

NEOBHÁJENO

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Ústav umění a designu
studijní referát

KOPIE SE SHODUJE S ORIGINALÉM.
OVĚŘILA STUDIJNÍ REFERENTKA UUD.

▶ ÚSTAV UMĚNÍ A DESIGNU
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

Název práce: Kresebný cyklus na filozofické téma.

Práci předložil(a) student(ka): Aliaksandr Nazaranka

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace
Mediální a didaktická ilustrace

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil(a): MgA. Mgr. Bedřich Kocman

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Cíl práce byl dle zadání naplněn.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Za přínosné považuji zejména ověřování grafického projevu v různých situacích. Kresebné záznamy konfrontované s odlišnými materiály, strukturami, světelným režimem vytvářejí bohatý obrazový rejstřík.

3. Přínos práce pro daný obor

viz. technologická specifika

4. Silné stránky díla

Sílnou stránkou této práce je zejména pestrost prostředků, které student při hledání definitivního tvaru použil. Konfrontací studenta s rozdílnými materiály, kresebnými postupy a nástroji ve výsledku vznikla zkušenost, která se promítla v závěrečné práci. Jednotlivé kresby této řady jsou esteticky poučené co do kompozice. Mají vnitřní rytmus, prostor, přesto, vzhledem ke zvolenému tématu, na mne působí formálně.

5. Slabé stránky díla

Po přečtení teoretické části jsem nabyl dojmu, že spojování zvoleného tématu s prezentovanými kresbami je nepřesvědčivé. V seznamu použité literatury jsem nenalezl žádný filozofický text. K naznačeným tématům jsem si nedokázal přiřadit konkrétní kresebné, kompoziční, rytmické řešení kreseb. Z vyzkoušení meditace či jógy hluboká, přesvědčivá, vizuálně transformovatelná zkušenost zřejmě nevznikne. Teoretická část není česky. Některé věty jsou na hranici srozumitelnosti.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

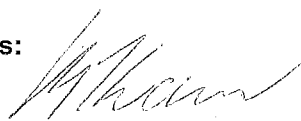
(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

praktická část - velmi dobře

teoretická část - nevyhověl

Datum: 14.5.2013

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný