vojenské uskupení patřilo? Do jaké etapy lidských dějin si zmiňovanou událost můžeme zařadit?

Splnění bodů zadání:	<input checked="" type="checkbox"/> úplně	<input type="checkbox"/> částečně	<input type="checkbox"/> nesplněno
Doporučení práce k obhajobě	<input checked="" type="checkbox"/> ano		<input type="checkbox"/> ne

Celkové hodnocení práce  výborné  velmi dobře  dobře  nevyhověl

Jméno, příjmení, titul oponenta: Ing. Jindřich Korytář

Pracoviště oponenta: Katedra matematiky, fyziky a technické výchovy

10.05.2012

Datum

*Jindřich Korytář*  
Podpis