



ZÁPADOČESKÁ
UNIVERZITA
V PLZNI

FAKULTA PEDAGOGICKÁ
Katedra TV

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2012/13

Jméno studenta: Šárka Cajthamlová

Studijní obor: Tělesná výchova a sport

Téma bakalářské práce: Navržení a ověření souboru testů pro výběr talentů v moderní gymnastice ve věku 5-7 let

Typ bakalářské práce:

- výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Vedoucí práce: Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování BP	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



ZÁPADOČESKÁ
UNIVERZITA
V PLZNI

FAKULTA PEDAGOGICKÁ
Katedra TV

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou diplomovou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat diplomovou práci klasifikačním stupněm:

- výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhaného klasifikačního stupně.

Autorka volila téma bakalářské práce na základě svého dlouholetého zájmu o moderní gymnastiku, s cílem přispět ke zlepšení současné situace v České republice. Jsme poměrně malou zemí, která potřebuje podchytit talenty. V minulosti jsme v tomto sportu měli úspěchy na mezinárodním poli (ME a MS), v současnosti nejsou výsledky našich závodnic příliš valné. Z předložené práce je vidět zájem autorky o toto sportovní odvětví i její určitá fundovanost.

Za cíl práce si stanovila sestavení baterie testů pro usnadnění výběru talentované mládeže ve věku 5-7 let. V tomto věku děvčata s gymnastikou začínají a s gymnastickými dovednostmi se ještě nesetkala. Půlroční trénink, jak uvádí sama autorka, je k jejich nácviку nedostačující. Ve většině vybraných dovedností se také projevuje více pohybových schopností. To může být důvod, proč se nepotvrdily tři ze čtyř stanovených hypotéz týkajících se závislosti pohybových dovedností na pohybových schopnostech. Nemyslím si, že by to bylo dáno špatnou volbou testů.

U testů v kapitole 3.1.3 Popis testů není zmíněno, odkud autorka čerpala. Dále u nich není uvedena jejich reliabilita a validita. Vše se objevuje až v kapitole 3.4.2 Výpočty a diskuze.

V teoretické části postrádám zmínku o testových bateriích užívaných v moderní gymnastice k výběru talentů, či závodnic do družstva nadějí a juniorek v minulosti i v současné době.

Popisu tréninkové jednotky mohl být věnován větší prostor. Obsahem průpravné části mají být uvolňovací, protahovací a posilovací (tonizační) cviky. Obsah, který autorka zmiňuje, patří do hlavní části hodiny.

Diskuze k výsledkům je psána srozumitelně, stručně. Celkové shrnutí a doporučení by si zasloužilo více rozepsat. Bylo by též do budoucna přínosné výsledky porovnat s výsledky a názory dalších autorů.

Na bakalářské práci pracovala studentka samostatně, pečlivě a systematicky, vhodně rozložila čas na plnění jednotlivých úkolů. Prokázala schopnost tvůrčí práce.

V Plzni, dne 17. května 2013


Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.

vedoucí práce