

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta filozofická
Katedra filologických studií

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
(Posudek oponenta)

Práci předložil(a) student(ka): Klára LUKAČOVIČOVÁ

Název práce: Josef Blaus Erzählammlung *Der Honigbaum und andere Geschichten*

Oponoval (u externích oponentů uveďte též adresu a funkci ve firmě): doc. Dr. Petr Kučera, P.D.

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn): Práce si klade za cíl představit sbírku povídek *Der Honigbaum und andere Geschichten* významného a dodnes citovaného etnografa, ale také pozapomenutého šumavského prozaika Josefa Blaua. Cíle práce bylo dosaženo v plné míře.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.): Práce představuje osobnost etnografa, pedagoga a spisovatele z Nýrska Josefa Blaua v kontextu šumavské literatury a kultury. Těžiště práce spočívá v popisu a analýze dvaceti povídek sbírky *Der Honigbaum und andere Geschichten*. Náročnost práce je dána skutečností, že k prozaické tvorbě Josefa Blaua neexistuje sekundární literatura, která by se povídkami daného souboru konkrétně zabývala. Po stručné charakteristice děje věnuje autorka pozornost postavám, vypravěči, částečně tématům, jazyku a stylu Blauových krátkých próz. Bližší pozornost věnuje autorka lokalizaci povídek na česko-bavorském pomezí.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.): Formální úroveň práce plně odpovídá požadavkům kladeným na bakalářské práce. Práce je členěna logicky a přehledně, odkazuje korektně na použitou literaturu. Kvalitně – a v případě vysvětlivek k písmu i s ohledem na širší okruh čtenářů – jsou zpracovány přílohy. Ocenit je třeba pokus o vytvoření mapy míst, která se objevují v jednotlivých povídkách.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.): Celkový dojem z předložené bakalářské práce je pozitivní. Ocenit je třeba zejména autorčinu snahu odvést kus poctivé práce, na kterou by budoucí zájemci o neprobádanou prozaickou tvorbu pozapomenutého šumavského autora mohli navázat. Pro možné aplikace je cenný autorčin důraz na místopisné údaje z české i bavorské strany hraničního pohoří, které se v povídkách objevují, jakož i jejich vizualizace v podobě mapy v příloze.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

Jak byste charakterizovala humor, který se v povídkách Josefa Blaua objevuje?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl): **výborně**

Datum: 13. května 2024

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta filozofická
katedra filologických studií

Podpis:

KOPIE SE SHODUJE
S ORIGINÁLEM