

20. 06. 2013

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI  
Ústav umění a designu  
studijní referát

KOPIE SE SHODUJE S ORIGINALÉM.  
OVĚŘILA STUDIJNÍ REFERENTKA UUD.

▶ ÚSTAV UMĚNÍ A DESIGNU  
ZÁPADOČESKÉ  
UNIVERZITY  
V PLZNI

## Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce \*)

**Název práce: Ilustrace ke knize**

**Práci předložil(a) student(ka): Dominika Cíhová**

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Kniha  
a tvarování papíru**

### Posudek oponenta práce

**Práci hodnotil(a): MgA. Mgr. Petra Soukupová**  
(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

**1. Cíl práce**  
(a jeho naplnění):

Cíl práce byl naplněn.

**2. Technologická specifika**  
(technická inovace):

Studentka zpracovala bakalářskou práci na téma Ilustrace ke knize Jack Kerouac – Na cestě.

Rozsah práce odpovídá zadání a úrovni bakalářské práce. Je patrné, že studentka přistupovala k tvorbě velice zodpovědně.

**3. Přínos práce pro daný obor**

Bakalářskou práci považuji za pečlivě provedenou, originální a přínosnou.

**4. Silné stránky díla**

Za silnou stránku považuji kresbu i celkové grafické zpracování techniky linorytu.

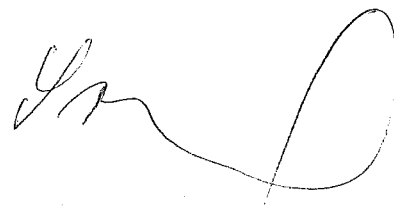
**5. Slabé stránky díla**

**6. Hodnocení a navrhovaná známka**  
(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Navrhuji hodnocení výborně.

**Datum: 22. 5. 2013**

**Podpis:**

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of loops and curves, positioned to the right of the 'Podpis:' label.

---

\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list