

Protokol o hodnocení Diplomové práce

Název práce: KERAMICKÁ PLASTIKA-KOMUNIKACE

Práci předložila studentka: Bc.Vlasti Hořká

Studijní obor: Učitelství výtvarné výchovy pro základní školy

Posudek vedoucí práce: Mgr. Naděžda Potůčková

1. Cíl práce

(uved'te, do jaké míry byl naplněn):

Cíl práce daný zadáním byl splněn.

2. Obsahové zpracování

(originalita řešení, náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh atd.):

V teoretické části studentka vymezila pojem komunikace a pokusila se své pojetí různých komunikačních možností přenést do tvarové podoby za užití keramické hmoty.

Samotné realizaci výtvarné práce předcházelo dlouhé hledání s až příliš velkým množstvím zaznamenaných podnětů a inspiračních zdrojů. Ty bylo třeba velmi zúžit, takže nakonec studentka dospěla k vymezení stěžejních bodů, eliminaci nepodstatného a stanovení finální podoby plastik. To vše dokládá rozsáhlá textová část a velké množství příloh.

3. Charakteristika a hodnocení formy, technické i řemeslné složky práce

Po řemeslné stránce jsou keramické plastiky výborně zpracované, také následný technologický proces zvládla studentka na výbornou.

4. Formální náležitosti

(jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů, příloh atd.):

Text je psán na dobré úrovni, odpovídá požadavkům na studenta VŠ.

5.Původnost práce

Hodnocené dílo prošlo databází Theses v modulu IS/STAG
(*nehodící se škrtněte.)

*Datum kontroly: 25.8.2023
Datum posouzení: 25.8.2023
Počet podobných dokumentů: 12
Nejvyšší míra podobnosti: 5,7 %*

6.Stručný komentář hodnotitele

(rozsah práce, celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek a zpracování):

Záměr tvarové realizace pojmu komunikace byl pro studentku poměrně náročnou výzvou. Práci předcházela až příliš velká šíře záběru. Inspiračních zdrojů a podnětů, ze kterých studentka vycházela mohlo být méně, neboť nebylo jednoduché zaměřit se pak na vlastní samostatnou tvůrčí práci.

S celým procesem tvorby se ale nakonec studentka se ctí vyrovnala, vytvořila velmi pěkný soubor plastik s odpovídající vypovídací hodnotou, výtvarně působivého pojetí. Výborná je variabilita objektů jejichž vyznění může ovlivnit i tvůrčí představivost a fantazie pozorného diváka.

7.Otázky a připomínky na autora práce k bližšímu vysvětlení při obhajobě

(max. 3):

Jak vidíte možnost využití DP ve své budoucí pedagogické praxi?.

8.Navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Výborně

Datum: 23. 8. 2023

Podpis: Mgr. Naděžda Potůčková