

OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok: 2023/2024

Jméno studenta/ky: PAPEŽOVÁ Eliška
Studijní obor: Učitelství tělesné výchovy a výchovy ke zdraví pro základní školy
Téma diplomové práce: Korekce vadného držení těla u dětí mladšího školního věku vlivem cvičení Animal flow

Typ diplomové práce

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

Oponent práce: Mgr. Petra Kalistová

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Téma korekce vadného držení těla je stále aktuální a hledání možností progresu v tomto směru je velice přínosné a pravděpodobně bude zásadní pro zdravý vývoj budoucích fyzicky stále méně aktivních dětí. Autorka se zaměřila na specifickou problematiku dětí mladšího školního věku, a to zařazením motivačních cvičení Animal flow.

Předložená diplomová práce je částečně výzkumným a částečně metodickým počinem v této oblasti. Problematice se autorka podrobně věnovala nejen po stránce teoretické, ale i praktickým vedením cvičení u vybraného probanda se snažila svoji pohybovou intervencí zhodnotit.

Do teoretické části jsou vhodně zařazeny kapitoly v logické souvislosti s částí praktickou. Jsou svým rozsahem vyvážené. Bohužel se v textu vyskytují obsahové nepřesnosti a gramatické i formální chyby. Autorka používá místy hovorový jazyk. Práce přináší řadu zajímavých informací k danému tématu, někdy však se autorka dopustila nepřesností (příklady viz připomínky níže).

Předložený soubor vhodných cviků je zpracován názorně pomocí vlastní fotodokumentace, která by si místy zasloužila větší pozornost (fotózáběr části postav). Kladně hodnotím zařazení videozáznamů dosažitelných pomocí QR kódů z platformy Youtube.

Autorka uvedla odkazy na použitou literaturu, kterou cituje v závěrečném seznamu. Opírá se o dostačující množství literárních zdrojů.

Stanovený cíl a úkoly v práci na s.36 se podařilo splnit částečně. Autorka si stanovila za cíl program realizovat a vyhodnotit se skupinou dětí zvolené věkové kategorie, ale v práci uvedla přesněji kazuistiku jednoho probanda a trochu nejasně popsala uvedení prvků Animal flow u dalších mladších i starších dětí v kapitole 7. Získané postřehy jsou tedy velmi specifické.

Zadané téma koresponduje s obsahem předložené práce.

Vybrané připomínky k textu:

s.11 - vhodnějším termínem k pohybovým dovednostem je zdokonalení či upevnění než rozvoj, který je charakteristický pro pohybové schopnosti

Kapitoly rozvoje jednotlivých schopností by bylo vhodné vztahovat k vybrané věkové kategorii dětí.

s.15 - rozvoj vytrvalosti - jsou zavádějící metody rozvoje u dětí mladšího školního věku - není zcela jasný vzhled autorky

s.15 - je uvedeno zařazení fotbalu, basketbalu, házené aj. mezi pohybové hry - jedná se o sportovní hry

s.22 - u kapitoly Správné držení těla - by bylo vhodné zařadit obrazovou dokumentaci

s.30 - odkaz na obsah z uvedených internetových stránek je zavádějící

U některých dynamických prvků by bylo vhodné zařazení série snímků, popř. videozáznam (např. s.42)

s.47 - absence fotodokumentace polohy dítěte

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Popište možnosti zařazení prvků Animal flow do školních, mimoškolních a zájmových aktivit dětí mladšího školního věku.

Je možné modifikovat uvedená cvičení s využitím dalších vhodných pomůcek?

Jestli ano, uveďte příklady.

Uveďte jak může hopscotch (s.14) - "skákání panáka" - ovlivnit úroveň rychlostních schopností.

V Plzni dne 4. června 2024

.....
podpis oponenta práce