



HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Jméno studenta: LUCIE VANCOVÁ
Studijní obor: Učitelství pro 1. stupeň základní školy
Téma diplomové práce: Gymnastické názvosloví pro potřeby výuky tělesné výchovy na 1. stupni základních škol (multimediální DVD)

Typ diplomové práce

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopřehled apod.)
- kompilační
- projektový

Vedoucí práce: Mgr. Petra Šrámková, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování DP	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Dané téma si autorka vybrala iniciativně ještě dlouho před termínem zadávání DP vzhledem ke svému zájmu o danou problematiku. Spolupracovala tedy s KTV i v rámci projektu FRVŠ, který s tématem DP úzce souvisel.

Práce měla původně vzniknout pouze jako multimediální off-line verze ve formě DVD, nakonec se autorce podařilo vytvořit webové stránky, které jsou, dle našeho názoru, uživatelsky příjemné a obsahují velké množství informací dané problematiky.

Textová část práce po obsahové i formální stránce odpovídá parametrům kladeným na závěrečnou práci, elektronický výukový materiál je vhodně doplněn zpětnovazebným kontrolním testem i ukázkou praktického využití názvosloví při popisu gymnastické sestavy. Překlepy a stylistické nepřesnosti se objevují vyjimečně. Možná by neškodila poznámka, že každý cvičební tvar vychází ze základní polohy, která ale v práci není názvoslovně popsána



FAKULTA PEDAGOGICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

(např. u kotoulu vpřed; ZP stoj spojný – přes dřep, předpažit - ...).

Autorka pracovala iniciativně, samostatně a na všechny připomínky pohotově reagovala i přes své pracovní vytížení.

Práci vnímám jako velmi přínosnou nejen do prostředí ZŠ, ale rovněž jako výukový materiál pro studenty TV FPE.

V Plzni, dne 10. 5. 2013

Mgr. Petra Šrámková, Ph.D.

vedoucí práce