

Průběh obhajoby diplomové práce:

Průběh práce:

Vkusová myšlona - přesnou preferenci dnešních dětí a mládeže. (Identifikace, identita, performativita, metodika práce s dobrým designem ve výtvarné myšlone.)

Otázky k obhajobě:

- 1) Jarek je podle Vaš budoucnost této problematiky ve škole?
- 2) Můžete se praktice zamyslet nad aktuálností tématu přesnou myšlony?
- 3) Která teoretické myšlony mají oporu ve výtvarné části?

Při obhajobě autorka dodržale reagovat a vysvětlit na otázky oponeuta a Jsmise matolit oborové předstře dr. Slavík dr. Šikmundová dr. Mašek dr. Podlipný dr. Komsáková Mgr. Lukavský Mgr. Poláček

Klasifikace:

Datum obhajoby:

26-08-2013

Soublesí s originálem

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta pedagogická
katedra výtvarné kultury

podpis zkoušejícího
J. Jankalov