

20. 06. 2013

▶ ÚSTAV UMĚNÍ A DESIGNU  
ZÁPADOČESKÉ  
UNIVERZITY  
V PLZNI

KOPIE SE SHODUJE S ORIGINÁLEM.  
OVĚŘILA STUDIJNÍ REFERENTKA JUD.



## Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce \*)

**Název práce: Ilustrace ke knize**

**Práci předložil(a) student(ka): Dominika Cíchová**

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Kniha  
a tvarování papíru**

### Hodnocení vedoucího práce

**Práci hodnotil(a): MgA. Mgr. Jan Kocman**

**1. Cíl práce**  
(a jeho naplnění):

Cíle práce bylo dosaženo.

**2. Technologická specifika**  
(technická inovace):

Těžištěm práce je kresba a její přenos do grafické disciplíny. Autorka si osvojila výtvarný jazyk, který je v některých momentech uspokojujivý. Byl jsem potěšen že se povedlo během práce na grafických listech, vyzkoušet více možností reprodukce jedné matrice.

**3. Přínos práce pro daný obor**

Cílem práce nebylo vydat knihu. Přesto si myslím že vzniklé kresby, fotografie, grafické listy jsou krokem na cestě k další práci.

**4. Silné stránky díla**

Jazyk materiálů je dobře zvládnutý. Nejlepší částí práce jsou konečné grafické listy.

**5. Slabé stránky díla**

Slabinou práce je knihařské zpracování leporela. Knize ve které jsou skici, ubližuje špatná reprodukce předloh.

Jako určitou slabinu považuji také neukončenost práce. Je to však jen má lítost, že práce nekončí kompletní knihou. Cíl práce byl dle zadání splněn a překročen.

**6. Hodnocení a navrhovaná známka**

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhově!):

výborně

Datum: 20. 5. 2013

Podpis: Štociňan

---

\*) Nehodící se škrtněte