

Hodnocení

bakalářské práce Martiny Šlajsové Probleme beim Schreiben in der Schulpraxis

Autorka si pro svoji práci zvolila aktuální a zajímavé téma. I když problematika psaní ve škole je v současné době vcelku dobře odborně podchycena, autorce se podařilo najít oblast málo zpracovávanou a neuspokojivě odborně sledovanou. Zabývala se kvantitou i kvalitou písemného projevu studentů německého jazyka na středních školách.

Členění bakalářské práce je tradiční, tj. na teoretickou a praktickou část. Autorka vychází z širokého obecného rámce, teoretická východiska jsou obsažná, logicky navazují a představují vcelku dobrý základ pro praktickou část. Martina Šlajsová prokazuje, že umí pracovat s odbornou literaturou a dalšími prameny, vhodně zvolené citace doplňují uváděná fakta a pojmy. Citace a parafráze jsou označeny podle běžného úzu.

Teoretickou část tvoří tři kapitoly. Autorka předkládá teoretická východiska, v nichž vymezuje základní pojmy v oblasti nácviu psaní dětí od první třídy, zabývá se metodami nácviu psaní a snaží se porozumět problematice vývojových poruch v oblasti písemného projevu. Neopomíná komentovat novou možnost nácviu psaní v prvních třídách, která je od nového školního roku umožněna všem školám v České republice, tedy typu písma Comenia Script.

Třetí kapitola z oblasti vývojové psychologie předznamenává a naznačuje praktickou část. Čtvrtá kapitola zahrnuje výzkumné šetření na středních školách. Hlavním cílem empirické části práce bylo zjistit kvantitu rukopisu studentů středních škol v německém jazyce a uvést nejčastější chyby a nedostatky v jejich písemném projevu. Problematika čitelnosti nebyla zkoumána. Z práce je patrné autorčino zaujetí zvolenou tematikou. Autorka se pokusila o komplexnější pohled, a proto zvolila jak kvantitativní, tak i kvalitativní výzkum. Byly aplikovány adekvátní výzkumné techniky, z hlavního cíle vycházely dílčí cíle. Volba výzkumných metod odpovídá vytčenému cíli, výsledky jsou přesvědčivé a jsou přehledně graficky znázorněny. Vlastní výzkum byl pečlivě připraven a realizován. Z práce je patrná snaha o pečlivé podchycení poměrně velkého množství vedlejších cílů, což není u bakalářských prací obvyklé. Kvantita písma se obvykle uvádí jen v počtu napsaných písmen za minutu, počet napsaných slov za minutu je podle mého názoru nadbytečný.

M. Šlajsová by mohla v diskusi zodpovědět následující otázky:

1. Jak si vysvětlujete, že je problematice písemného projevu žáků středních škol ve výuce cizím jazykům věnována poměrně malá pozornost?
2. Které skutečnosti Vás v průběhu výzkumného šetření nejvíce překvapily?
3. Co považujete v současnosti za největší problém výuky němčiny jako cizího jazyka?

Bakalářská práce Martiny Šlajsové je zpracována pečlivě a svědomitě, prozrazuje zájem o danou problematiku. Celkově lze konstatovat, že i přes drobné nedostatky jde o zdařilou práci, která tvoří logický celek a směřuje k vytčenému cíli. Předložená bakalářská práce splňuje požadavky kladené na tento typ prací, hodnotím ji kladně a doporučuji ji k obhajobě.

V Plzni 17.5.2013


PhDr. Jarmila Wagnerová, CSc.

Navrhované hodnocení: výborně