

**Práce:** bakalářská

**Posudek:** oponenta

**Práci hodnotil** (u externích hodnotitelů uveďte též adresu a funkci ve firmě): Mgr. Karel Hrdlička

**Práci předložila:** Karolina Kašeová

**Název práce:** Vliv kabaly na kulturu rudolfinského dvora

### 1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Primárním cílem předložené bakalářské práce bylo ukázat, zda a do jaké míry byl dvůr císaře Rudolfa II. ovlivněn kabalistickou tradicí. Stanovený cíl práce se podařilo splnit.

### 2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Pro odpovídající zpracování zvoleného tématu bylo nutné, aby se autorka dobře seznámila s historií rudolfinské doby a porozuměla principům židovské mystiky a jejímu vývoji. Tyto znalosti ve své práci výborně prokázala. Podařilo se jí systematicky představit vývoj židovských mystických proudů v Evropě, období vlády císaře Rudolfa II. ve vztahu k židovskému obyvatelstvu, duchovní prostředí rudolfinského dvora a zejména vliv kabaly na Rudolfov dvůr. Při sběru informací využívala autorka převážně odbornou literaturu domácí proveniencí, případně do češtiny přeložené zahraniční studie (např. Scholemovy práce), domnívám se však, že výběr informačních zdrojů mohl být rozšířen o další zahraniční studie (postrádám zde např. důležitou studii Byrona Sherwina o myšlení a díle rabiho Löwa *Mystical Theology and Social Dissent*), čímž by mohla autorka některým částem své práce dodat širší kontext.

### 3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Jazykový projev autorky je na velmi dobré úrovni. Citace a odkazy na použité zdroje informací jsou uváděny jednotně a v souladu s požadovanými normami. Práce neobsahuje žádný přílohový materiál, v čemž však s ohledem na téma nespátřuji žádný nedostatek.

### 4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Autorce se podařilo vytvořit kvalitní práci, která svědčí o jejím dlouhodobějším zájmu o danou problematiku. Za její silnou stránku považuji především ty části práce, které se věnují vlivu kabaly na dvůr Rudolfa II. a autorčiny závěry, které se tohoto tématu týkají, drobný nedostatek naopak spatřuji v již zmíněném užším výběru informačních zdrojů. Celkový dojem z práce je v každém případě velmi pozitivní. Autorce doporučuji, aby na výsledky své práce navázala a v budoucnu je dále rozšířila.

### 5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

Nemám žádné další dotazy ani připomínky.

**6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):**

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji ji hodnotit stupněm **VÝBORNĚ**.

Datum: 15.5.2013

Podpis:

