



FAKULTA PEDAGOGICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Katedra výtvarné kultury
Klatovská 51, 306 14 Plzeň
Tel.: 377 636 493, 377 636 471
e-mail: suromar@kvk.zcu.cz

Protokol o hodnocení Diplomové práce

Název práce: Výroba loutky jako prostředek pro rozvoj
komunikačních schopností dětí s logopedickou
vadou

Práci předložil(a) student(ka): Bc. Adéla Czimprichová

Studijní obor: Učitelství pro VV pro SŠ a ZUŠ

Posudek vedoucího práce

Práci hodnotil(a): PhDr. Martina Komzáková

1. Cíl práce

Autorka měla ve své DP navázat na poznatky, které získala při realizaci své BP, ve které řešila výrobu loutky. V DP měla vypracovat projekt – navrhnout a zrealizovat, ve kterém by prozkoumala, jaký vliv výroba loutky a hraní divadla s těmito loutkami může mít na děti s vadou řeči.

V teoretické části práce autorka měla prozkoumat funkčnost loutky a následného hraní divadla s nimi jako prostředku pro zlepšení a rozvoj komunikačních dovedností dětí s logopedickou vadou ze stávajících odborných textů. V praktické části diplomové práce se měla zaměřit na výběr vhodné technologie pro výrobu loutek. Jejich následnou realizaci, mapování účinků a aplikace závěrů, které studentka zjistila v průběhu práce na teoretické části, měly proběhnout s dětmi v nízkoprahovém centru Deštník v Plzni.

Cíl práce považuji za plně splněný.

2. Obsahové zpracování

Hodnocená DP se skládá ze tří celků. V prvních dvou fázích autorka na základě zjištěných informací z odborné literatury a své BP navrhla a následně zrealizovala v průběhu 6 měsíců výtvarný projekt s terapeutickým účinkem pro děti s vadou řeči. Tento projekt se skládal ze dvou částí – v první části autorka s dětmi vyráběla loutky podle zadané technologie ale vlastního návrhu, v druhé části pak s těmito loutkami uspořádali veřejné divadelní představení, které si děti samy s autorčinou pomocí navrhly. Třetí část DP se skládá z textu, ve kterém autorka popisuje jednak teoretická východiska pro návrh projektu (vztah mezi rozvojem řeči a lateralitou, nácvikem jemné motoriky a koncentrace i ve vztahu k výtvarným postupům, které v projektu realizovali. Dalším teoretickým celkem je vliv stresu na vadu řeči a jak je možné tento stres ovlivňovat prostřednictvím teatroterapie a bezpečným prostorem.) V druhé části textu autorka popisuje zvolenou výzkumnou metodu a jakým konkrétním způsobem ji realizovala. Poslední část textu autorka věnovala podrobnému popisu jednotlivých aktivit v projektu a jejich vyhodnocení. V závěru potom jasně odpovídá na položené výzkumné otázky.

3. Charakteristika a hodnocení formy, technické i řemeslné složky práce

Navržené a zrealizované odborné výtvarné i výzkumné postupy považuji za kreativní a oborově korektní.

4. Formální náležitosti

Obsahová, gramatická i stylistická stránka textu je v souladu s požadavky kladené na DP, citace v textu jsou v souladu s normativními požadavky.

5. Stručný komentář hodnotitele

Jako vedoucí hodnocené DP velice oceňuji zodpovědný a kreativní přístup autorky k řešení daného úkolu. Za oborově nejceněnější v této práci považuji fakt, že bylo možné komplexně sledovat vliv celého tohoto postupu na děti s vadou řeči. Podrobné sledování změn v řeči v různých činnostech a situacích a záznam tohoto sledování – písemný, vizuální i auditivní a následně pak důsledná analýza těchto zjištěných faktů v kontextu stávajících dostupných teoretických poznatků umožňuje dále navázat na výzkumné řešení této problematiky. Za velice oborově zajímavé považuji kapitolu o vlivu unimanuální a bimanuální činnosti na koncentraci a chování jedince (str.14). Zvláštní ocenění potom si zasluhuje fakt, že tento projekt byl pro jeho malé účastníky nejenom terapeuticky účinný ale také lidsky vřelý a autorka v něm odvedla velmi přínosnou práci.

6. Otázky a připomínky na autora práce k bližšímu vysvětlení při obhajobě

7. Navrhovaná známka

Výborně

Protokol o hodnocení Diplomové práce

Název tématy jako prostředek pro rozvoj
komunikačních schopností dětí s logopedickou
vadou

Pracovník(y) hodnotící(a) student(ka): Bc. Adéla Cimprichová

Pracovník(y) učitelství pro VV pro SŠ a ZŠ

Pracovník(y) vedoucího práce

Práci hodnotil(a): PhDr. Martina Komzánková

1. Cíl práce

Autorka má za cíl DP zpracovat na pozvání, které získala od svého uč.
BP, ve které má být vytvořen test, v DP má být zpracován projekt - aplikace a
realizován ve třídě do praktického využití ve výuce dětí s touto vadou
a tímto ověřením jeho účinnosti.

V závěru má být také uvedeno, jaké přínosy tato práce má
pro učitelství, jaké úkoly má být provedeny pro zlepšení a
rozšíření znalostí a dovedností učitelů v oblasti logopedie.

Datum: 16.8.2013

Podpis: PhDr. Martina Komzánková