

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2012/13

Jméno studenta: Jana Fedorová
Studijní obor: Tělesná výchova a sport
Téma bakalářské práce: Využití moderních pohybových aktivit pro ženy v těhotenství a po porodu v Plzni

Typ bakalářské práce

- výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopřehled apod.)
 kompilační
 projektový

Vedoucí práce:

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Název tématu bakalářské práce si autorka zvolila na základě svého zájmu o moderní pohybové formy nejen z pohledu řadové cvičenky, ale i začínající cvičitelky. Práce je přínosná pro svoji originalitu a zpracování.

Autorka se snažila zrealizovat vytvořené pohybové programy především na základě získání vstupních informací od plzeňských cvičitelů a lektorů.

Snažila se vytvořit ucelený pohled na danou problematiku (kompilační kapitoly v teoretické části, popis jednotlivých lekcí a kroků v pohybových programech, získaná data z dotazníkového šetření). Využitím pomůcek, náčiní a náradí, chtěla cvičení zatraktivnit. Dotazníkem se snažila získat zpětnou vazbu k vytvořeným programům a tím zhodnotit svoji práci.

Autorka uvedla odkazy na použité dostupné zdroje. Pracovala samostatně, pružně zapracovala připomínky vedoucí práce. Prokázala tvořivost i fundovanost v dané oblasti.

Po stránce formální i obsahové je i přes drobné názvoslovné nedostatky práce zdařilá.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Jsou pro danou specifickou skupinu cvičenek vhodné i jiné moderní pohybové formy, které nejsou zastoupené v Plzeňském kraji?

V Plzni, dne 20. srpna 2013

.....
podpis vedoucího práce