

KOPIE SE SHODUJE S ORIGINÁLEM.
OVĚŘILA STUDIJNÍ REFERENTKA UUD.

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: Hlášení o knize

Vedoucí práce: Šalamounová Barbara, M.A. , navržená známka: 3

Oponent práce: Mikulka Alois, akad. mal. , navržená známka: 2

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

nedostaly při obzvu odměny sedl,
trigonalny jsou lepší než bily.

- Tyto chyby při umění, díky za připomínky, příště bude vše správně!
- Axmann: Proč je zvolena tahle červená barva.
- Je to mikulka barva, je bajična, nekvalitní!

Členové zkušební komise:

Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann

Prof. akad. mal. Boris Jirků

Dušan Brozman, M.A.

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský

Doc. akad. mal. Josef Mištera

MgA. Mgr. Petra Soukupová

M.A. Barbara Šalamounová

Doc. akad. mal. Margita Titlová

podpis zkoušejícího

Klasifikace: **VELMI DOBRĚ**

Datum obhajoby: 14. června 2013