

POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Diplomant:	Mikuláš Karpeta
Téma práce:	Autorskoprávní ochrana audiovizuálního díla
Rok odevzdání práce:	2013
Vedoucí práce:	JUDr. at Mg.A. Petra Žikovská

Diplomant si za téma své diplomové práce vybral problematiku autorskoprávní ochrany audiovizuálního díla, což je vzhledem k nedostatku materiálů monografického charakteru a četnosti celospolečenského užití audiovizuálních děl bezesporu přínosné. I přes výše zmíněný nedostatek pramenů prokazuje diplomant jednoznačně svou schopnost tříditi dostupné prameny a vyvozovat z nich logické závěry. Vzhledem ke zvolenému tématu považuji za podstatné i zařazení kapitoly pojednávající o užití audiovizuálního díla v prostředí internetu, ve které diplomant přímo komentuje jednotlivé situace z pohledu platného práva.

Práce je přehledně členěna do pěti kapitol, přičemž po krátkém úvodu se pozornost pisatele zaměřuje na definování teoretických zásad autorského práva a následně i na definování jednotlivých, s tématem souvisejících, institutů autorských práv.

Třetí kapitola ač nazvaná historický vývoj obsahuje krom této materie i prameny autorského práva v oblasti audiovize, a to jak prameny komunitární, tak i mezinárodní.

Čtvrtý oddíl práce se pak zaměřuje na platnou národní legislativu, kde po definici autora audiovizuálního díla se diplomant zaměřuje na právní ochranu těchto typů děl. Tato část předkládané práce je logicky správně rozdělena na ochranu veřejnoprávní a soukromoprávní. Právě v těchto pasážích práce prokazuje pisatel bezpečné zvládnutí dané problematiky a schopnost aplikace zákonných norem v praxi.

Závěrečná pátá kapitola se zaměřuje na licenční smlouvu, kde předkladatel práce nejprve předkládá systematický rozbor mimosmluvních institutů užití autorských děl souvisejících s dílem audiovizuálním, jakými jsou například volné užití, citace apod.

Za přínosnou pak považuji zejména pasáž o veřejných licencích, konkrétně o tzv. "Creative commons", kde autor správně pojmenovává výhody tohoto smluvního typu pro praxi užití autorských děl v prostředí sítě internet.

Po formální stránce splňuje práce obvyklé nároky - je přehledně členěna a obsahuje dobře fungující poznámkový aparát, je prostá písářských chyb a i po stylistické stránce je na velmi dobré úrovni.

Práce jako taková splňuje nároky kladené na obdobný druh prací a tímto ji doporučuji k ústní obhajobě. Práci předběžně hodnotím známkou velmi dobře až výborně.

V Praze dne 17.4. 2013


JUDr. at Mg.A. Petra Žiková
vedoucí