



# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

**Název diplomové práce:** Hledání nového designového jazyka Mercedes, vytvoření konceptu show-car pro demonstraci.

**Práci předložil student:** Mykola KHVOROST

**Studijní obor a specializace:** Design

**Posudek oponenta práce**

**Práci hodnotil:** Ing. Petr Siebert

## 1. Cíl práce

*Cíl práce byl po formální i faktické stránce naplněn.*

## 2. Stručný komentář hodnotitele

*Mykola se ve své práci zaměřil na vytvoření nového designového jazyka vozů Mercedes-Benz. Výsledkem snahy je koncept automobilu Vision HYD. Povedený aerodynamický tvar působí futuristicky a svými rozměry monumentálně. Příslušnost ke značce je dobře čitelná. Karoserie je hmotově rozdělena na horní část (kabinu) a spodní část, kde jsou kola. Koncept charakterizuje tvarová čistota s výraznou maskou a se světlomety po celé šíři. Studie ztvárněná všech výstupků působí jako socha.*

*Líbí se mi vizualizace a kresby, naopak povrchová úprava modelu mobla být pečlivější.*

*V textové části vnímám určité nedostatky. Chybí mi boční nákres s pasažéry, s vyznačeným batožinovým prostorem a s naznačenou pobonnou jednotkou. Z textu mi není jasné, jak posádka nastupuje do vozu, ani jak se dostane k batožinám. Zde by stačil opět pouze obrázek, nebo skica. V písemné části se stále zdůrazňuje ekologické hledisko, ale to je podle mne v rozporu s velikostí konceptu Vision HYD.*

*Text v přiložené brožuře doporučuji překontrolovat a doplnit na slovech čárky a háčky.*

*Celkově dílo hodnotím pozitivně.*

### **3. Vyjádření o plagiátorství**

*Dílo není na základě mých znalostí plagiátem*

### **4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Navrhuji známku velmi dobře.*

**Datum:22.5.2023**

**Podpis: Ing. Petr Siebert**