

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: Memento mori

Práci předložil student: Soňa Kopecká

Studijní obor a specializace: Design kovu a šperku

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil: MgA. Martin Verner

1. Cíl práce

Diplomová práce svým zpracováním a rozsahem odpovídá vytyčeným cílům.

2. Stručný komentář hodnotitele

Soňa Kopecká přistupovala ke své diplomové práci s precizností sobě vlastní. Už ve volbě tématu je obsažena výrazná osobní zkušenost s životem v sousedství hřbitova. Následovala obsáhlá rešerše ze všech úhlů pohledu - historie travičství, šperky se schránkami na jed v průběhu dějin až po současnost, v biologii jedovatých rostlin došla až tak daleko, že si kolem svého pracovního prostoru vytvořila jedovou zahrádku, v které vypěstovala širokou škálu rostlin. Se stejným zápalem začala realizovat samotné šperky. Postupem letování lístku za lístečkem systematicky budovala jednotlivé šperky sochařských kvalit. Výsledné šperky/objekty z celé série působí celistvým a přesvědčivým dojmem.

3. Vyjádření o plagiátorství

Dílo nevykazuje známky plagiátorství.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhuji diplomovou práci hodnotit známkou výborně. Bylo mi ctí mít Soňu Kopeckou v ateliéru a podílet se svým vedením na tak zdařilém výstupu. Na závěr bych autorce snad jen doporučil, aby se šperku po absolutoriu dále věnovala se stejným západem, jako tomu bylo do teď.

Datum:

Podpis: MgA. Martin Verner