

20 -06- 2013



▶ ÚSTAV UMĚNÍ A DESIGNU
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Protokol o hodnocení bakalářské práce

Název práce: Šperk pro někoho

Práci předložila studentka: Charlotte Kejzlarová

Studijní obor a specializace: Design kovu a šperku

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil: Petr Vogel, M.A.

1. Cíl práce

Charlotte Kejzlarová si za cíl své bakalářské práce zvolila vytvořit několik šperků pro svou maminku. V celém projektu se zrcadlí její zkušenosti z předešlých úkolů, ve kterých se stejně jako nyní, zabývala tématy křehkosti, ochrany a bezpečí. Stejně tak její vlastní prožití a potřeba osobní reakce se vypořádá s významem harmonického vztahu, se v objektech, které v rámci své bakalářské práce vytvořila přesvědčivě odráží.

2. Technologická specifikata

Při výběru materiálu a technologického zpracování našla inspiraci v přírodě. V různých stavebních prvcích, jako jsou ptačí hnízda, kokony pavouků, nebo uzavřené tvary hub. Stavební princip těchto vzorů, jejich tvarosloví a nakonec i jejich samotná funkce, byly tou nejlepší možnou inspirací. Pro výrobu šperků si Charlotte velice trefně zvolila použití polyesterové nitě spolu s tužidlem. Objekty tak získaly svou lehkost, křehkost, ale současně i určitou pevnost ve svém zafixovaném tvaru.

3. Přínos práce pro daný obor

Přínos této bakalářské práce pro daný obor nevnímám jako podstatný. Daleko větší význam má osobní zkušenost a poznání, ke kterému Charlotte během realizace svého projektu dospěla.

4. Silné stránky díla

Jak sama uvádí ve své písemné části obhajoby, není na světě asi nic přirozenějšího, než proces reprodukce vlastního druhu, který je společný všemu živému. Celá práce je založena na uvědomění si významu vztahů, mezilidských, ale i člověka k přírodě. Odráží snahu poukázat na důležitost veškerého života na Zemi. Vytvořené šperky v nás tyto asociace mohou vyvolávat, mají v sobě zakódovaný princip, který je nám všem od přírody blízký a tudíž naprosto srozumitelný. Silnou stránkou je pro mne výrazová čistota objektů, jejich lehkost, křehkost. Mají v sobě i zvláštní výraz jisté potřeby je chránit, opatrně s nimi zacházet...

Slabé stránky díla

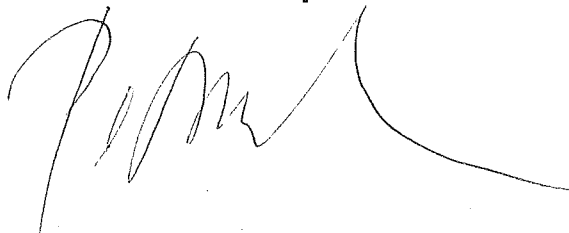
5. Hodnocení a navrhovaná známka

Navrhuji bakalářskou práci Charlotty Kezlarové hodnotit známkou výborně.

Datum:

19.5.2013

Podpis:

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'P' followed by several loops and a long horizontal stroke extending to the right.