

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta pedagogická
Katedra českého jazyka a literatury

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE
posudek vedoucího práce

Práci předložila: Dana Odvářková

Název práce: Fenomén Prašina v literární výchově na 1. stupni ZŠ

Hodnotitel: Mgr. Vladimíra Pánková, Ph.D.

1. CÍL PRÁCE:

Cíl práce – žánrově vymezit dobrodružnou literaturu, tyto odborné obsahy pak didakticky transformovat do učiva a návrhu didaktické interpretace k Matochově Prašně pro 5. ročník ZŠ – byl splněn.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:

Diplomantka se v teoretické části zdárně vypořádává s žánrovou charakteristikou dobrodružné literatury, neopomíjí ani projevy žánrové hybridizace. O jejím zodpovědném přístupu svědčí analýza vedená metodou komparace. Matochova Prašina je zde srovnávána s chlapeckými romány J. Foglara. Fenomén Prašina diplomantka sleduje jak na poli románovém, tak komiksovém. Poslední kapitola teoretické části je věnována čtenářství prepubescentů. Odborné obsahy získané v teoretické části slouží jako východisko pro naplnění cílů hlavních – navržení žánrově orientovaného učiva i didaktické interpretace určené k jeho osvojení. Obojí je řešeno v aplikační části včetně reflexe získaných žákovských/studentických výstupů.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA:

Diplomová práce je po formální stránce na velmi dobré úrovni, vykazuje logickou strukturu, ctí citační etiku, jazyk i stylistika jsou v pořádku, vytknout lze jen ojedinělé syntaktické chyby (str. 4, 5, 23), příp. chybný tvar mýtický místo mytický (str. 14) či překlapy (s. 29, 50).

4. KOMENTÁŘ HODNOTITELE:

Diplomantka pro návrh výuky zvolila třífázový model E-U-R. Již ve fázi Evokace, v níž mapovala žákovské prekoncepty, zjistila, že pouze třetina žáků byla schopna asociovat klíčová slova na téma dobrodružná literatura, která podle výzkumů čtenářství má patřit mezi preferované žánry prepubescentů. O to cennější je diplomantčina snaha vést četbu a její reflexi přes induktivní metodu, která žákům umožňuje poznávat žánr přes jimi vyvozené dílčí postřehy.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:

Čím si neznalost dobrodružné literatury, doposud preferované u prepubescentů, vysvětlujete? Chápu, že otázka je bez výzkumu těžko zodpověditelná (str. 31).

6. NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ:

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji klasifikační stupeň **v ý b o r n ě**.

Datum: 20. května 2024

Podpis:

Souhlasí s originálem
Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta pedagogická
katedra českého jazyka a literatury
J. Pánková