

Průběh obhajoby diplomové práce:

Studentka představila motivaci ke zvolenému tématu - kontakt mezi lidmi. Studentka představila teoret. východiska, empirickou část DP a vlastní výsl. Výsledky práce myšlenově mapy ilustrovala kategoriemi během hospitace rozhovory v rámci kvalitativního výzkumu vlastní výsl. zřejmě doprovodnými fotografiemi. Vedoucí DP pozitivně hodnotila všechny části samotné DP, a zejména zatímco tvůrčí přístup i při vyhodnocování výzkumných dat. Studentka reflektovala sociální a profesní kompetence. Projeví sama prezentace gly kulturování a komplexní, co do problematiky teoret. a praktie. Na poznání vedoucí DP analyzovala kategorii plnou z výzkum. výsl. a představila výhledy výzkumné fotodokumentace. Poprvé hledání hodnoty společné práce i tvůrčí přístup v DP. Na otázku, kt. se říká participativního umění, odpověděla odpovídajícím způsobem, jmenovala konkrétní příklady a východiska.

Předseda komise se přičinil dále na ústní kooperativní výsl. Studentka odpověděla kompetentně.

předseda: Prof. Dr. Johannes Kirschmann
 mířopředseda: PhDr. Veron Ulštermannová, Ph.D.
 Mgr. Monika Peřhalová
 Mgr. Lenka Korantlová, Ph.D.
 PhDr. Jan Marek, Ph.D.
 Mgr. et Mgr. Stanislav Poláček

Klasifikace: výborně
 Datum obhajoby: 12.6.2024