



FAKULTA PEDAGOGICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Katedra ruského a francouzského jazyka
Fakulta pedagogická
Západočeské univerzity v Plzni
Veleslavínova 42
306 19 Plzeň

PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

Práce (co se nehodí, škrtněte): diplomová / ~~bakalářská~~

Hodnocení (co se nehodí, škrtněte): vedoucího / ~~opponenta~~

Práci hodnotil(a): Mgr. Milena Rykovská, Ph.D.

Práci předložil(a): Šárka Müllerová

Učitelství pro 2. stupeň ZŠ

obor RJ-Ov

Název práce: *Ruská kultura v evropském kontextu*

1. CÍL PRÁCE

Cílem hodnocené diplomové práce byla systematizace materiálu k tématu kultura v jednotlivých evropských zemích, zjištění shod a rozdílů s kulturou ruskou, analýza prezentace tohoto tématu v učebnicích ruského jazyka, návrhy a náměty na rozšíření učiva, prohloubení slovní zásoby. Vzhledem k rozsáhlosti tématu bylo vymezeno období od 9. do 14. století. Celkově byly stanovené cíle splněny, avšak první část práce (kultura jednotlivých zemí) se jeví jako zdařilejší než část druhá, obsahující náměty na využití zvoleného tématu při výuce ruského jazyka.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ

Nutnost seznámení s kulturou a zvyklostmi země studovaného jazyka byla konstatována v rozsáhlé odborné literatuře, avšak praktické zařazení této problematiky do výuky jazyků je nedostačující, proto jsou práce zabývající se těmito otázkami vítány. První část práce má kompilační charakter, obsahuje výklad jednotlivých pojmů vztahujících se ke kultuře a sociokulturní kompetenci, dále pak konkrétní poznatky o kultuře jednotlivých zemí. Ve druhé části autorka předkládá zajímavé návrhy na zařazení tématu do výuky, i když samotné zpracování mohlo být promyšlenější a originálnější.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA

Předložená práce nevykazuje formální nedostatky, je přehledná, poměrně promyšlená, neobsahuje přílohy, neboť ilustrační materiál je uveden přímo v jednotlivých kapitolách.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE

Kladem této práce je shromáždění a systematizace materiálu ke zvolenému tématu, širší pohled na zvolenou problematiku, analýza současných učebnic ruského jazyka. Náměty na rozšíření učiva ale měly vycházet právě z této analýzy a měly by se opírat o jednotlivé lekce učebnic, tak aby byla zachována logika uspořádání učiva v jednotlivých učebnicích. Tato část diplomové práce měla tedy být promyšlenější.

Přes uvedené výhrady práce splňuje požadavky kladené na diplomovou práci a doporučuji ji k obhajobě.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ

1) Stručně nastiňte společné a odlišné rysy ruské a evropské kultury

2) Uved'te, jak byste v konkrétní vyučovací hodině v návaznosti na učivo zvolené učebnice pracovala s některým s takzv. pracovních listů.

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA: dobře

Datum: 17. 5. 2013


Podpis: M. Ryková