# PROTOKOL HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

### POSUDEK VEDOUCÍHO

JMÉNO STUDENTA: Richard Kubasta

NÁZEV PRÁCE: JAR jako regionální hegemon

HODNOTIL (u externích vedoucích uveďte též adresu a funkci ve firmě):

PhDr. Linda Piknerová, PhD.

1. **CÍL PRÁCE (jaký byl a do jaké míry byl naplněn)**

Deklarovaným cílem předkládané práce je představit Jihoafrickou republiku jako regionálního hegemona. Domnívám se, že požadovaného cíle se podařilo v uspokojivé míře dosáhnout.

1. **OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita vlastní práce, vhodnost příloh)**

Předkládaná práce se věnuje problematice soudobého postavení Jihoafrické republiky na mezinárodní scéně, přičemž autor deklaruje záměr srovnat její současnou roli v mezinárodním systému s obdobím apartheidu, tedy poukázat na rozdíly a podobnosti v postavení JAR v letech 1948-1994 a 1994 až současnost. První část práce je věnována samotnému vymezení termínu regionální hegemon a charakteristikám, které musí takováto země splňovat, přičemž v zásadě jsou rozlišovány dva zdroje regionální hegemonie, a sice materiální a nemateriální.

Další dvě části pak sledují dvě výše zmíněná období, tj. léta 1948 až 1994 a 1994 až současnost. V rámci každé sledované periody student popisuje vývoj země s přihlédnutím ke znakům definovaných v úvodní kapitole práce. Toto dělení textu považuji za zajímavé a podnětné. Je dobře, že se student nezaměřil pouze na postapartheidní vývoj a měl ambici srovnat obě etapy a poukázat na možné rozdíly a posun v postavení JAR v průběhu desetiletí. Na druhou stranu si však myslím, že tento záměr by byl ještě lépe naplněn v případě, pokud by student rozčlenil obě kapitoly stejným způsobem, což by dle mého názoru vytvářelo větší potenciál pro srovnání. Takto musí čtenář jednotlivé rozdíly vyhledávat v textu a domýšlet si, ke kterému ze sledovaných atributů se daný jev vztahuje. V závěru je shrnuto, na základě čeho lze JAR považovat za regionálního hegemona a také jsou představeny některé rozdíly mezi oběma obdobími, nicméně shrnutí by mohlo být preciznější a konkrétnější – tj. nejen opakovat, že v době apartheidu sledovala JAR své zájmy, ale jasně ukázat, v čem se to projevovalo a jak je nyní JAR altruistická (když je toto v závěru řečeno). Také bych očekávala, že v závěru se student vrátí zpět k teorii a nějakým způsobem ji více vztáhne k informacím, které v textu podal, což se neděje.

Text není opatřen přílohami, což však žádným způsobem nevadí.

1. **FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, kvalita citací a používané literatury, grafická úprava)**

Formální úprava textu je standardní. Jazykový projev je dobrý, místy se vyskytují stylistické obtíže a určitá zkratkovitost, nicméně text je jako celek srozumitelný a nechybí mu množství faktografických údajů. Práce s odkazovým aparátem nevykazuje žádné zásadní problémy.

1. **STRUČNÝ CELKOVÝ KOMENTÁŘ (silné a slabé stránky práce, zdůvodnění hodnocení)**

Celkový dojem z práce je navzdory výše uvedeným výtkám dobrý. Text je až na výjimky srozumitelný a je jasné, co jím chtěl student říci. Oceňuji, že práce nesklouzává k popisu historických událostí a opravdu je vidět snaha vypíchnout to, co má vztah k cíli práce. Zajímavá je především zmínka o konceptu africké renesance jako nástroji, jak posílit postavení JAR, potažmo celé Afriky na mezinárodní scéně. Některým obratům však ne zcela rozumím a byla bych ráda, kdyby je student v rámci diskuze objasnil. Na s. 38 student tvrdí, že s nástupem Jacoba Zumy do čela JAR se země začala více soustředit na své národní zájmy, což však nemá znamenat odklon od tradičních hodnot, které hájil Nelson Mandela. Co je myšleno těmito tradičními/morálními hodnotami? Je tedy dnešní politika JAR amorální?

Na s. 28 se tvrdí, že Zambie poté, co byl v Jižní Rhodesii vyhlášen rasový režim I. Smithe, tak přestala s touto zemí obchodovat a začala některé důležité suroviny dovážet z JAR (třeba uhlí). V JAR byl ovšem také rasový režim, čili jak si tuto skutečnost vysvětlujete? Mělo to nějaký hlubší důvod?

1. **OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY URČENÉ K ROZPRAVĚ PŘI OBHAJOBĚ**

V práci je velmi dobře zmíněn koncept africké renesance, který však bývá kritizován některými africkými státy jako pokus JAR proniknout do okolních států a ty si podmanit. Africká renesance tak vlastně představuje způsob, jak posílit postavení JAR v regionu. Je podle studenta tento argument správný, a pokud ano, tak projevuje se to nějak v praxi?

1. **NAVRHOVANÁ ZNÁMKA**

Práci navrhuji hodnotit jako **velmi dobrou**.

Datum: Podpis:

3. května 2013