

Posudek oponenta bakalářské práce

Lucie Čimerové

Apartheid v Jižní Africe

Oponent: Mgr. Petr Tesař

Cíl práce:

Cílem práce bylo podat ucelený obraz apartheidu jako oficiální státní doktríny v letech 1948 – 1989. S velkými výhradami byl cíl v podstatě splněn, ačkoliv pohříchu jen metodou popisu.

Obsahové zpracování:

Autorka si pro svou bakalářskou práci zjevně zvolila příliš široký tematický rozsah, což sice přiznává v závěru, ale tato skutečnost jí mohla být zřejmá již před začátkem práce. Mezi její hlavní nedostatky řadím absenci sdělení o vědeckých metodách, u kapitoly Protorasismus chybí časové rozmezí a hlubší pohled, dále chybí názory zmiňovaných M. Hirschfelda a J. G. Herdera, dále chybí české překlad prohlášení D. F. Malana (str. 31). Jako velký nedostatek spatřuji nepoměr mezi 1. kapitolou (Rasismus), čítající 3 pouhé stránky, a 2. a 3. kapitolou (20 stran), jež se bezprostředně netýkají tématu práce, tedy apartheidu.

Formální úprava:

Práce trpí místy nejasnou či nevhodnou terminologií („kvalifikační práce, komunistický žargon, jistý spisovatel, Kenaanci se stali západní metaforou, západní průmysl, předseda OSN, G/generální shromáždění OSN, ve finále, vyfasovali tresty...“), dále pak hojnými proběškami proti normě spisovného českého jazyka v oblasti interpunkční, stylistické, tvaroslovné, avšak zvláště gramatické (vedle porušování pravidel o psaní velkých písmen, je ve vysoké míře o nedodržování shody podmětu s přísudkem). Jako klad práce lze hodnotit práci s poznámkovým aparátem a bohatou textovou i obrazovou přílohu.

Celkové hodnocení:

Bakalářská práce působí dojmem zhuštěného kompilátu údajů o dějinách Jižní Afriky. Její těžiště je spíše dějepisné než společenskovední. Větší pečlivost by si zasloužil výběr faktů či dokonce celých kapitol. Pro bakalářskou práci Lucie Čimerové platí heslo, že méně je někdy více. Její akceptování je krajní, doporučuji ji k obhajobě s návrhem na hodnocení ještě *dobře*.

V Plzni dne 21. května 2012


Mgr. Petr Tesař

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta pedagogická
katedra historie